500 MUERTOS: HAY IDENTIFICADOS 239

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5ta EDICION

Año I — Buenos Aires, Lunes 25 de Mayo de 1964 — Nº 295 — $ 7.—

LIMA, 25 (Cables de Associated Press, France Presse, DPA y ANSA). — Una onda de estupor fluye y refluye sobre esta ciudad, extendiéndose por todo el país ante la magnitud de lo que, con toda razón, se considera el más trágico episodio ocurrido en un campo de fútbol. Si bien las cifras de muertos y heridos siguen siendo extraoficiales, existe la certeza de que más de medio millar de espectadores que habían concurrido al Estadio Nacional para presenciar el encuentro entre los equipos juveniles de Perú y Argentina, pereció cuando intentaba ganar la calle, luego de una corrida provocada por la enérgica acción policial, que derivó en numerosas bombas de gases lacrimógenos arrojadas a las graderías como una forma de contener la invasión del field. Hasta el momento han sido identificados 239 del total estimado de 500 muertos (Ver información en las páginas 2, 3, 4, 12 y 16).

Desgarradoras escenas como esta se sucedían anoche en la tarea de identificar los 500 muertos en el espantoso drama.

(Fotografía exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial a Lima, Arturo Carlés, llegada por vía aérea.)



ESTREMECE AL MUNDO LA MAS

"La más brutal tragedia ocurrida en un campo de deportes". Tal la síntesis del trágico e increíble episodio que tuvo por escenario el estadío Nacional de Lima. Una multitud aterrorizada ante los gases y exaltada por el fallo del árbitro, se agolpó ante los portones cerrados y casi medio millar de personas (en su gran mayoría mujeres y niños) pereció horriblemente aplastada por el resto del público.



LIMA, 25 (Associated Press, France Presse, ANSA y DPA). — Un fanático irresponsable encendió ayer la chispa que originó la mayor tragedia en el deporte mundial, que enluta hoy a centenares de hogares peruanos. Cuando nada hacía prever que el partido entre Argentina y Perú se convertiría en una tragedia, ese fanático, un hombre de fuerte contextura, mulato, apareció sorpresivamente desde la tribuna sur hasta el centro de la cancha, trató de agredir al árbitro uruguayo Angel Pazos, que cinco minutos antes había anulado el tanto que hubiera dado a Perú un empate en un tanto y conservado las esperanzas de clasificarse para el torneo preolímpico de fútbol. La policía lo detuvo, y luego de una breve lucha lo obligó a salir del campo. Pero cuando los policías se retiraban, apareció un segundo hombre y también quiso agredir al árbitro, siendo derribado por un oficial de la policía y prontamente reducido por agentes y perros. Pero la acción del primero ya encendió el ánimo de la turba que inició una violenta pedrea contra la policía. Para ello rompieron varios parapetos de concreto en las tribunas y comenzaron a arrojar sus trozos contra la policía.

• Gases y Perros

Poco después caía una alambrada y el público invadía la cancha. El árbitro —faltaban seis minutos para finalizar el partido— dio por terminado el cotejo por falta de garantías. De inmediato, y ante el cariz que tomaba la situación, jugadores y árbitro corrieron a los vestuarios. La policía entonces entró en acción usando en la emergencia los gases y los perros amaestrados para contener la ya grave incidencia. Pero allí fue cuando cundió el pánico. El público, como enloquecido, corrió hacia las entradas, pero los portones se hallaban clausurados aún. No fue óbice en la emergencia para la avalancha que arremetió contra ellos y finalmente que expedító el camino. El aluvión humano desbordó, atropellándose en su ansia de ganar la calle, y mientras tanto en el interior del estadio nacional, cientos de aficionados enfrentaban a la policía en una verdadera guerrilla, arrojando a las fuerzas del orden toda clase de proyectiles. desatándose por ende, ya todos los frenos inhibitorios.



EDUARDO PAZOS, el árbitro uruguayo, cuya decisión de anular el gol peruano, desató la tragedia que enluta al deporte mundial.

• Mueren Aplastados

En el estadio reinaba un tremendo caos. Al grito de los que trataban de salvarse se unían los ayes de los primeros heridos. Al llegar la horda humana a las puertas, que estaban herméticamente cerradas, comenzó el verdadero drama.

Los primeros fueron literalmente aplastados contra las puertas por el desbordante mar de seres humanos que les seguían.

Por fin, se abrieron las puertas de cortinas verticales y la muchedumbre pudo empezar a salir del estadio, y allí la gente se dividió en grupos, unos protestando contra el árbitro, otros contra la policía y los menos contra los jugadores.

De inmediato los más exaltados hicieron justicia por sus propias manos volteando siete u ocho automóviles particulares e incendiándolos. Otros grupos se dirigieron hacia los autobuses del ejército, destinados a transportar a los atletas, y con fósforos y papeles prendieron fuego a dos, que casi instantáneamente estallaron en una poderosa llamarada.

La policía se dirigió hacia aquel punto, cargando contra los manifestantes para que desistieran de sus propósitos.

Al encontrar resistencia, los policías intentaron amedrentar a los manifestantes con disparos hacia el aire. Hasta el momento se ignora la cantidad de heridos o muertos por balas.

Una oficina del Jockey Club peruano de Lima, una casa lindante a ésta y dos kioscos de vendedores ambulantes cercanos al estadio sufrieron las consecuencias del fuego.

• Lo Inenarrable

La muchedumbre, mientras tanto, seguía apretujándose para llegar hasta los claros del parque de la Reserva y de la avenida Arequipa, colindantes con el estadio. El tránsito era imposible con vehículos, y algunos coches que trasportaban personas de regreso del campo y las demás manifestaciones deportivas, quedaron atrapadas en la confusión. Sobre las veredas del estadio los muertos iban en aumento. Los cadáveres yacían en el centro de la calle sin que nadie pudiera ocuparse de ellos. Escapar era el problema de todos.

Los primeros indicios de la gravedad de los hechos fueron concidos a las 18.15, hora

Profundamente Apenada Está la Delegación de Argentina por el Suceso

Ernesto Duchini, entrenador del equipo argentino, dijo a Associated Press:

"No tenemos palabras para expresar nuestro pesar. Los jugadores, los directivos y yo, sinceramente estamos sumamente apenados por este hecho. Nosotros tuvimos que estar dos horas en el estadio antes de retornar al hotel."

ASI COMENZO LA PESADILLA

por MARCELLO ONGANIA

LIMA, 25 ANSA). — Trescientos quince muertos y setecientos noventa y dos heridos representan el saldo provisional de un domingo que se anunciaba pletórico de entusiasmo deportivo. En el campo de Marte, una carrera internacional de automóviles; en el hipódromo, las ya acostumbradas diez carreras entre las cuales un clásico; en la plaza de toros, la novillada segunda de la temporada se anunciaba como de gran interés por la presentación del mexicano Solorzano. En el Estadio Nacional, finalmente, el partido cumbre de la serie preolímpica, Argentina contra Perú. La victoria del equipo peruano podría haber sido definitiva para el viaje a Tokio y hubiera al mismo tiempo servido para levantar el ánimo de los locales en el próximo match frente a los cariocas.

Cincuenta mil presonas se habían congregado en el Nacional llenándolo como nunca se había visto antes, ni en ocasión del Sudamericano de Fútbol en el que Argentina presentaba entre sus jugadores a Maschio, Angelillo y Sívori. Aunque el juego haya sido definido "duro" en horas de la noche, en realidad éste no pasaba de ser el juego normal de un encuentro de tanta envergadura.

Los hechos que acaecieron después sorprendieron a todos, incluso a los mismos que los produjeron no a sabiendas y con maldad, pero sí con una demostración de barbarismo primitivo, que merece la más severa censura.

Ya se había superado el momento más crucial del partido, cuando el árbitro uruguayo, señor Pazos, había anulado por jugada peligrosa el tanto del empate marcado por Lobatom. Los equipos se habían colocado nuevamente en el centro del campo y reanudado el juego. Pasaron un minuto y medio, tal vez dos, cuando un aficionado de robusta contextura superó la valla olímpica, dirigiéndose hacia el árbitro con la evidente intención de agredirlo, y así comenzó la pesadilla...

ERAN 50.000 PERSONAS...



.LOS QUE COLMABAN EL ESTADIO NACIONAL cuando la intemperancia de algunos exaltados y la brutal represión policial provocó la mayor tragedia en la historia del fútbol mundial. Esta fotografía, exclusiva de CRONICA, fue tomada momentos antes de iniciarse el partido.

BRUTAL TRAGEDIA DEPORTIVA



ESCENAS DE INTENSO DRAMATISMO se vivieron ayer en el Estadio Nacional de la ciudad de Lima. El partido por el Campeonato Preolímpico disputado entre los equipos de Argentina y Perú fue suspendido a los 38 minutos de juego del segundo tiempo, cuando el árbitro uruguayo Angel E. Pazos, anuló un tanto —que habría significado el empate— al delantero peruano Lobatón. Un espectador entró en el campo para agredir al árbitro. Enseguida lo hicieron otros y se produjo una batalla campal con la policía de seguridad que empleó gases, perros y agua para contener a los revoltosos. Las escenas muestran a la policía arrojando bombas de gases lacrimógenos contra la tribuna, y al público apretujado en busca de una salida. Los jugadores peruanos contemplan atónitos sin alcanzar a comprender aún el porqué de esa terrible represión. (Fotos exclusivas de CRONICA, de nuestro enviado especial Arturo Carlés, llegadas por avión).

APENAS tres años tendría este pequeño que un policía lleva, sin vida, en sus brazos. La mayoría de las víctimas de la tragedia limeña fueron niños y mujeres, que concurren en alto porcentaje a los espectáculos deportivos. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Arturo Carlés, llegada por avión).

Suspenden Garantías

LIMA, 25 (France Presse). — El gobierno suspendió anoche las garantías constitucionales, por espacio de treinta días, para llevar a cabo una severa investigación en torno a los trágicos sucesos de la víspera en el Estadio Nacional que, según las últimas informaciones no oficiales, dejaron un saldo de 315 muertos y más de 800 heridos.

La suspensión de las garantías fue adoptada por medio de un decreto, cuyo cumplimiento fue encomendado a los ministro de Gobierno, Guerra, Aviación y Marina.

En sus considerandos, el decreto dice que a raíz de los luctuosos sucesos del Estadio Nacional, se han producido algunos desmanes y que es deber del gobierno velar porque estos hechos, fruto de la fatalidad, no sean aprovechados por agitadores para perturbar el orden público.

Las garantías suspendidas son las de inviolabilidad de domicilio, reunión pacífica, entrada y salida del país, la de que nadie puede ser extrañado del país sin sentencia judicial y la de que nadie puede ser detenido sin mandato del juez.

local, cuando en la asistencia pública fueron conducidos los primeros heridos y a los hospitales los primeros cadáveres.

• Muertos Sin Ropas

En los distintos hospitales se registraron escenas de dolor y ansiedad. Miles de personas trataban de ingresar para inquirir sobre las víctimas. Lentamente la exitación se hizo presa de ellos y comenzaron gritos contra la policía.

Entretanto en los jardines de los hospitales se iban colocando los muertos en filas al excederse la capacidad de las respectivas morgues. Los niños muertos, separados en filas de los adultos para su identificación, ofrecían un espectáculo desgarrador. Muchos de ellos estaban casi sin ropas y en sus cuerpos se podían ver marcas de la presión contra las puertas.

En otros hospitales llegaban heridos y muertos, a la vez que enfermeras y médicos de todas partes de la capital. Las radioemisoras y los cines suspendieron durante largos minutos sus transmisiones y espectáculos para lanzar llamadas de auxilio, especialmente solicitando dadores de sangre.

• En los Hospitales

En la Asistencia Pública de la Avda. Grau, la más importante de Lima, los médicos tuvieron que prohibir el ingreso de más heridos, frente a la imposibilidad de atenderlos. En el Hospital del Empleado todos los médicos libres de servicio fueron llamados con urgencia para atender a las víctimas. Los sacerdotes se hicieron presentes de inmediato en todos los centros para prestar asistencia espiritual y los auxilos póstumos a quienes estaban por expirar.

• Cifras de Locura

LIMA, 25 (France Presse). — Esta madrugada, los cómputos extraoficiales de los muertos ocurridos ayer en el Estadio Nacional, daban la cifra de 315, mientras que el de los heridos ascendían a más de 800. No hay todavía cifras oficiales.

Entretanto y como persistían los grupos de exaltados que continuaban vociferando por las calles, luego de haber quemado autobuses y automóviles, así como apedreado establecimientos comerciales, el gobierno suspendió las garantías constitucionales por el término de treinta días.

En los principales hospitales de la capital y en los centros asistenciales de emergencia, había un crecido número de personas tratando de identificar a sus parientes, entre largas filas de cadáveres.

La tragedia, sin duda alguna la más luctuosa que registre el epílogo de un partido de fútbol, se debió a que miles de personas trataron de salir del estadio, cuando la policía hizo estallar bombas lacrimógenas.

Los primeros incidentes se debieron a la exaltación de algunos espectadores, que reaccionaron violentamente ante la anulación de un gol peruano, en el partido Perú-Argentina.

Tan elevado número de víctimas —principalmente niños y mujeres— se explica a causa de que cuando la gente quiso salir del estadio, encontró las puertas cerradas. Estas se hallaban al final de escaleras que bajan de las tribunas, formando un bolsón, donde aquéllas fueron pisoteadas o asfixiadas por el torrente humano que quería ganar la calle.

• Declaración Oficial

LIMA, 25 (Associated Press). — El gobierno dijo hoy que la tragedia de ayer en el Estadio Nacional, en que murieron de 350 a 400 personas, se debió a la "exaltación de algunos de los espectadores que invadieron el campo de fútbol".

La declaración oficial decía que "fue necesario que la policía utilizara gas lacrimógeno en un esfuerzo para evitar un nuevo desorden".

Dijo que no obstante, la policía no empleó sus armas de fuego.

Añadió que "el gobierno estaba profundamente preocupado sobre los resultados fatales originados en un incidente trivial y pide a la nación que permanezca en calma y coopere con las autoridades públicas contra la acción de los agitadores".

• 7 Días de Duelo

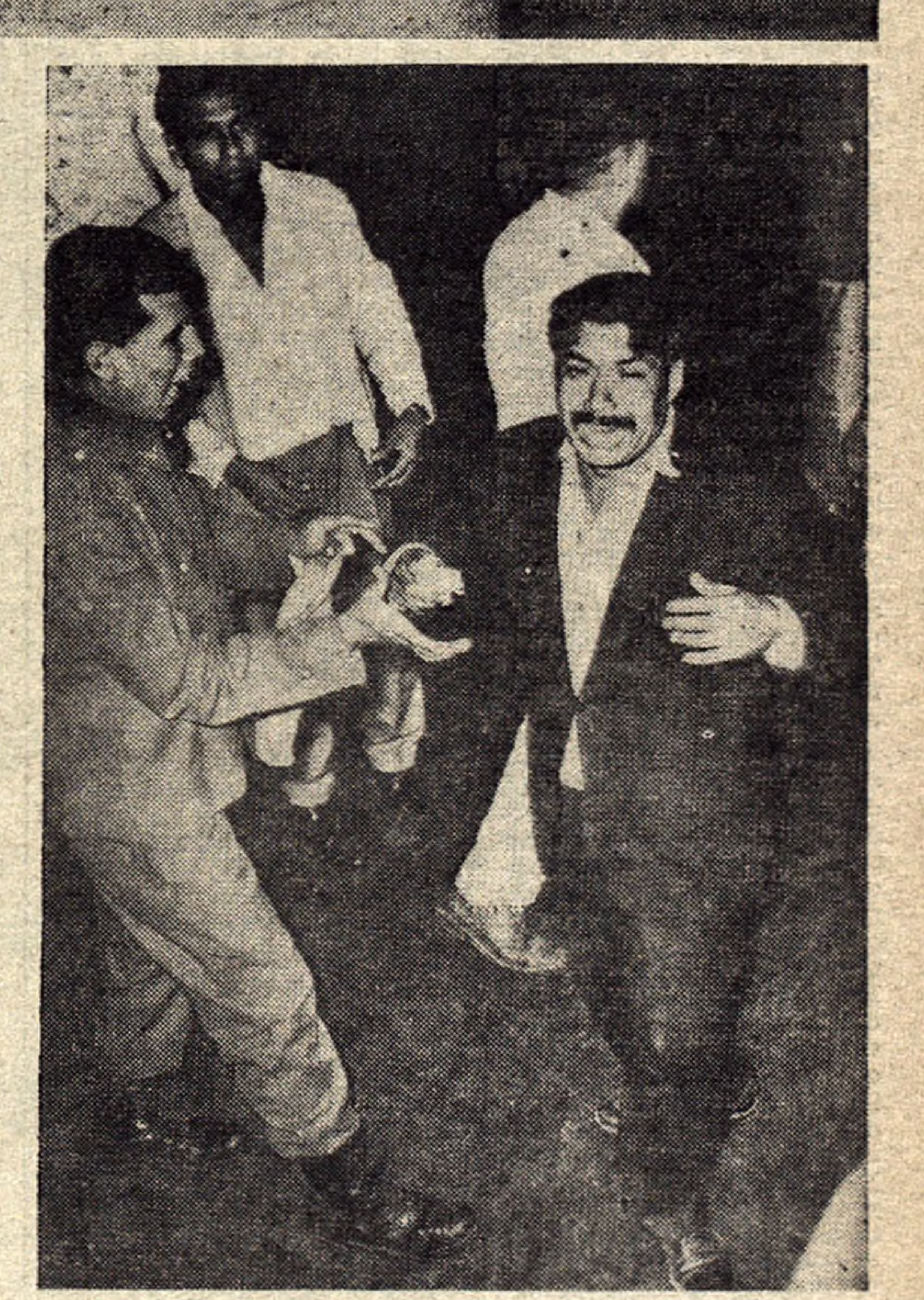
El gobierno del presidente Belaúnde decretó hoy siete días de duelo como resultado de la tragedia de ayer. El decreto supremo dijo que los actos públicos serían cancelados pero las oficinas del gobierno estarían abiertas. No hay lista oficial de muertos y heridos pero los periódicos de esta capital calculan que el total de muertos podría llegar de 350 a 400.

Entretanto, la Iglesia autorizó la realización de una colecta nacional para los deudos de las victimas. Los ministerios nacionales aportaron una cantidad conjunta de un millón de soles.

• Culpan a las Autoridades

LIMA, 25 (ANSA). — En su edición de hoy el diario "Expreso" de esta capital, refiriéndose a los sucesos del Estadio Nacional, publica el siguiente editorial, bajo el titular "Sanción sí, pero también serenidad".

"Nada puede justificar lo ocurrido ayer en el Estadio Nacional. El país vive momentos de indignación y de horror por esa tragedia que no tuvo por qué producirse. Solo la imprevisión indisculpable de quienes tienen el deber de cuidar el orden público puede explicar tantas muertes, tanto daño. Es decir solo la imprevisión indisculpable de quienes tuvieron el comando de la fuerza pública y dictaron órdenes tan nefastas como ciegas, puede explicar que un incidente nimio haya derivado en uno de los más cruentos desórdenes que se hayan producido jamás



UNA DE LAS FORMAS del espanto y del terror es la histeria. Aquí vemos a dos espectadores gritando semienloquecidos, sin poder admitir la tragedia que se desarrolla en torno. Más atrás, otro contempla atónito la impresionante escena. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Arturo Carlés).

No hay Nada Contra los Nuestros, Dice Colombo

No bien llegaron los primeros cables que daban cuenta de la tragedia, CRONICA se comunicó telefónicamente con el presidente de la AFA, señor Raúl H. Colombo, quien se hallaba en esos momentos en su domicilio.

Justamente, el señor Colombo acababa de hablar con Lima, según nos dijo, señalando que había conversado con el señor Quaranta Casas, titular de la delegación de la AFA y testigo de los sucesos.

—Me informó —dijo Colombo— que hacía un rato había llegado al hotel y que él, al igual que toda la delegación argentina, habían colaborado intensamente en el salvamento.

—Hay una versión según la cual los jugadores tuvieron que refugiarse en algunas casas para evitar que los lincharan.

—Algo de eso me han dicho, pero Quaranta Casas lo desmintió. Dijo que nada había contra los argentinos que, como ya le dije, colaboraron todos, jugadores, dirigentes y técnicos en el salvamento. Precisamente por eso fueron felicitados.

Agregó el señor Colombo que, según lo acababa de confirmar, el público reaccionó contra el árbitro, pero cuando la policía empezó a arrojar gases cundió el pánico y la desesperación. Insistió en que nada hubo ni hay contra los argentinos, sino todo lo contrario.

Agregó que a título personal opinaba que las fechas que faltan para finalizar el campeonato deberían jugarse en otro lugar, agregando la posibilidad de que el martes, es decir mañana, y de acuerdo a los nuevos informes que se reciban, se decida esa cuestión.

Afirmó que lo ocurrido no repercutirá en el partido que Independiente ha de jugar con Alianza, de Lima.

—No lo puedo creer —nos dijo el señor Colombo cuando le requerimos su opinión sobre el suceso—. Es algo verdaderamente atroz, inconcebible... Decir que es triste y lamentable sería emplear adjetivos excesivamente tenues.

239 Cadáveres Identificados

La ola de pánico ensombreció el domingo futbolístico peruano. Depredaciones en Lima. Furia popular ante el palacio presidencial. La multitud está buscando a sus muertos y heridos.



UNO FUE EL QUE INICIO LA INVASION al campo limeño y después otro. Este es el segundo exaltado que se va contra el referí del partido, dispuesto a matar. El guardia lo ataja, mientras Manfredini se aleja mirando a otro grupo que ha logrado entrar trasponiendo el muro que separa la tribuna del field. (Foto exclusiva del enviado especial de CRONICA, Arturo Carlés.)

LIMA, 25 (France Presse). — De las víctimas de la ola de pánico en el Estadio Nacional de Lima, han sido identificados hasta las 12.00 GMT 239 cadáveres, pero quedaban aún cuanto menos 76 por reconocer, mientras largas hileras de angustiadas personas desfilaban por hospitales y centros de asistencia, después de haber pasado la noche bajo una lluvia pertinaz, en busca de sus parientes.

Miembros del ejército fueron movilizados para mantener el orden, después de que elementos agitadores trataron de soliviantar a los limeños para que atacaran a la policía al grito de "venganza". En las puertas de algunos establecimientos hospitalarios la fuerza pública tuvo que hacer disparos al aire para disolver tentativas de agresión.

• Saqueos

Una caja de caudales de enorme peso, fue recuperada por la policía, cuando elementos desenfrenados trataban de colocarla en los rieles del servicio de tranvías, con la esperanza de que uno de estos gigantescos vehículos la destrozara y así lograr apoderarse de su contenido.

Los medios oficiales dijeron que no podían aun precisar el número de muertos, pues su labor estaba concentrada en la atención de casi un millar de heridos, muchos de los cuales se encuentran graves. Para el matutino "Expresso" los muertos ascienden a 315, en tanto que "El Comercio" se abstiene de dar cifras, pero señala que son "muchos". "La Prensa" indica que hay más de 260 y "Correo" más de 300.

Esta mañana, muchos cadáveres continuaban tendidos al aire libre en los jardines de dos centros hospitalarios, ante la imposibilidad de encontrar un sitio apropiado para colocarlos, en espera del reconocimiento judicial y de la autopsia legal. Desgarradoras escenas de madres aferradas a los cuerpos exánimes de sus pequeños hijos, de esposas lanzando gritos de desesperación, la mirada fija en el cielo gris de Lima, de hombres y mujeres vagando con mirada extraviada en busca de hermanos, hermanas, padres y madres, por el momento "desaparecidos", conmovía hasta a los más fuertes espíritus, testigos de tragedias tan espantosas como la de Ranrahirca, que hace menos de dos años dejó un saldo de 4000 muertos en las faldas de los Andes peruanos, a consecuencia de un alud.

• Seis Bombas

El comandante Jorge de Asambuja, jefe de la dotación que ayer prestaba servicio en el Estadio Nacional, y que reconoció haber dado la orden de lanzar bombas lacrimógenas dentro del coliseo, donde se habían congregado 50.000 personas para el trágico partido Argentina-Perú, declaró esta mañana, que solamente seis de estos artefactos fueron lanzados "en el campo", y en ningún momento hacia las tribunas. "Tres bombas fueron dirigidas hacia las de occidente".

La causa de la tragedia fue, en realidad, el pánico que cundió cuando la multitud de este sector, calculada en unas 20.000 personas, encontró las puertas de salida a la calle, herméticamente cerradas.

• Depredaciones

En los primeros 45 minutos que siguieron al pánico, nadie se dio cuenta de la magnitud de la tragedia. Sin embargo, ya habían empezado las depredaciones en diversos lugares de la ciudad: Varios autos estacionados a la salida del estadio fueron incendiados y un centenar más quedaron con los vidrios destrozados y fueron saqueados. En una calle cercana un autobús fue incendiado y una oficina de apuestas del Jockey Club de Lima, en uno de los locales exteriores del estadio, fue asaltada e incendiada.

Varios grupos recorrieron la ciudad rompiendo vitrinas y hasta una pequeña casa de los alrededores del estadio, fue objeto de una tentativa de incendio y pillaje. Cuando se conocieron los primeros informes sobre muertos y heridos, un grupo de unas trescientas personas intentó realizar una manifestación ante el Palacio Presidencial pero fue dispersado con prudencia por la policía.

• El Arbitro: Oculto

Los jugadores argentinos no fueron atacados y los de Perú los acompañaron para impedir que fueran agredidos, aunque el público concentró su furor en el árbitro uruguayo Angel Eduardo Pazos, quien antes de que el público llenara la cancha se había refugiado en el salón de árbitros del estadio, en donde se le unieron los jugadores argentinos y la selección uruguaya, que asistía al partido.

Regresa el Arbitro

LIMA, 25 (Associated Press). — El árbitro uruguayo Angel Eduardo Pazos, cuya decisión de anular el tanto del empate peruano en el partido de ayer contra Argentina, motivó la iniciación de los violentos disturbios, partió esta mañana a Buenos Aires vía Panagra, donde llegaría a las 15.30 hora argentina.

El anuncio fue hecho por la policía de investigaciones. La decisión de Pazos provocó la irrupción en el campo de dos fanáticos que trataron de agredirlo, y dio comienzo a los sucesos que arrojaron un saldo de unos 300 muertos y centenares de heridos.

En el Vaticano Lamentan y Condenan los Disturbios

CIUDAD DEL VATICANO, 25 (Associated Press). — El periódico del Vaticano "L'Osservatore Romano", al comentar hoy sobre los trágicos disturbios futbolísticos en Lima dijo que la exaltación partidaria en los deportes debe evitarse. "Los excesos degradan las condiciones humanas".

El periódico del Vaticano publicó una información procedente de Lima sobre el incidente en el partido de fútbol entre Argentina y Perú, en el que cientos de personas fueron muertas.

Un breve comentario editorial publicado al final de la información expresaba sentimientos de pesar por las muertes, pero condenaba el excesivo celo partidario.

Hubo Cinco Muertos por Armas de Fuego

LIMA, 25 (Associated Press). — "La Prensa" dijo hoy que cinco personas resultaron muertas por disparos de armas de fuego anoche en la tragedia del Estadio Nacional. Pero el gobierno desmintió que la policía hubiera usado armas de fuego.

El periódico agrega que quince personas fueron heridas de disparos.

Ahorcó a un Policía la Muchedumbre Enfurecida

LIMA, 25 (ANSA). — La muchedumbre enfurecida del Estadio Nacional dio bárbara muerte, ahorcándolo con su corbata, a un agente de la policía. Las bajas entre las fuerzas del orden ascenderían a cuatro: tres policías y un sargento de los servicios de tránsito. El propio comandante de la Guardia Civil, Jorge Azambuco, desmintió a los periodistas la versión de su suicidio, que circuló anoche en esta capital.

Aunque el comunicado oficial del gobierno, dado esta madrugada, afirma que la policía en ningún momento hizo uso de las armas de fuego en el Estadio Nacional, periodistas limeños aseguran haber recogido en el campo de juego numerosos cartuchos servidos de calibre 38 y 32, que corresponden al armamento en dotación de la Guardia Civil.

CAERIA UN MINISTRO

LIMA, 25 (ANSA). — En relación con la tragedia que enluta al Perú, círculos políticos de esta capital afirman que el ministro de Gobierno, Juan Languasco, será interpelado en el Parlamento, y que la oposición exigirá su renuncia.

Pésame Oficial

El embajador del Perú en la Argentina, Pedro Ugarteche Tizón, recibió esta mañana el pésame oficial del gobierno de nuestro país a través de las condolencias que personalmente le expresó el presidente Illia, al concurrir el diplomático del país hermano que acaba de experimentar una de las más tremendas catástrofes en la historia del deporte a presentar sus saludos con motivo de la fecha nacional argentina.

VIGILANCIA EN EL HOTEL "ALCAZAR"

LIMA, 25 (ANSA). — Durante toda la noche, el hotel Alcázar, donde se hospeda la delegación argentina fue estrictamente vigilado por un crecido número de policías. La medida fue hasta cierto punto inútil, pues no existe ningún mal ánimo contra los jugadores rioplatenses.


YPF PUBLICIDAD
ESCALERA MOYA
YPF

ILLIA PROCURA EVITAR EL CIERRE DE LAS CARNICERIAS

Se iniciará mañana, si no hay arreglo hoy, por tiempo indeterminado. Los carniceros quieren que se les fije un tope a los especuladores que los proveen: 60 pesos. Así no habrá discriminación de cortes en la res.

Al cierre de esta edición, se espera la realización de una audiencia concedida por el presidente Illia a los feriantes y carniceros. La entrevista tiene vinculación con la anunciada huelga del gremio, que debe iniciarse mañana.

Los motivos son conocidos: los carniceros dicen que ya no pueden soportar la presión de los especuladores. Que cada día venden menos y ganan menos.

Anoche hubo una importante reunión al respecto en la intendencia. Asistieron el señor Rabanal, el ministro de Industria e interino de Comercio, las organizaciones que agrupan a los carniceros y locatarios de ferias francas.

• A Puerta Cerrada

Las deliberaciones fueron a puerta cerrada y no hubo información acerca de lo tratado, pero se relaciona con la resistencia del gremio a pagar más de 60 pesos el kilo a los mayoristas y a vender los cuartos delanteros con los precios máximos establecidos. Los carniceros dicen que si consiguen la carne a 60 pesos, no habrá diferenciación en los cortes llamados ahora "de ricos" y de "pobres".

La huelga a iniciarse mañana, si hoy no hay acuerdo, será por tiempo indeterminado.

• Conferencia de Prensa

Luego de la entrevista de los dirigentes carniceros con el presidente de la Nación, en la que se discutirá el grave problema de la carne, los expendedores del vital producto informarán sobre el resultado de sus gestiones en una conferencia de prensa que tendrá lugar en la sede de la Asociación Propietarios de Carnicerías, en Río de Janeiro 55. La reunión se realizará a las 21.

Clausuró su Convención la Escuela Libre

Esta mañana quedó clausurada en el Luna Park la Primera Convención Nacional de la Enseñanza Privada, con asistencia de 4.000 mil delegados. Estaban representadas en la convención las 1.500 escuelas primarias, media y superior, no universitarias, e institutos libres de enseñanza en general.

La jornada fue presidida por el ingeniero Carlos Olivera, presidente de la Asociación por la Libertad de Enseñanza, una de las tres entidades promotoras de la Convención.

• Discursos

También hablaron el doctor Alberto Molinas, de Santa Fe; el reverendo padre Septimio Wahls; la profesora Nélida Calzetta y el R. P. Juan Kemerer S.V.D.

Entre otras conclusiones de la Convención, figuran la sugerencia de pedir a los poderes públicos la desgravación total de los institutos dedicados exclusivamente a la enseñanza sin fines de lucro; que los fondos con que el Estado puede contar en razón de convenios internacionales, como asimismo los créditos que consiga para educación, se distribuyan equitativamente entre los establecimientos privados y oficiales de enseñanza; que el Estado facilite medios para la construcción de edificios específicamente escolares.

• División Ideológica

Con referencia a la división ideológica —escuela privada confesional y escuela oficial laicista— la Convención declaró que ya no tiene razón de ser en el mundo de hoy. El Estado debe ejercer la supervisión de la enseñanza, pero no ser "el dueño" de la misma, sino un simple agente coordinador.

¡Insólito!: Un Carnicero Vende Carne de Rico, al Alcance de los Pobres

Es brasileño y dice que "todo consiste en hacerle una gambeta estilo Pelé a los intermediarios". Diferencias notables y gesto aleccionador.

¡Insólito!... ¡CRONICA descubrió un mercado donde se vende carne de rico al alcance de los pobres!... En realidad, debemos confesar que la "propiedad literaria" con respecto a este caso, corresponde a uno de los innumerables lectores que colaboran con nosotros en las causas dignas de destacarse...

• Los Puestos-Fortines

El desconcertante hallazgo fue en el Mercado "Intendente Adolfo Bullrich" del Paseo Colón, y lo hizo —según sus palabras— un "hombre que tenía perdida la fe", como en el tango "Sentimiento Gaucho"... Hay allí 23 puestos de venta de carne, pertenecientes a un joven y elegante señor brasileño, de nombre corto: Almerino Zocca

—¿Cómo puede usted vender notablemente más bajo que los demás proveedores populares? —le preguntamos.

—Muy simple: haciéndole una gambeta estilo Pelé a los intermediarios... Compro directamente.

—¿Cuánto se ahorra?

—¡Cualquier cantidad de pesos!

—¿Puede hacerlo cualquier carnicero?

—No, por supuesto: el carnicero que vende media res no puede hacerlo.

—¿Entonces?

—Bueno: lo ideal sería que los carniceros pudieran tener su propio sistema de transporte y sus fondos para escaparle a los intermediarios, de ese modo podrían vender más barato.

—¿Gana usted mucho?

—Gano poco por kilo, monedas, pero la utilidad está en la alta venta. Tengo 27 puestos y vendo 25 mil kilos diarios... Viene hasta gente de Olivos. Ayer había una cola de mil personas. Las amas de casa que llegan de lejos saben de cuentas. Si se gastan 20 pesos en colectivo y se llevan carne para toda la semana, pueden ahorrarse quinientos pesos, por la diferencia que existe entre nuestros puestos y los locales comunes.

—¿Ustedes bajan sobre los precios máximos, sobre los cortes fijados por el gobierno para los cuartos delanteros?

—Sí..., sobre esos cortes establecidos y con precio máximo, nosotros bajamos dos o tres pesos, pero la carne de los ricos, como se le llama a los cuartos traseros, tenemos notables diferencia con sus niveles comunes de venta.

—¿Podemos concretarlas?

—¡Con mucho gusto!

Y el señor Zocca, de San Pablo, Brasil, inmigrante honesto y agradecido, nos muestra una lista comparativa. Es ésta:

• Cuarto Trasero

Bifes con lomo, $ 130, corriente, $ 200. Bifes anchos, $ 98, corriente, $ 195. Peceto limpio, $ 130, corriente, $ 200. Matambre, $ 130, corriente, $ 170. Rostbeef, $ 130, corriente, $ 180. Nalga, pesos 120, corriente, $ 150. Bola de lomo, $ 120, corriente, $ 180. Vacía, $ 90 (precio oficial municipal, $ 133).

El señor Zocca gana poco pero vende mucho, y en la demanda está la fórmula de una ganancia de sentido social, no especulativo. Además, como las instalaciones de su sector "son viejas y deprimen al cliente acosado por la carestía de la vida", tirará abajo los gruesos mostradores de ladrillos y "azulejos" blancos; cámaras y demás material obsoleto, y trocará todo por "material de colores vivos", modernos, que den un ámbito optimista a los seres que van al mercado como cubriendo un camino de expiación".



DON ZOCCA, un inmigrante honrado que vende la carne de mayor costo, a un precio que la pueden comprar los pobres y para variar la dieta y dejar de cogote...

Por Robo Detienen en París a un Argentino

PARIS, 25 (ANSA).—Antonio Rozado, de 64 años de edad, residente en Buenos Aires, fue arrestado en Lille acusado de haber robado una piedra preciosa en una joyería de esa ciudad.

Rozado llegó a Le Havre el 8 de mayo, procedente de la capital argentina.

El sábado pasado se presentó en una joyería, solicitando algunas piedras preciosas desmontadas. Después de examinar la colección que le mostraron, Rozado se alejó sin comprar nada, prometiendo regresar. Pocos minutos después el joyero se dio cuenta de que un diamante de un valor de alrededor de 2000 dólares había sido sustituido por una piedra de poco valor.

El joyero partió en busca de Rozado, y tuvo la suerte de encontrarlo en la estación ferroviaria, donde el argentino fue arrestado.

Rozado es conocido de la policía francesa desde 1928, año en que fue expulsado de Francia por el prefecto de Gironda. En su descargo, declaró que en el barco que lo trajo a Francia perdió 2000 dólares en el juego y que había cometido el robo para pagarse el viaje de retorno a su patria.

Murieron Ahogadas en Santiago Cuatro Niñas

SANTIAGO DEL ESTERO, (De nuestro corresponsal). — Cuatro niñas que se estaban bañando en el río Dulce, en el paraje denominado Los Tuñes, distante unos 3 kilómetros de la ciudad de Termas de Río Hondo, perecieron ahogadas.

• Cuatro Hermanas

La tragedia ocurrió ayer tarde, alrededor de las 16, cuando Ana Dorila Am ya, de 18 años, y las hermanas Denicia, Amelia y Mar a Palavecino, de 14, 15 y 13 años de edad, respectivamente, se lanzaron a las aguas del río para tomar un baño.

• Recuperan sus Cadáveres

Por causas aún no establecidas, las cuatro niñas desaparecieron de la superficie, pereciendo ahogadas, sin que nadie pudiera hacer nada por evitarlo.

Horas más tarde, la policía de Termas de Río Hondo, que efectuó rastreos, recuperó los cadáveres de las cuatro víctimas.

EDICTOS — REMATES JUDICIALES

Juzgado Nac. Civil Nº 21, Secretaría Nº 41 comunica por diez días en autos "Franco de Casal Yolanda c|Zárate de Pieroni Adela y otros s|ejec. hipotecaria" que el martillero Oscar G. Campos rematará el 30 de mayo a las 16 hs. sobre la misma, finca calle 9 de Julio 998 esq. Comodoro Rivadavia de la localidad de Bernal Oeste, Pdo. de Quilmes, Pvcia. Bs. As. Mide 10m54 Frente N. O.; 10m54 al S. E.; 9m69 al N. E.; 6m60 al S. O. y 4m24 ochava al O. Sup. total 97.63m2. Base: $ 318.821 m|n. AL CONTADO. Seña 8%. Comisión 3% EN EFECTIVO. Conforme cláusula escrit. hipot. deudor comprometióse entregar finca desocupada. Buenos Aires, mayo 12 de 1964. OSCAR JORGE CHIOCCA, secretario

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 13 Secretaría 25 comunica por cinco días en el juicio: "BANCO HIPOTECARIO NACIONAL, c/FERNANDEZ OTERO CARLOS, ejecución hipotecaria", que el martillero Carlos Caggiano rematará sobre el mismo, el sábado 30 de mayo de 1964, a las 15 horas, el inmueble ubicado en esta Capital, calle Fernández, entre Echeandía y Zuviria, lote Nº 17, manzana 102, que mide: 10.39 m. de frente SO. por 14.44 m. de fondo, con base de 2/3 partes de la liquidación, o sea $ 22.891.38. Seña: 8 %, comisión 3 %. Buenos Aires, mayo 20 de 1964. FRANCISCO ALBERTO VOCOS, Secretario.

I. 23|5 V. 27|5

ESCENAS DE VIOLENCIA EN LAS GUAYANAS BRITANICAS

GEORGETOWN, Guayana Británica, 25 (Associated Press). — Tres muertos, cuatro heridos y 19 casas más quemadas y destruídas fueron los resultados durante el fin de semana de la ola de violencia que continúa después de cuatro meses en el sector azucarero. La ola de violencia amenaza extenderse aún más por todo el país.

Estas muertes elevaron a 25 el número total de las ocurridas en el conflicto racial que se inició con una huelga en la industria azucarera, y que no se ha detenido con las medidas de seguridad adoptadas bajo un estado de emergencia declarado por el gobernador, sir Richard Luyt, el pasado viernes.

Tropas inglesas que llegaron aquí por avión para reforzar a la policía local y a las fuerzas voluntarias están acampadas en un aeropuerto, cerca de Georgetown, listas para llamadas de emergencia.

• Llegan Trenes Británicos

GEORGETOWN, Guayana Británica, 25 (ANSA). — Confusos y dramáticos momentos se viven actualmente en este pequeño dominio británico de América del Sur. Se produjeron numerosos incidentes en las ciudades de Adventura y Bachelors, cerca de la ciudad capital, entre hindúes y negros, agravándose los mismos cuando una manifestación de más de quinientos hindúes invadieron viviendas de negros y asesinaron a dos personas e hirieron a 35.

Como acto de represalia los negros asesinaron a un guardia hindú, custodia de una refinería de azúcar.

Finalmente hordas de exaltados incendiaron cerca de 30 casas, algunas de las cuales quedaron completamente destrozadas.

Se estima que los refuerzos solicitados a Gran Bretaña como medida preventiva de futuros incidentes, después de la declaración de emergencia efectuada por el gobernador el viernes pasado y que suman 700, serán pocos para controlar la lucha desatada ferozmente entre negros e hindúes.

En una disertación radial el primer ministro de las Guayanas Británicas, señor Cheddy Jagan, acusó a los diarios locales a incitar a los dos bandos a continuar en la batalla racial, que en menos de tres meses dejó un saldo de 500 muertos.

crónica EN EL MUNDO

Operan al Rey Humberto

LONDRES, 25 (France Presse). — El ex rey Humberto de Italia, de 59 años, que fue operado del abdomen el 7 de mayo, se encuentra aun en la "London Clinic" y su estado es "satisfactorio", se anunció oficialmente. No se sabe aun cuándo saldrá de este hospital.

Sabotaje en Vietnam

SAIGON, Vietnam, 25 (Associated Press). — Los saboteadores comunistas del Vietcong dinamitaron ayer temprano el tren que corre entre Saigón y, Hue, matando a ocho pasajeros civiles, según anunció hoy el ministro vietnamés de Defensa. Otros ocho pasajeros resultaron heridos. Varias cargas estallaron cuando el tren marchaba entre Quang Ngai y Da Nang, cerca de Duy Xuyen.

Los Restos de Morrison

NUEVA ORLEANS, 25 (Associated Press). — El cuerpo de Delesseps Morrison, ex alcalde de Nueva Orleáns, cuya ambición era ser gobernador, regresó para ser sepultado en el escenario de sus triunfos y sus fracasos.

Un pequeño grupo de funcionarios de la ciudad y amigos estuvieron presentes cuando un avión de la Fuerza Aérea aterrizó con el ataúd de Morrison envuelto en la bandera norteamericana.

A bordo venían también los ataúdes con los cadáveres de Randy, hijo de Morrison, de 7 años y otras cinco personas que murieron el viernes al estrellarse el avión bimotor en que viajaban.

Invitación a los Hijos de Nasser

EL CAIRO, 25 (France Presse). — Rada Adjoubei, hija de Nikita Kruschev, ha invitado a Hoda y Mona, hijas del presidente de la RAU, Abdel Gamar Nasser, a visitar la Unión Soviética, anunció la agencia de información del Medio Oriente.

Edward Kennedy en Alemania

BONN, 25 (France Presse). — El senador norteamericano Edward Kennedy fue recibido hoy en Bonn por el presidente de la república, Heinrich Lübke. El senador, que efectúa un viaje por Europa con vistas a recoger fondos para la creación en Boston de una biblioteca conmemorativa en honor de su hermano, el difunto presidente Kennedy, sostendrá asimismo una entrevista con Konrad Adenauer, ex canciller federal y presidente del partido Demócrata Cristiano.

Reaparecería Dominguín en España

MADRID, 25 (ANSA). — Los hermanos del ex famoso torero Luis Miguel Dominguín, que dejó el ruedo hace varios años. desmintieron categóricamente la versión, según la cual se propone volver a la actividad. Formularon la desmentida ante las noticias de que Dominguín se propondría reaparecer en la plaza de Tijuana, en Méjico. Sin embargo, el diario "Pueblo" atribuyó al torero declaraciones en las que, por el contrario, confirmó en cierto modo la veracidad de la información. En efecto, dijo Dominguín: "El rumor tiene posibilidades de realidad. Hace un tiempo se iniciaron conversaciones conmigo para que reapareciera en Tijuana. De todos modos, en este momento no puedo decir nada en concreto".

Un Sismo en Yugoslavia

ZAGREB, Yugoslavia, 25 (Associated Press). — Un temblor de tierra, cuyo centro estuvo situado a unos 95 kilómetros de esta cuidad, causó daños esta mañana en casas y algunas fábricas, pero no se señalaron víctimas.

Continúa el Avance Comunista en Laos

TOKIO, 25 (ANSA). — Los filocomunistas continúan avanzando en Laos. Ayer, Muog Kheung, base de resistencia de los gubernamentales, cayó en manos de las tropas del Pathet Lao. Lo anunció anoche el Ministerio de Defensa, en Vientiane.

Kruschev Terminó su Visita a Egipto y Prometió un Préstamo

EL CAIRO, 25 (Associated Press). — El primer ministro Kruschev terminó hoy una visita de 17 días a Egipto y se despidió con la promesa de un préstamo soviético de 27,7 millones de dólares para el Segundo Plan Quinquenal del presidente Gamal Abdel Nasser.

A cambio, Nasser dio a Kruschev un sincero apoyo a la política exterior del Kremlin, incluso a la coexistencia pacifista sustentada en Moscú.

Un comunicado emitido por los dos estadistas coloca a los egipcios abiertamente de lado de los soviéticos en la lucha entre Pekín y Moscú por ejercer influencia en las nuevas naciones de Africa.

Entusiastas grupos de obreros, a los que se había dado asueto a mediodía, se congregaron en el aeropuerto para despedir a Kruschev y más de 2.000 efectivos de las Fuerzas Armadas y de Seguridad acordonaban el lugar, Nasser dió a su invitado un fuerte abrazo, y se hizo una salva de 21 cañonazos para saludar a Kruschev cuando éste saludaba desde la portezuela de su avión Ilyushin.

La partida de Kruschev se demoró una hora y media, pero no se anunció la razón.

El comunicado conjunto fue dado a conocer anoche al final de un banquete que se ofreció en los jardines del lujoso palacio de Kubba del ex rey Farouk.

Kruschev dijo que la asistencia soviética incluiría una planta siderúrgica con una capacidad anual de un millón de toneladas y una granja modelo donde pueden utilizarse las técnicas soviéticas para recuperar el desierto.

• Desde el Avión

MOSCU, 25 (France Presse). — "Nuestros cordiales contactos con el pueblo egipcio y las amistosas conversaciones que hemos tenido con ustedes quedarán grabados en nuestra memoria como expresión de la amistad inquebrantable y de la cooperación fraterna entre nuestros pueblos", declara Nikita Kruschev en un mensaje que acaba de dirigir al presidente Nasser desde el avión soviético "IL-18" que lo conduce a Moscú.

En este telegrama, enviado en el momento en que el avión volaba sobre la frontera de la república Arabe Unida, el jefe del gobireno soviético agradece asimismo al presidente Nasser por la hospitalidad que se brindó a él y a su delegación durante su estada en Egipto, y le ruega que transmita al pueblo de la R.A.U. sus mejores votos de felicidad, prosperidad y "grandes éxitos en su lucha por la consolidación de su independencia nacional".

• La Llegada a Moscú

MOSCU, 25 (France Presse). — Nikita Kruschev llegó a Moscú a las 12.25 hora gmt, después de su viaje de 16 días en la RAU. El jefe soviético parecía estar fatigado.

Nueva Generación de Cohetes Rusos

WASHINGTON, 25 (France Presse). — El doctor Werner von Braun, bajo cuya dirección se construirá el supercohete de los futuros "lunautas" norteamericanos, afirmó que los rusos deben estar trabajando actualmente "en su próxima generación de cohetes". Von Braun, que hizo estas declaraciones a la revista "News and World Report", dijo, sin embargo, que no podía asegurar a ciencia cierta si los soviéticos están empeñados en la fabricación de un cohete tan potente como el "Saturno V" norteamericano, cuyo primer piso tiene una fuerza de propulsión de 7.500.000 libras.

• Mejor Estados Unidos

El célebre constructor de cohetes afirmó, en cambio, que está seguro que las posibilidades de que los astronautas de Estados Unidos desembarquen en la Luna en este decenio eran 50 por ciento superiores a las soviéticas.

Según el doctor von Braun, a fines de 1970 existirán una o varias estaciones de investigaciones" en la superficie lunar. En 1990, diversas naciones tendrán en la Luna sus propias estaciones, y en el año 2000 será posible viajar a la Luna.

Un Verdugo que Hacía Llamadas Telefónicas Obscenas y Amenazas

NUEVA YORK, 25 (Associated Press). — Herman Frederick Marks, identificado por las autoridades como el ex verdugo principal del ejército revolucionario de Fidel Castro en Cuba, fue detenido hoy bajo acusaciones de hacer llamadas telefónicas obscenas y con amenazas.

• Lo Detienen

Marks fue detenido por detectives situados en el departamento de la señorita Jean Secon, una corresponsal que en 1959 fue durante un tiempo prisionera de Castro.

Se ordenó su encarcelamiento, sujeto a fianza de 10.500 dólares, después que el fiscal auxiliar del distrito, Roderick Lankler, lo identificó.

• Deportación

Marks está pendiente de deportación, después de una disposición judicial, ratificada por la Corte Suprema, de que había perdido su ciudadanía norteamericana por servir en un ejército extranjero.

"Hay una Conspiración Yanqui en Indochina", Dicen en Pekín

TOKIO, 25 (Associated Press). — China comunista calificó hoy de conspiración para extender la agresión norteamericana en Indochina a las propuestas de Estados Unidos destinadas a proteger la frontera entre Vietnam del Sur-Camboya con patrullas de las Naciones Unidas.

"Los agresores de los Estados Unidos deben [illegible] de Vietnam del Sur; deben salir de Indochina", dijo radio de Pekín citando un editorial de "Diario del Pueblo", órgano comunista chino.

Al responder a la declaración del embajador estadounidense Adlai E. Stevenson, del 21 del actual ante el Consejo de Seguridad, el régimen de Pekín expresa: "China no puede absolutamente permitir que las Naciones Unidas sean arrastradas a una situación en Indochina".

El rechazo chino está contenido en un editorial firmado por "comentarista", identificado solamente como un alto funcionario. Stevenson propuso que el Consejo de Seguridad pidiera a Camboya y Vietnam del Sur que establezcan una fuerza militar para patrullar la frontera que las tropas survietnamesas han cruzado en semanas recientes persiguiendo a las unidades comunistas del Vietcon. Y, como alternativa, sugirió la formación de una fuerza de las Naciones Unidas a la que Estados Unidos estaría dispuesto a contribuir.

Los asesores militares norteamericanos sostienen que los comunistas del Vietcong utilizan abiertamente a Camboya como refugio antes y después de sus incursiones contra Vietnam del Sur.

• "Proposición Vocinglera"

La radio de Pekín dijo: "Estas propuestas de Stevenson se están tornando acentuadamente vocingleras. Están destinadas a arrastrar a las Naciones Unidas, que están bajo control de Estados Unidos, a territorios cerca del Vietnam del sur y Camboya y, en consecuencia, mezclar a las Naciones Unidas en la contaminada guerra survietnamesa.

Señaló que esta es la razón por la cual la administración Johnson se opone a la propuesta del príncipe Camboyano, Norodom Ihanouk, de que se convoque a una conferencia en Ginebra para garantizar la neutralidad de Camboya y "resolver la cuestión en Indochina".

Desmiente a su Amante la Hija del Pintor Ultimado. El Regreso de su Hermano

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Durante varias horas fueron interrogados nuevamente anoche por el juez doctor Lozano Baudón, Mercedes Valdez de Lopapa, esposa del pintor asesinado en la casa de la calle 54 número 372 y su hija Mabel Noemí Lopapa de Castiglioni.

Asombra al magistrado y a la policía, la tranquilidad que mantienen ambas mujeres después de varios días de permanecer incomunicadas. Tanto una como otra, que sin duda se pusieron de acuerdo antes de que interviniera la policía acerca de lo que debían declarar, insisten en decir que salieron de la casa por la noche debido al malestar que sufría la joven y que cuando regresaron, acompañadas por el amigo de ésta, Andrés Di Bella, las luces estaban encendidas, la puerta abierta y Lopapa agonizante en su lecho.

• Hubo un Careo

Como hemos informado ya, el joven Di Bella fue puesto en libertad, pero ayer lo hicieron comparecer nuevamente con el fin de someterlo a un careo con su prometida. Ante el juez, repitió nuevamente el joven cómo se había enterado de que Mabel y su padre habían tenido esa misma noche un incidente violento y que ella le dijo después de llamarlo en su domicilio, que había tenido que herir a su progenitor.

En un dramático careo, la mujer negó haberse expresado en esos términos y dijo que su amigo debió entender mal, pues solo le informó de la disputa. También ambas mujeres negaron haberse referido, durante el viaje en auto, a una "herramienta", que se supone fue la utilizada para cometer el crimen.

Sobre los análisis realizados en el pico que fue secuestrado, aún no se tiene ninguna comunicación definitiva por parte de los peritos.

• Llegó un Hijo

Ayer llegó de Estados Unidos, donde reside, el único hijo varón de la víctima. Fue sometido a un breve interrogatorio y dijo que, en efecto, su padre le había escrito diciéndole que andaba en malas relaciones con su esposa y la hija y que había decidido vender su propiedad para ir a vivir con él a Norteamérica. Se considera que esta resolución del pintor habría sido lo que dio origen a las últimas incidencias con las dos mujeres y que éstas habrían planeado y posiblemente ejecutado el crimen.

Crónica POLICIAL

El Juego Perdió a un Viajante de Comercio que Simuló un Atraco

CONCORDIA, 25 (De nuestro corresponsal). — Un viajante de comercio se presentó a la policía con las ropas destrozadas y con varias lesiones en la cara y en los brazos.

—Me asaltaron, afirmó en la oficina de guardia del Departamento Central. Explicó después como, entre varios desconocidos, que primero lo amenazaron con armas de fuego, le habían aplicado golpes, para finalmente despojarlo de una importante suma de dinero, un reloj y otros efectos personales.

El jefe de la Unidad Regional, señor Juset, lo hizo llevar a su despacho y lo sometió a un prolongado interrogatorio, durante el cual incurrió en serias contradicciones. Poco a poco se fue confundiendo, y ya la policía tuvo la certeza de que todo se trataba de un cuento. Cuando le dijeron que acompañara a los policías hasta el lugar exacto donde se había producido el atraco, se confundió, y finalmente confesó que las lesiones se las había causado él mismo, que se había desgarrado las ropas para dar la impresión de que había luchado con los ladrones y que todo era producto de su fantasía.

Confesó que había perdido en el juego y que no estaba en condiciones de cumplir un compromiso con los dueños de un comercio local, a quienes debía pagar 200.000 pesos, y por eso había decidido simular un robo. Quedó detenido a disposición de la justicia.

"Los Rapt… Declaró la…

PARIS, 25 (ANSA). — Los periodistas se precipitaron a Creil apenas se supo la noticia. La señora Dassault, pese al cansancio y la emoción, se prestó amablemente a las preguntas de los hombres de prensa. **"No he tenido miedo —relató—, pero era fácil adivinar que mis raptores eran decididos y capaces de todo. Luego de haberme obligado a subir al automóvil en el que fui raptada, los cuatro hombres me adormecieron con cloroformo. Me hicieron acostar sobre el piso del auto y luego perdí el sentido, aunque alcancé a sentir que me ponían una tela sobre el rostro. Una voz me dijo: "No tenga miedo, pues no le haremos daño. La llevamos a Orleáns. Si usted es buena, seremos buenos."**

En la casa de campo donde fue trasladada —agregó— fue ubicada bajo una tienda emplazada en la habitación principal. **"Tenía frío y me dieron mantas. No querían que hablase, y me amenazaron con cloroformarme de nuevo si gritaba. Pero en definitiva fueron unos señores muy correctos. No fui golpeada. Uno de ellos respondía al nombre de Gustavo. Me parecieron muy inteligentes, expertos y bien preparados."** La señora Dassault contó luego que comió un bistec y patatas.

"Esta mañana —agregó— estuve tentada de huir, pero una voz me dijo: "Esté tranquila. Será liberada esta noche". Enseguida sentí pasos afuera, y aunque mi guardián me dijo "Silencio, silencio", me abalancé a la puerta, y dije: "Soy la señora Dassault". Los policías rompieron la puerta y apuntaron con sus ametralladoras."

• Habla el Detenido

El hombre arrestado en la granja abandonada, Mathieu Costa, negó haber participado en el rapto: **"Ni siquiera estaba al corriente del proyecto"**, dijo a los gendarmes, y agregó: **"El viernes por la noche, unos amigos vinieron a decirme: "Hay que custodiar a una mujer. Si quieres ganar algún dinero, puedes encargarte de este trabajo". Acepté y me condujeron a la granja. Pero ayer leí los diarios y comprendí que se trataba de la señora Dassault."**

Costa es bien conocido por la policía judicial. Los otros dos individuos apresados, Gabriel y Gaston Darmon, serían los propietarios de la granja donde fue encontrada la señora Dassault.

Se afirma que Gaston es nativo de Argelia. El cuarto individuo, cuyo nombre no ha sido dado a conocer, consiguió huir en un automóvil, patente 304-JV-60. Evidentemente se trata de un auto robado en el lugar, pues el

Un Corruptor de Menores Fue Capturado en Merlo

La policía de Merlo, a raíz de una denuncia, realizó un procedimiento en las inmediaciones del Parque San Martín, en esa localidad, arrestando a Juan Domingo Carabajal, quien explotaba a una menor a la que obligaba a ejercer un comercio infame, aplicándole castigos cuando se resistía.

La víctima dijo que hasta hace unos días, en el mismo lugar se hallaba otra joven a la que, como a ella, la tenía secuestrada y explotaba, dominándola por el terror.

La Desaparición de la Joven de 16 Años

Celina Chimiski, de 16 años de edad, que se domiciliaba en la calle Colombres 810, departamento 1º, ha desaparecido en forma extraña. La jovencita, a quien no se le conocían amistades, era dueña de una singular belleza.

El día que desapareció vestía una pollera verde con rayas amarillas y un conjunto de banlon, color beige. Tiene cabellos rubios y largos. Su cutis es blanco y los ojos celestes. El peso aproximado de Celina es de 47 kilos y la estatura es de un metro y medio. Los familiares de la jovencita solicitan que cualquier dato sobre su paradero sea comunicado al domicilio señalado, a las autoridades policiales o a esta redacción.



CELINA CHIMISKI, de 16 años, que ha desaparecido del hogar.

Un Trío de Asaltantes y Cuenteros

Otro caso de estafa con el cuento de la venta de monedas de oro, similar al ocurrido hace pocos días, ha sido denunciado anoche por Pedro Amutuli, italiano, de 28 años, con 5 de residencia. El nombrado refirió en la comisaría primera, que el viernes último, en la esquina de las calles San Martín y Corrientes, en circunstancias que observaba las pizarras de las casas de cambio, trabó conversación con una mujer, a la que después se unió un hombre, la que le dijo que estaba por vender libras esterlinas, pero tenía desconfianza de que los agencieros la estafaran.

Conversaron luego en un bar y convinieron en que Amutuli compraría esas monedas, que la mujer exhibió y llevaba en una caja de metal.

Al día siguiente se encontraron en el mismo lugar, y lo hicieron subir a un automóvil que conducía otro sujeto, llevándolo hasta Monte Grande, donde le hicieron entregar, esta vez con amenazas, los cien mil pesos que llevaba, dándole a cambio la caja metálica, que solo contenía trozos de plomo. La policía realiza ahora averiguaciones para identificar y detener a los ladrones.

Accidentes en Cadena… Heridos al Caer un Av… Muerto en un Terrible…

TRELEW, 25 (De nuestro corresponsal). — En horas de la tarde de ayer ocurrió en el aeródromo local un espectacular accidente a consecuencia del cual siete personas resultaron heridas, algunas de suma gravedad.

Un aparato Piper Comanche LVHPG, del Aero Club local, piolteado por el señor Enrique Pablo Triana, fue preparado en la pista para levantar vuelo. Iban a realizar un paseo y llevaba como acompañantes al señor Vicente Gabriel Acosta, dos hijos de éste de 9 y 11 años, y otros tres menores. El aparato carreteó y luego comenzó a tomar altura, pero cuando se había elevado unos veinte metros, por causas aún no establecidas perdió velocidad y cayó en un extremo del campo, sufriendo serias averías. Inmediatamente los testigos del accidente acudieron para prestar auxilio a las víctimas. El piloto sufrió la fractura de ambas piernas y múltiples lesiones internas. El señor Acosta fractura de cráneo y otras lesiones de gravedad. Los menores también recibieron diversas lesiones, pero, por viajar en los asientos traseros, no sintieron con tanta intensidad el golpe. Estos presentan algunas fracturas y tres, solo tienen heridas leves.

• Accidente Ferroviario

SANTA FE, 25 (De nuestro corresponsal). — En un paso a nivel existente en la localidad de Crespo, en el departamento de San Justo, un auto fue embestido por un coche motor que hace el recorrido entre dicha localidad y esta capital. El auto era guiado por José Ruiz, argentino, de 52 años, a quien acompañaban su hija Augusta, de 24 años, y Satnos Oscar Loza. La señorita Ruiz sufrió lesiones que le causaron la muerte poco más tarde.

• Choque de Autos

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Un grave accidente de tránsito ocurr… esquina d… sen, se … entre un… menor Al… el que g… quien acc… coni, Ern… Mosquera…

Como … señor Mo… hículo y … que le c… instantán…

• Mue…

SAN J… ponsal). … del kilóm… de la pro… por Italo … a cargo d… mo sufrió … saron la …

En Paños Menores Quedó la Víctima de un Ladrón

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Hasta la comisaría de Pergamino llegó ayer de madrugada el vecino Oscar Traid, que solo vestía calzoncillos y camiseta. Refirió que, cuando a las 2.30 se encaminaba a su domicilio, le salió al paso un desconocido que lo amenazó con un revólver y le exigió la entrega del dinero.

No opuso resistencia y le dio unos pocos pesos. El otro insistió en que le entregara todo, pero como no llevaba más, lo obligó a despojarse de sus ropas. Le sacó la campera, la camisa y sus gemelos, el pantalón y los zapatos, todo lo cual estimó en 5.000 pesos.

La policía inició averiguaciones para capturar al ladrón y horas más tarde, vieron a un sujeto que vestía prendas iguales a las robadas. Detenido, lo identificó la víctima. Era Nicolás Pablo Benítez, argentino, de 22 años.

La Pista de los Asaltantes del Banco

LA PLATA (De nuestro corresponsal). — Esta mañana salieron comisiones de pesquisantes rumbo a localidades del Gran Buenos Aires, donde tratarán de localizar a los maleantes que consiguieron escapar durante el tiroteo que siguió al frustrado asalto al Banco de la Provincia de Buenos Aires, en Berisso.

Uno de ellos, que según los dos presos, se apoda "El Flaco", habría sido identificad… antes del hecho, vivía en San… miseria donde tenía su refugio…

Es cuanto han conseguid… temiendo ser víctima de una … delata, se niega a dar más d… de los prófugos, así como t… contaron con un "entregador"…

La llave con que abrier… Banco era exactamente igual … gerente y los ordenanzas. Se… alguien la facilitó o de algún… los delincuentes para hacer un… ron muestras de conocer perfe… sucursal, cosa que solo pudie… alguien vinculado al Banco.

El asaltante García (a) "… bido se infirió varias heridas … saría, sigue internado con vi… Su estado ha mejorado y pos… sacado del establecimiento. Pe… de hablar, se niega a hacerl…

Chocó un Autobús y una Motocicleta: 13 Muertos

ESTAMBUL, 25 (ANSA). — Trece personas murieron y otras siete resultaron gravemente heridas al incendiarse un autobús embestido por una motocicleta, entre las poblaciones de Aydin y Nazallin, en Turquía Occidental.

...res son Verdaderos Caballeros", Millonaria Parisiense Liberada

Atribuyen la responsabilidad del rapto a ex comandos de la "OAS". En la cabaña donde tuvieron oculta a la víctima se halló un verdadero arsenal. Algunas de las versiones circulantes señalan que el episodio tuvo fines políticos. El multimillonario fabricante de aviones desmintió que haya pagado para que su esposa fuera liberada. Buscan contactos con los integrantes de la "OAS".

...úmero 60 es el del departamento de Oise, en el que se ...cuentra la granja. Por extraña coincidencia, Dassault ... diputado por Oise en la Asamblea Nacional. Los dos ...rmanos Darmon, que fueron interrogados primeramente ... Creil, antes de ser transferidos junto con Costa a la ...licía judicial de París, son repatriados de Argelia.

La señora Dassault dio una nueva prueba de su ...raje y de la firmeza que esconde bajo su aspecto frá...l. Antes de dejar Senlis, almorzó con el marido en ...sa del subprefecto Aubert y sorprendió a los comen...les con su calma y buen humor. Cuando partió de la ...bprefectura, fue largamente aplaudida por la multitud.

Mientras tanto, a las 16.50 horas llegaron al Quai ...s Orfebres los hermanos Pierre Gabriel y Gastón ...armon y Matthieu Costa, el hombre al que había sido ...nfiada la custodia de la señora Dassault. Los herma...s Darmon poco conocidos en el pueblo Villers-sous-...int-Leu, donde habían comprado la granja, a la cual ...gún los vecinos, iban muy raramente.

El hombre que se dio a la fuga al volante de un ...tomóvil, en el momento de producirse la detención de ...astón Darmon, se llamaría Dominique. La policía se ...regunta si no será el jefe de la banda.

• Una Mujer de Valor

PARIS, 25 (ANSA). — Contrariamente a lo que se ...nunció en un principio, parece que los policías tendie...on una "trampa" a Dominique, a quien esperaban en ... granja. Pero el bandido, detenido el auto ante el portón, se dio cuenta de que algo había sucedido y volvió a partir inmediatamente. Más tarde, sobre el camino de Senlis a París, detuvo a un automovilista y, amenazándolo con un arma, lo obligó a descender. Con este automóvil reanudó una loca carrera hacia París.

Aún no ha sido aclarado si los bandidos forman parte de la "OAS". El asunto parece excluido para Mathieu Costa, pero la policía tiene serias dudas respecto de los hermanos Darmon.

En París se preguntan si el hallazgo de la señora Dassault no se puede conectar al viaje que el ex diputado Guillain de Benouville, amigo y colaborador del industrial, hizo ayer a Ginebra, pero, por supuesto, esta es una pregunta destinada a quedar sin respuesta. De Benouville, que no había escondido en el pasado sus simpatías por la causa de Argelia francesa, y que por este motivo no presentó su candidatura al Parlamento, habría sido el hombre apto para una tal negociación con "activistas" residentes en Suiza. Según se informa en esta ciudad, De Benouville no habría sido ajeno a la evasión de Jacques Soustelle.

• Acción de la "OAS"

Estas son versiones e hipótesis, pero la misma policía no excluye que los dos hermanos, propietarios de la granja, estuviesen en relaciones con la organización clandestina "OAS".

Los límites entre bandolerismo común y bandolerismo político bajo la sigla de la "OAS" son muy fluídos, desde que la organización fue desmantelada en el plano político.

La granja donde los secuestradores ocultaron a la señora Dassault durante treinta y seis horas había sido en el pasado un leprosario. Gabriel Darmon la compró hace tres años por cuatro millones de francos viejos a un habitante de la población, que la recibió en herencia de su madre.

El edificio de la propiedad consta de planta baja y un piso. En total tiene tres grandes habitaciones antiguas. Está unida con los campos vecinos por galerías subterráneas. Los hermanos Darmon no habían ido a la granja durante todo el invierno, pero comenzaron a visitarla en los últimos fines de semana.

La hermana de la señora Dassault y la esposa de su hijo Jorge Dassault, visitaron ayer la granja acompañados por la policía. En una de las habitaciones del primer piso se hallaba aún una carpa de campaña donde los secuestradores obligaban a permanecer a la señora Dassault con el propósito de evitar que se la descubriese desde afuera. Sobre la cama se encontraron algunos diarios que le entregaron para que pasase el tiempo. Roger Dassault, el marido, confirmó hoy que su amigo y colaborador, de Benouville, viajó ayer a Ginebra con el objeto de establecer contactos con los miembros de la OAS. La misión se cumplió ante la posibilidad de que hubiese sido dicha organización clandestina quien organizara el golpe. Sin embargo, de Benouville no llegó a tomar contacto con los dirigentes de la OAS, Dassault desmntiió que hubiese pagado algún rescate por la libertad de su esposa.

La situación de los hermanos Darmond es muy comprometida. En su granja se encontró un verdadero arsenal. Lo cual hace suponer la presencia de un comando de la OAS. Al parecer, las llamadas telefónicas anónimas de ayer, que reclamaban la libertad del general Raoul Salan a cambio de Madelaine Dassault, no fueron efectuadas por los miembros de la banda secuestrada. La hipótesis más aceptable es que los raptores hayan pertenecido anteriormente a la OAS, conservando el estilo de acción de la organización clandestina. Se desconoce si aún mantenían contactos con los militantes de la OAS. El emisario Marcel Dassault, su amigo Guillán de Onouville, regresó ayer a la tarde a París procedente de Ginebra, adonde se había dirigido con el objeto de establecer contactos con los dirigentes de la OAS, a su llegada al aeropuerto eludió a los periodistas y partió de inmediato a París.

... Siete ...ón; un ...hoque

...n Carlos Casares. En la ...s calles Maipú y Brand...jo una violenta colisión ...tomóvil conducido por el ... Manuel Eceizabarrena y ... Juan Carlos Poratti, a ...ñaban Laura María Tur...a de Santos y Guillermo ...

...cuencia de la colisión, el ...a fue despedido del ve...ó lesiones en la cabeza, ...on la muerte en forma ...

...n Ciclista

...25 (De nuestro corres... la ruta 20, a la altura ...78, un camión con chapa ...a de Córdoba, conducido ...e, embistió a una moto ...ancisco Amado. Este últi...tiples lesiones que le cau...te.

...de Berisso

... se sabe que hasta días ...ando, en la misma villa ...rlos Orlando Décima.

...arle al preso, que quizá ...anza en la cárcel, si los ...s acerca de la identidad ...én, tal como se supone, ...

... puerta para entrar al ...que era empleada por el ...e, en consecuencia, que ...do dio la oportunidad a ...licado. Los ladrones die...ente el movimiento de la ... conseguir con ayuda de ...

..."Petiso", que como es sa...do lo llevaron a la comi...cía en el hospital local. ...mente mañana podrá ser ... que está en condiciones

---

PERSONAJES

• Dama que Muerde

Un oficial y un sargento de la comisaría 27ª, en tren de inspección entraron al bar de la calle Corrientes 5217, donde sorprendieron a Susana Haydée Serochio, argentina, de 25 años y Bernardo Dobniewsky, de 24, que estaban distribuyendo panfletos comunistas.

La mujer al ser interrogada se introdujo en la boca los papeles que tenía en la mano, y al tratar el oficial de evitar que los tragara, le aplicó un mordisco que casi le arranca un dedo. Mordió después al sargento y finalmente la dominaron. En la comisaría se tranquilizó, pero el oficial pidió que la llevaran, por las dudas, al Instituto Pasteur.

• Está Preso Camiseta

Se llama Héctor Miguel Thive, pero los amigos lo llaman "Camiseta", porque usa siempre esa prenda a la vista, de colores indefinidos. Cuenta 21 años y vive en la calle 107 y 3 en La Plata. Decidió edificar una piecita en los fondos de su casa y con su amigo, Juan Hugo Mariano, de 20 aoñs, con un sulky, se llegaron hasta el horno de Juan Manuel Frison, en la calle 120 y 4 cargando allí 150 ladrillos.

Alguien los delató y por esa travesura están presos en la comisaría 8ª de esa ciudad.

ASALTOS

• En una Farmacia

Tres desconocidos que llevaban armas de fuego, entraron en la farmacia de la calle Rivadavia 9502, amenazando al encargado de la misma, Ezequiel Martínez, al que despojaron de la suma de 10.000 pesos que había en la caja. Cometido el atraco, huyeron en un automóvil que estaba estacionado frente al local. El damnificado formuló la denuncia del hecho en la seccional 40ª.

• A un Taxista

Vicente Reinaldo González conducía el automóvil de alquiler de su propiedad, chapa 6703, cuando, en Avenida General Paz y Juan Bautista Alberdi, tres pasajeros que lo habían ocupado en la plaza Flores, tras amenazarlo con armas, le robaron el rodado. Hizo la denuncia del caso en la seccional 49ª.

• En un Almacén

En la calle Pergamino 689, Joaquín Almeida tiene instalado un comercio de almacén. Dos desconocidos entraron y, tras amenazarlo de muerte con revólveres, lo despojaron de la suma de 35.000 pesos. Luego emprendieron la fuga y desaparecieron. En la seccional 40ª, el damnificado proporcionó la filiación de los delincuentes.

En Berazategui Cayó Muerto al Tirotearse el Delincuente Nº 42

En Berazategui, una comisión policial sostuvo un tiroteo con un sujeto de avería, que al recibir orden de arresto, inició el fuego contra los representantes de la autoridad. Entre los agentes no hubo bajas, pero el agresor resultó muerto de varios balazos. Con éste son 42 los maleantes que caen abatidos en encuentros con policías provinciales en lo que va del año en curso.

El extinto se llamaba Angel Osorio Rodríguez (a) "Diente de Oro"; era argentino, de 27 años y había nacido en la provincia de Santa Fe.

• Golpeó a su Mujer

Hasta la comisaría de Berazategui llegó anoche poco después de las 22, la mujer Ana Troncoso, para denunciar que su concubino el mencionado maleante, la había castigado, como ocurrió en oportunidades anteriores y además la amenazaba con matarla.

Acompañados de la mujer, se dirigieron hasta la casa del acusado en Villa General Belgrano, el oficial inspector, Jesús Rodríguez, el ayudante Alberto Ronconi y los agentes Páez, Ferro y Ocampo. Ya en varias ocasiones la policía había tenido dificultades con el acusado que gozaba de fama de guapo en el lugar.

• Los Ataca a Tiros

"Diente de Oro" advirtió desde su rancho cuando la mujer se acercaba acompañada por los uniformados y salió entonces hasta la puerta, empuñando una pistola con la que disparó contra ellos, sin que, felizmente, diera en el blanco.

Se produjo entonces un tiroteo que se prolongó cinco minutos y cuando el acusado dejó de usar su arma, se acercaron comprobando que estaba muerto. Había recibido siete balas, en distintas partes del cuerpo. A su lado estaba caida la pistola empleada y tenía, además un cuchillo de grandes dimensiones.

Rodríguez tenía por costumbre, cuando estaba alcoholizado, golpear sin causa alguna a su compañera y a los hijos. No tenía medios de vida conocidos y la mujer trabajaba para mantener a las criaturas. En distintas oportunidades había intervenido personal de la seccional con motivo de agresiones de que hacía objeto a su mujer y también a varios vecinos.

En Santa Fe registraba antecedentes por robo y en Buenos Aires estaba catalogado en la sección Seguridad Personal bajo el número 337.722. En enero de 1952 estuvo preso por lesiones y atentado a la autoridad; en octubre de 1954 por homicidio y en mayo de 1962, nuevamente por lesiones graves. Además, tenía entradas en averiguación de delitos contra la propiedad

El cadáver fue llevado a la morgue del hospital de Quilmes, a los efectos de la autopsia y se informó de lo ocurrido al juez del crimen, que estuvo en el lugar del hecho, interrogando a la mujer del extinto vecinos y policías.

• Habla la Mujer

Posteriormente pudimos conversar con la compañera de "Diente de Oro". Refirió ésta que lo conoció hace varios años y que creyó que se trataba de un hombre trabajador. Pero al poco tiempo, comenzó a hacerme víctima de malos tratos, dijo. Intentaba obligarme a que ejerciera un comercio infamante y supe que lo había hecho antes con otras mujeres.

Cuando tuvimos el primer hijo, agregó, pareció menos agresivo conmigo, pero después, nos golpeaba a mí como a los chicos por cualquier insignificancia. Ayer, después de darme unos golpes extranjo el cuchillo y dijo que nos iba a matar a todos, por lo que opté por ir en busca de la policía.



SARMIENTO, ARQUERO DE ATLANTA, se aferra a la pelota como si ésta fuera un bife de chorizo. Griguol lo ayuda, mientras que Carone, autor del tanto velezano llega tarde. Más atrás está Vignale, que convirtió el gol para el equipo de los "bohemios".



TESSONE SE ARROJA a los pies del artillero Artime y despeja el peligro frente a la valla "santa". Rossi viene a ayudar.





EN LA TORMENTA. Un momento de apremio para la valla de Righi. En el grabado, se puede ver la forma agrupada en que actuó la defensa de Banfield en el match jugado en la víspera.

El Torneo se Despuebla de Invictos

LOS REAPARECIDOS PUSIERON EN BOCA MAS SONRIENTE EXPRESION

Tres primeros. Cinco segundos. Un tercero y cinco cuartos. En total, 14 de los 16 participantes separados por una diferencia de tres puntos. Como demostración de paridad de fuerzas, no puede ser más cabal. Desgraciadamente, el equilibrio se forja en planos de mediocridad y no en el alto nivel de aptitud que sería de desear y que acordaría a este apareo proyecciones sensacionales.

Ayer ascendieron dos al extremo superior de la tabla: Rosario Central e Independiente, éste con todas las posibilidades de quedarse como titular absoluto, pues tiene, a igual puntaje, un partido pendiente. Dos descendieron: Ferro y Banfield, que paladearon por primera vez en el año el feo gusto de la derrota. Boca dio un pasito adelante y se colocó segundo. Y Ríver, pese al punto perdido, continúa siempre con compañía, capitaneando el lote.

• El Boca que Vuelve

Mal de ausencia, con el retorno se cura. El refrán parece caerle a la medida a Boca. Hasta el partido en Rosario contra Central pareció un mural en el que los colores hubieran sido tirados a boleo. Ayer adquirió más formal fisonomía de equipo. Con Marzolini se anduvo al que sí que no hasta el mismo domingo a la mañana y al final salió jugando. Menéndez y Rattín eran cosa anticipada con seguridad absoluta. Los tres contribuyeron a darle a Boca una expresión más sonriente, aunque de ellos solo a Menéndez fue imposible encontrarle lo desparejo. Rattín corrió mucho, metió la pierna con fuerza, quitó y apoyó, pero no gravitó excepcionalmente. Claro que lo hizo en medida mucho mayor que Pastoriza, su colega de enfrente, pero le quedó todavía un trecho por recorrer antes de llegar al nivel del verdadero Rattín, lo que, por otra parte, se comprende perfectamente, por su bastante prolongada inactividad. Marzolini, al que se le vio muy suelto, entró en un juego de compensaciones. Realizó cosas buenas y de las otras. Las buenas radicaron fundamentalmente en sus arranques veloces y oportunos, capaces de sembrar pánico en las últimas trincheras adversarias. Las otras fueron dejarse sobrar muchas veces con los amagues pícaros del negrito Dorval. Pero que Marzolini y Rattín hayan tenido altibajos, no implica desconocer la influencia notoria que ambos, por supuesto con el agregado de Menéndez, tuvieron en la conformación de la más coloreada fisonomía de Boca. Pero acaso más importante que la reaparición de los tres resultó la recuperación por parte de Silveira de su antigua plaza de 10. El oriental fue a nuestro entender el factor esencial del muy buen desempeño auriazul. Estuvo con Rattín y Orlando en el copo del medio campo y dando desde allí la primera puntada. Arriba, tocando con Menéndez y buscando ambos preferentemente el lanzamiento de Valentim con servicios en profundidad, el oriental estuvo magnífico. Llegó con fuerza y habilidad y no le mezquinó pierna al choque con la nada amable defensa racinguista. A Boca, el camino se le hizo parejito como un billar. Racing, a partir del gol inicial de Valentím a los 7 minutos, fue como una montonera combatiendo el desorden de la retirada en tropel. Atrás tuvo solo a Sacchi debatiéndose en el reducto siempre seguro que ofrecen los últimos quince metros cuadrados de terreno. Adelante del rosarino, en lo que tiene relación con la defensa, muy poco. Y más adelante aún, solo la astucia de Dorval, contrarrestada por la ingenuidad de Sibina y Cárdenas y por la escasa fibra de Sosa para la pelea.



CON UNA MANO SOLA ME BASTA. Carrizo conjuró ayer fácilmente las pelotas que llegaron a su valla e ingenuamente enviadas por los ágiles de Boedo. Sáinz y Varacka observan la escena

Por lo que hizo Racing —o por lo que dejó de hacer—, no sería imprudente juzgar con cierta cautela la verdadera intensidad del brillo de la labor boquense. Pero lo real es que Boca ganó con magnífica prestancia y pudo superar mucho el tanteador. En qué medida esa prestancia fue el fruto de la carencia de ella que mostró el rival, lo dirá el tiempo. Hoy, por lo menos hoy, los de la ribera tienen el legítimo derecho de echar las campanas a vuelo.

• En Avellaneda, Guerra

En Avellaneda, un puntero real, Banfield, y otro virtual hasta el momento de la brega, Independiente, libraron una lucha de definidos perfiles bélicos. Independiente se mantuvo a la expectativa en el primer tiempo, y en el segundo se lanzó con todo, arrollando al rival. Buena la labor de los colorados como demostración de fibra y de confianza en esos imponderables que lo mantienen imbatido a través de muchos meses e incontables partidos. El partido no había dejado de brindar atracción hasta que sobrevino ese incidente de confuso origen entre Chaldú y el preparador físico de los de Avellaneda, que derivó en la expulsión del puntero y de Vázquez. Y luego, el desastre. Líos en las tribunas, bombas de gases y focos de incendio en muchos sectores de la cancha. Todo lo penoso que el fútbol puede ofrecer cuando el encono enturbia la limpieza del deporte.

Olvidando esta faz, es lícita la afirmación de que Independiente triunfó por sus cabales. Es mucho más equipo que Banfield, sin ninguna duda.

• Los de Boedo

En Boedo, dos goles en 3 minutos, uno para cada uno. Con posterioridad, casi nada que justificara una taquilla varias veces millonaria. River repitió en cierto modo lo hecho una semana atrás, cuando venció a Huracán. Ayer también pudo haber ganado. Que perdiera, asimismo, estuvo dentro de las posibilidades; aunque en líneas generales pintó como mejor equipo el de Núñez. Lo importante para River fue que nuevamente tuvo un medio campo muy bien defendido por Matosas y Fernández. El uruguayo se afirma y está aventando las inquietudes que en cierto momento se habían creado sobre sus posibilidades en el equipo de la banda. El rosarino Fernández refirmó que puede encajar bien, y eso es promisorio, lo mismo que el repunte de Matosas.

San Lorenzo sigue sin definirse, aunque esta vez consiguió lo que no pudo en las anteriores cuatro fechas: hacer un gol que le perteneciera por entero.

• Y el Resto

En el resto está Central, encumbrado a la compartida titularidad con un triunfo en el hostil campo chacaritense. Está Gimnasia, que salió de pobre a costa de su vecino Estudiantes, otro que dejó de ser invicto. Y Ferro, también derrotado por primera vez. Lo batió Huracán, que por contraste conseguía su primer halago en el campeonato. Tenemos también a Atlanta, que sigue fuera del plano de "sensación" en el que se ubicara en las primeras fechas. Y finalmente Newell's —¡pobre mártir!—, que este año está haciendo de tony y recibe todas las bofetadas. La de ayer, en Rosario, se la propinó el debilucho Argentinos Juniors.

PUDO REPETIRSE EN AVELLANEDA EL DRAMA DE LIMA

Un Llamado de Alerta Para Policías, Dirigentes, Jugadores y Público

Todo pudo pasar y la responsabilidad sería de todos, pero es necesario evitarlo a toda costa. Lo de Independiente ayer tiene que ser cortado de raíz, sin contemplaciones para nadie. El ejemplo de lo que ocurrió en el estadio Nacional de Lima es significativo de que la violencia, una vez desencadenada no puede ser contenida. Ayer en Avellaneda, el desorden pudo tener consecuencias lamentables e indignas de un país civilizado. El encono demostrado por ciertos jugadores, con total despreocupación de que participan de un espectáculo público, y con actitudes tendientes también a exarcerbar las pasiones de la multitud, fue la chispa. La falta de serenidad de dos técnicos, quienes tienen mayor responsabilidad, fue la continuación, y luego, la presencia de un grupo numeroso de exaltados, violentos y alevosos. Ataques a fotógrafos, a la policía, y la violenta reacción de ésta. ¿A dónde pudo llevar todo eso? Las bombas de gases llovieron sobre las tribunas repletas y hasta hubo disparos de armas de fuego. El público asustado pujando por huir por las estrechas aberturas del estadio y todo configurando un episodio lamentable, al margen del orden, de la seguridad que debe tener la concurrencia y de todo principio de convivencia. Hay que variar los métodos de represión. Los dirigentes de fútbol deben recapacitar y poner a los jugadores en sus verdaderos límites; éstos a su vez deben ser penados severamente ante actitudes censurables, y el público debe entender que un match de fútbol no es una guerra. Por su parte, la policía debe estar en las tribunas, en grupos lo suficientemente numerosos como para impnoerse al menor conato de desorden. En la cancha, los representantes del orden solo son espectadores de las grescas y atentados. Es necesario terminar de una vez con esto. De lo contrario, cualquier día tendremos que lamentar algo similar a la tragedia del Perú.

Un Fútbol que Saca de las Casillas a los Adversarios

Cuando los frenos se rompen, la violencia se entroniza en el fútbol. En el match que jugaron Independiente y Banfield en Avellaneda, se buscó la prepotencia en todo sentido. Dentro del field, en jugadores que toman poses de matones y en la tribuna, en espectadores que hacen una cuestión de sangre por el resultado de un cotejo deportivo. La policía, en su reacción, afecta generalmente más a la gente inocente que a los culpables de los desórdenes. Parece que se tratase de meter miedo, y no de conservar el orden. Por ese motivo deben adoptarse medidas para evitar que esto se repita.



REPROCHES. Luego del incidente más grave, los jugadores más serenos conversaron, acusándose unos a otros de intemperancia y a la vez tratando de justificar sus propios excesos. Solo una escasa minoría de ellos pueden escapar al reproche.

• No Quieren Perder

Independiente es un conjunto de hombres fuertes. Se acostumbró a ganar, porque es un buen equipo, pero ha hecho de la intervención recia su más notable modalidad. Las defensas arrasan con el adversario que lleva la pelota, bien o mal, el hombre es derribado. Los contrarios se encojan. Es que el cuerpo queda maltrecho y la jugada frustrada. La reiteración del foul, aunque éste no sea peligroso, es pasible de la expulsión del field. Pero nuestros árbitros no aplican eso. Tres fouls en todas partes del mundo, cometidos en forma reiterada por un jugador, motivan su expulsión. Menos en la Argentina.

• Nerviosos

Así se provoca un estado de ánimo de riña, de encono. Los jugadores de Independiente dicen: "Nosotros no hacemos nada". Ellos saben que lo hacen, que se bandean, con la tolerancia de los árbitros y que llevan el juego a una modalidad que les es propicia. Pero eso no puede ser. Eso es el motivo principal y es lástima, porque el equipo, ayer y en otras oportunidades, no necesita de eso para imponerse. Juega buen fútbol.

• Se Creen Víctimas

Los jugadores de Banfield y su público comenzaron a sentirse víctimas ante ese juego. Más aún, cuando el juez Turner no sancionó como debía un foul penal de Rolan. Este hizo una chilena en forma deliberada para alcanzar a Chaldú que llevaba en alto la pelota y entraba con decisión hacia el arco. Eso es un penal, y configura también la expulsión del autor de la acción. No hubo ni lo uno ni lo otro, en cambio Chaldú salió de la cancha y, al volver estuvo siempre prevenido contra Rolan, perdiendo la mitad de su eficacia.

• "Diversión"

Hasta que llegó el primer gol de Independiente, merecido, por otra parte, todo seguía pendiente de un hilo. Pero allí los de Banfield se dieron cuenta de que la soñada victoria no estaba a su alcance. Las bombas que llevaron para celebrar los goles, que no se produjeron, las arrojaron sobre Toriani y Rolan, que jugaban sobre el arco que da al sur. Se interrumpió el partido. El juez llamó a la policía, pidiendo seguridad para los jugadores.

• Se Arma el Lío

Fue luego, faltando veinte minutos para terminar el lance, cuando se produjo el episodio que desencadenaría la tormenta. Chaldú llevaba la pelota y Rolan la sacó del campo, junto al banco de los técnicos de Independiente. Banco mal ubicado por cierto.

Chaldú, que estaba nervioso, pasó saltando sobre el banco, donde estaban Giúdice, González García y dos ayudantes más. Giúdice se levantó violentamente, haciendo ademán de sacarse el saco —alguien dijo que solo quería mostrar donde había sido pisado—, pero su actitud fue agresiva, impropia de un hombre que debe mantener su serenidad a todo trance, aún ante una actitud insólita como la de Chaldú. Pero peor fue lo de González García; éste, ayudado por sus compañeros, agredió decididamente a Chaldú, rodeado y vuelto a golpear por otros jugadores de Independiente. Se vio a Vázquez correr en ayuda de su compañero y luchar con los que lo interceptaron. En otra parte, también Mura era contenido, y Ferreiro se mezclaba con los alborotadores.

• Gente en la Cancha

Entonces entraron a la cancha muchas personas, saltando el foso que separa la platea baja, frente al palco oficial, del campo de juego. Esas personas participaron en la agresión contra los jugadores de Bánfield.

Luego de forcejeos, puntapiés, puñetazos y empellones, se restableció el orden, y ante la sorpresa general, aparte de la lógica expulsión de Chaldú y González García, el árbitro solo echó del campo a Vázquez.

¿Y los otros? ¿Es que nadie más participó de la gresca? ¿Qué dijeron los linesman a Turner, si es que éste no pudo ver todo, pese a estar cerca?

• Era Injusticia

Era evidente que el procedimiento y la sanción era injusta. Por lo menos cuatro hombres de cada bando habían sido vistos pegando con manos y piernas. Entonces la gente de Bánfield reaccionó como se hace aquí: botellas y piedras contra los defensores rojos y contra la policía cuando se acercó al lugar, pero por dentro de la cancha.

Los proyectiles alcanzaron a dos agentes y a un fotógrafo, que debió ser conducido semidesvanecido al vestuario. Los representantes de la autoridad, guarecidos tras los postes o bajo la red, motivaban una curiosa escena, mientras Turner hacía seguir el juego, que se mantenía en el otro sector y que, naturalmente, era favorable a los rojos, 11 contra 9, y lograban otro gol.

• La Represión

No tardó la policía en arrojar bombas de gases lacrimógenos contra ese sector de tribuna. Corrió la gente, pero volvió para atacar de nuevo a los vigilantes. Uno de éstos trataba de hacer uso de su arma, pero sus compañeros lo contenían. Desorden en todas partes. De pronto, tres disparos de arma de fuego. Dicen que lo hizo un agente contra un muchachón. Después se vio a otro vigilante que era derribado, despojado del arma y de la gorra y golpeado, mientras sus compañeros, separados por el foso, no podían ayudarle. Y en fin... todo lo que pasa en estos casos. Avalanchas, gente que cae, detenidos que dicen que nada tienen que ver... y todo un clima de miedo, impropio de una jornada deportiva. ¿Hasta cuándo?

¡SOBORNO!: SIGUE PREOCUPANDO AL FUTBOL DE ITALIA

MILAN, 25 (ANSA). El Tribunal de Penas de la Liga Italiana de Fútbol convocó a los jugadores Harold Nielsen y Domenghini, del club Atalanta, y Fleming Nielsen y Pascutti, del club Bologna, con el objeto de interrogarlos sobre un presunto intento de soborno en ocasión de un partido entre los dos equipos. El caso se inició a raíz de un artículo publicado en un diario dinamarqués y firmado por el futbolista Harold Nielsen, quien afirmaba que un simpatizante del club Inter ofreció un premio a los jugadores de Atalanta si vencían en el cotejo contra el Bologna. Esa victoria, lógicamente, habría perjudicado a Bologna en la clasificación del campeonato y, por ende, beneficiado al Inter. El diario dinamarqués publicó después, a pedido del mismo jugador Nielsen, una desmentida. Sin embargo, el Tribunal de Penas no se ha dado por satisfecho y decidió iniciar una investigación con el fin de establecer las eventuales responsabilidades.



TODO PUDO PASAR. En esta escena, se puede advertir la tribuna vacía. Millares de espectadores han huido precipitadamente, empujándose, cayendo. El desorden tuvo gravísimas consecuencias ante la firme reacción policial, pues el estadio estaba repleto.

Argentina Sugiere que el Torneo no Prosiga

LIMA, 25 (ANSA). — Sería suspendido el campeonato Preolímpico de Fútbol. Ese sería el criterio de la delegación argentina, que a través de su presidente Mario Quaranta Casas, formuló declaraciones a un redactor de ANSA.

Dijo que la magnitud de los dolorosos sucesos no permitirían que el torneo prosiga "no creo que el momento sea propicio para continuarlo ante la espantosa magnitud de la catástrofe."

En el hotel Alcázar donde está alojada la representación argentina, unos veinte policías dieron protección a los futbolistas. No sucedió ningún atentado. Quaranta declaró que su equipo no tenía problemas ya que ellos habían asegurado su clasificación. Han ganado en sus cinco presentaciones y solo les resta jugar con Brasil, partido programado para mañana por la noche.

• Otro Criterio

LIMA, 25 (France Presse). — Los jefes de las siete delegaciones que participan en el torneo preolímpico de Fútbol, sostendrán mañana una reunión para tratar de trasladar la continuación del certamen a una ciudad de otro país.

Esto será consecuencia de la dramática tragedia de ayer tarde en el Estadio Nacional, el cual ha quedado con serios daños en sus instalaciones, tanto en las tribunas, como en el campo mismo y en sus oficinas interiores.

• Brasil Pide Garantías

Por su parte Brasil pedirá garantías para jugar el último partido del torneo. El dirigente brasileño Abrahim se entrevistó con el presidente de la Federación Peruana de Fútbol, doctor Teófilo Salinas, nada ha trascendido por ahora de los detalles de la reunión.

Serena Actuación del Juvenil en un Ambiente de Alta Presión

ASEGUROSE NUESTRO TEAM EN UN MATCH CON TRISTE FIN



PASAJE RUMBO A TOKIO. El equipo juvenil argentino obtiene frente a Perú el ansiado gol de la conquista, que le asegura su concurrencia a los juegos olímpicos. Su autor, Manfredini, grita su júbilo, mientras su compañero, el número 5 Mori, se cuelga del travesaño exteriorizando también su alegría desbordante. En tanto, la otra cara de la medalla, el arquero peruano aparece de rodillas, como un ajusticiado. (Foto enviada por avión, exclusiva para CRONICA).

LIMA, 25 (De nuestro enviado especial Arturo Carlés). — Con el ánimo abrumado de congoja por la tremenda matanza habida entre cientos de espectadores al término del partido decisivo que ayer disputaron Argentina y Perú —y de cuyos penosos episodios que han conmovido a todo el mundo, brindo amplias referencias en comentario aparte, exclusivamente para CRONICA— he de remitirme aquí a consignar las matices del valioso triunfo albiceleste, aunque la alegría de la victoria dentro de nuestra delegación, se haya apagado por la magnitud de la tragedia que enluta a este país hermano y pone crespones en el corazón de todos los pueblos.

• Pasaje Para Tokio

Con esta conquista, tan laboriosa por cierto, Argentina se ha asegurado en esta serie preolímpica su presentación en los próximos juegos de Tokio, aunque le resta enfrentar a Brasil para poner término a una campaña por demás brillante y con cuyo equipo deberá medirse el jueves próximo. De esta forma los bravos muchachos de Ernesto Duchini han forjado ya una notable performance, yendo en superación constante y sorteando exitosamente todos los escollos. En sus dos actuaciones iniciales, nuestro team, pese a sendas victorias por 2 a 0 sobre Colombia y por 1 a 0 contra Ecuador, no había dejado margen para promover un gran optimismo. Pero a renglón seguido, el team se consolidó de manera extraordinaria formando un excelente bloque entre defensa y ataque. Fue entonces que llegaron dos netas conquistas, por un categórico 4 a 0 sobre Chile y 3 a 1 frente a Uruguay, mostrando en plenitud el poderío de los futbolistas argentinos.

• Gran Superación

Y llegó luego, como rúbrica a tan halagüeño rendimiento, este otro meritorio triunfo que tiene enorme gravitación por haber servido de trampolín para proyectar a nuestro team rumbo a Tokio, y por la circunstancia de haber sido obtenido ante Perú —que a la sazón también marchaba invicto y jugaba idénticas aspiraciones para clasificarse en la serie preolímpica—, pues debe tenerse en cuenta lo que significaba surgir airoso en el propio reducto adversario, el cual contaba con el clamoroso aliento constante de sus millares de partidarios.

• Buen Rendimiento

A pesar de la fe que reinaba en todo el equipo argentino, no dejó de inquietar el hecho de que a la hora del encuentro, haya tenido que prescindirse por lesiones, de tres valiosos titulares: Sessana, Ricardo Pérez y Bulla; en especial, resultaba sensible la imposibilidad de éste último, erigido en el espectacular goleador del torneo y en una de las figuras más destacadas entre todos los equipos. Pero la representación albiceleste tuvo reemplazantes que respondieron acordes con las exigencias de la lucha. Y todo el conjunto constituyó una fuerza magnífica, que acusó el esperado rendimiento. El 1 a 0 obtenido por Manfredi a los 15' de la segunda etapa, dice de manera elocuente de lo reñido que resultó el cotejo. Porque los peruanos lucharon también con admirable temple y buenos recursos. Pero, no obstante la magra ventaja y lo que se tuvo que trajinar para doblegar la valla local, los muchachos argentinos cumplieron una faena altamente elogiable, mostrando el calibre de su capacidad individual y conjunta, hasta alcanzar una victoria tan importante como legítima..

• Argentinos: Ilesos

Como saldo de esta campaña triunfal, que demuestra que la Argentina tiene uno de los más poderosos equipos de fútbol amateur de Sudamérica, digamos que el equipo albiceleste figura invicto en cinco partidos, totalizando 10 puntos. Brasil y Perú lo escoltan, con 5 puntos cada uno.

El final resultó ingrato, derivando después en esa tragedia increíble. El público que colmaba el estadio arrojó proyectiles, disconforme con el fallo del árbitro uruguayo Angel Pasos, produciéndose algunos intentos de agresión contra éste. El juez abandonó entonces el campo dando por finalizado el partido a los 85 minutos de juego, y cuando los incidentes tomaban ... cariz tremendo.

Como punto final, reiteraré que, abrumados por la magnitud de los trágicos episodios producidos luego en el estadio Nacional, los jugadores argentinos y su director técnico Ernesto Duchini regresaron al hotel y con el explicable ánimo deprimido, no formularon declaración alguna. No estaba el espíritu de nadie para hablar de fútbol y de ese halago que les dio el derecho de representar a nuestro deporte en los próximos juegos olímpicos de Tokio. Digamos que ninguno de nuestros muchachos tuvo que experimentar consecuencias físicas adversas por obra de la exaltación del público.

La Selección que Va a Brasil Será Concentrada Esta Noche

Esta noche se concentrará en el estadio de River Plate la selección argentina de fútbol que debe tomar parte en la disputa del torneo reducido que, por la "Copa de las Naciones", organiza la Confederación Brasileña de Deportes, cuyos cotejos se jugarán alternadamente en Río de Janeiro y San Pablo.

• El Viaje

La delegación saldrá el miércoles desde Ezeiza, por vía aerea con rumbo a Río y mañana realizará una última práctica en horas de la tarde, presumiéndose que no podrá ser de la partida el medio zaguero Federico Sacchi quien se lesionó ayer en una rodilla durante el cotejo contra Boca Juniors, por lo cual deberá ser designado hoy un suplente.

• Los Participantes

En ese torneo internacional además del seleccionado albiceleste y el de Brasil tomarán parte también Inglaterra y Portugal, éste último en reemplazo de Rusia, que había sido invitada a intervenir pero a último momento desistió de competir.

El presidente de la AFA, señor Raúl Colombo y el delegado Felipe Lulo, de Rosario Central viajarán el viernes por la misma vía.

• Los Partidos

El programa de partidos para este torneo cuadrangular será el siguiente:

Sábado 30, en Río, Brasil vs. Inglaterra; domingo 31, en Río, Portugal vs. Argentina; miércoles 3 de junio, en San Pablo, Brasil vs. Argentina; jueves 4, en San Pablo, Portugal vs. Inglaterra; sábado 6, en Río, Inglaterra vs. Argentina y domingo 7 en Río, Brasil vs. Portugal.

EL PESADO AMONTI RETUVO SU TITULO

BRESCIA (Italia), 25 (Associated Press). — El campeón italiano de peso completo, Sante Amonti, que fue noqueado por Floyd Patterson en Suecia en enero pasado, conservó su título italiano al vencer por decisión a Piero Tomasoni, en 12 rounds.

Tomasoni dominó en los primeros rounds, pero Amonti poco a poco fue reaccionando hasta tomar la ventaja. Amonti pesó 88 kilos, y Tomasoni 83,5.

CRONICA en Brasil

CRONICA, presente en todos los grandes acontecimientos deportivos mundiales, estará otra vez donde actúe una representación nacional. Ahora será en Río de Janeiro y San Pablo, donde la selección de la AFA intervendrá en la disputa de la Copa de las Naciones. Nuestros lectores, a través de nuestros redactores y fotógrafos, tendrán en las tres ediciones de nuestro diario un amplio panorama de lo que ocurra dentro y fuera de los estadios de Pacaembú y Maracaná.

Esta es la tónica de CRONICA, que informa mejor en un esfuerzo sin precedentes en la historia del periodismo argentino de los últimos años. Queremos responder de esta manera a la adhesión que a diario tiene el público argentino con nosotros. Es la forma de responder dando lo mejor que poseemos: nuestro fervor periodístico.

El Inter Llevará a Viena sus Más Ambiciosas Pretensiones

La Novena Corona Mantiene Sobre Ascuas a Toda Europa • Armas Secretas y Tácticas Misteriosas: Habrá de Todo

PARIS, 25 (France Presse). — Toda Europa futbolística está pendiente del duelo que entablarán el miércoles, en Viena, los equipos del Real Madrid y del Internazionale de Milán, últimos pretendientes a la novena corona continental de los clubes campeones.

Hace ya más de quince días que se han agotado los 92.000 boletos que permitirán presenciar lo que todos los aficionados de este continente consideran como la "final del siglo". Los que no han podido ir a Viena estarán congregados por doquier frente a las pantallas de la televisión.

El escenario de la finalísima será el Stadium del Prater, sito en el parque de atracciones del mismo nombre que popularizó Orson Welles en su película "El tercer hombre". Y lo menos que se puede decir cuarenta y ocho horas antes de que los jugadores Di Stéfano, Gento, Santamaría, Luis Suárez, Jair, Mazzola o Sarti irrumpan en la escena del Prater, es que el suspenso es tan emocionante como el de aquel famoso film policíaco antes de su desenlace.

Y no solo entre los espectadores. La inquietud de los protagonistas madrileños en esta víspera de su séptima final es más profunda que en cualquiera de las seis anteriores.

Tampoco los milaneses, a despecho de la soberbia que alardea su hiperbólico "mago" Helenio Herrera, pueden ocultar su inquietud ante la empresa que supone medirse con el Real Madrid, acaudillado por el prestigioso Di Stéfano, héroe de seis finales, vencedor de cinco y que quiere cerrar con broche de oro su deslumbrante carrera de futbolista.

Los rumores propagados entre bastidores contribuyen, por lo demás, a acrecentar la pasión. Se habla de armas secretas, de tácticas misteriosas para engañar al adversario. Se habla también de dos millones de prima para cada jugador del Inter si el trofeo que ganara hace un año el Milan vuelve a la capital de la Lombardía. En Madrid, la suma prometida es equivalente.

• Curiosa Final

Pocos se arriesgan al pronóstico en esta tercera final hispano-ítala de la Copa de Europa, pese a que en las dos anteriores del Real Madrid anegó las ambiciones de los representantes de Italia.

Pese también a que el cuadro "merengue" es el gran especialista de este torneo, lo que supone una proeza difícil de igualar.

Pese a que el pentacampeón europeo acaba de ganar su cuarto título nacional consecutivo con relativa facilidad. Pese a la enorme experiencia de los Puskas, Di Stéfano, Gento o Santamaría, perpetuamente entusiastas cuando se trata de la que fue su copa durante un quinquenio. Pese, en fin, a que el Internazionale es un finalista que interviene por vez primera en la gran competencia continental. Es que el equipo de Helenio Herrera no es un novato cualquiera. Es un cuadro de ases de fama mundial como el español Luis Suárez, el brasileño Jair, los italianos Corso, Mazzola, Sarti, Guarneri o Fachetti, todos internacionales. Hace ya varios meses que estos muchachos no han perdido un solo encuentro, ni por cuenta de la Copa de Europa ni por cuenta del campeonato de Italia. Al igual que el Madrid, el Inter de Milán, actual monarca y actual puntero del campeonato, ambiciona ceñir dos cetros: el europeo y el nacional.

• Experiencia

Además, dos jugadores interistas tienen ya su experiencia europea. Luis Suárez, al que muchos consideran como el Di Stéfano del Inter, donde su talento ha florecido por completo, jugó la final de 1961 en las filas del Barcelona, contra el Benfica, y la perdió (2 a 3). Hoy día, el gallego Suárez es el auténtico "eje" del Inter el auténtico "patrón", como Di Stéfano lo es en el Madrid.

• ¿Cara y Ceca?

Justo es reconocer que en los momentos de euforia la "improvisación" madrilista es un sabroso manjar para la afición. Ahora bien, cuando sopla el temporal adverso, como en el segundo juego de los cuartos de final contra el A. C. Milan, la "improvisación" es mero desconcierto lindante con el pánico. La personalidad de ciertos jugadores, la clase de los veteranos, solo surte efectos benéficos en la ofensiva. Cuando el rival domina la cancha, la organización ofensiva de los "merengues" no es de tipo colectivo organizado. Es un tipo desesperado.

Contra un equipo tan metódicamente organizado como el de Helenio Herrera, contra un bloque hermético como el del Inter, la falta de organización madrileña pudiera resultar catastrófica. Personalmente, opinamos que los Di Stéfano, Gento y Puskas de 1964 tendrán pocas posibilidades de vencer la valla ítala. Al menos que la falta de organización colectiva de los hispanos desconcierte a los superorganizados ítalos.

A menos que alguna genialidad de la "Saeta Rubia", una carrera de Gento o el diabólico pie izquierdo de Ferenc Puskas resuelvan la papeleta rápidamente y provoquen la "euforia" que transforma a los "merengues" en una falange irresistible.

El trance será difícil para los madrilistas ya que el sistema Herrera se cimenta en once auténticos ases, perfectamente cooperadores, abnegados y muy capaces de crear y de resolver a toda velocidad la oportunidad que determina el cariz de un partido. Bajo la batuta de Suárez, los juveniles veloces y hábiles Jair, Mazzola o Corso son capaces de doblegar a cualquier defensa.

Estos llegan a la final en plena forma. El Inter ya no es aquel equipo de hace seis meses que ganaba anotando un gol y cerrando líneas. El adversario del Madrid en el Prater es hoy un conjunto seguro de sí, rebosante de ambición y cuyas juveniles huestes se desenvuelven en la cancha con el aplomo y la maestría de los ases experimentados.

El cuadro constituido por Sarti, Pocchi, Burgnich, Guarneri, Fachetti, Tagnin, Suárez, Jair, Mazzola, Milani, Corso, Zymaniak o Ciccolo es una máquina poderosa, veloz, bien engrasada que arrolló sucesivamente al Everton, campeón de Inglaterra; al Mónaco, campeón de Francia; al Partizan, campeón de Yugoslavia y al Borussia de Dormund, campeón de Alemania.

El Madrid, con Vicente, Isidro, Zoco, Santamaría, Pachín, Muller, Amancio, Bueno, Di Stéfano, Puskas o Evaristo depende demasiado de ciertas individualidades y su poderío no es ya el de hace unos años.

En la primera final de 1956, el Madrid iba perdiendo (2 a 0) al cabo de diez minutos de juego y ganó (4 a 3). En 1958, el Milan le ganaba al Madrid (2 a 1) al minuto 78 y el Madrid ganó (3 a 2). En 1960, el Eintrach de Francfurt anotó el primer gol de la final a los diez minutos, pero el Madrid ganó (7 a 3).

Pero en 1962, el Madrid ganaba 2 a 0 al Benfica a los 23 minutos y por 3 a 2 al finalizar la primera etapa y los "merengues" perdieron su primera final (3 a 5). Y el Inter de hoy vale tanto como el Benfica de hace dos años. Y el Madrid ya no es el Madrid de 1962, salvo en ciertas circunstancias...

Catorce Solitarios en la Prueba Marítima más Larga del Mundo

PLYMOUTH, 25 (France Presse). — Se inició en el puerto de Plymouth la carrera náutica más larga del mundo: 14 navegantes solitarios partieron en sus respectivos veleros para cruzar los 5.000 kilómetros del Océano Atlántico que los separan de New Port, en las costas de los Estados Unidos.

Entre los favoritos de la prueba figura el inglés Francis Chichester, ex aviador y recordman de esta travesía, pues hace dos años la efectuó en 33 días. Con sus 63 años y a bordo de su velero "Gipsy Moth Trois" espera nuevamente imponerse. Dos navegantes franceses son sus rivales más peligrosos: Jean Lacombe, que en el año 1960 perdió ante Chichester, pues su velero, al internarse por las Azores, entró en una zona de calma chicha que lo inmovilizó durante un mes. El otro francés es Eric Tabarly, que viaja en un yate de 15 metros de eslora. Otro rival peligroso es el coronel H. Hasler,

Indianápolis: 33 Ases se han Sumado a las Clasificaciones

INDIANAPOLIS, 25 (Associated Press). — La línea de arrancada de 33 automóviles para la carrera Memorial Day fue completada ayer con cuatro bólidos de motor delantero. Es difícil que preocupen al ganador de la posición junto al poste de arrancada, el escocés Jimmy Clark, que estableció la nueva marca de clasificación para los 16 kilómetros en 754kph., en su Lofus Ford de retropropulsión el 16 de mayo.

Los 33 que clasificaron para la arrancada alcanzaron un promedio de 244 kph. superando el promedio de 239.56 kph., del año pasado. La velocidad mínima fue de 237.92, cuando Bill Chessbourg clasificó el único Laydonwn Offenhauser. El propietario Andy Granatelli colocó el tercero de sus Studebaker Novis en la pista, y su volante, Art Malone, fue el segundo que clasifica con velocidad por segundo día, ese automóvil a las más alta con 241.92 kph.

NORMA BAYLON PERDIO EN PARIS

PARIS, 25 Associated Press) — La argentina Norma Baylon perdió hoy por 4-6 y 3-5 ante la australiana Jan Lehane en el torneo francés internacional de tenis que se realiza en esta ciudad.

La checa Vera Sukova venció por 6-1, 1-6 y 6-0 a la británica Deidre Catt.

En Rugby, la Sorpresa la Dio Buenos Aires

No tuvo muchas complicaciones la quinta fecha del campeonato de primera de rugby, que se completó ayer con cuatro partidos. No la tuvo para quienes están ubicados en los primeros puestos de la tabla, pero sí la tuvo para los campeones, Belgrano, que debió resignar un punto en su compromiso contra Buenos Aires. En cambio, los colas: Olivos- —estuvo libre— y Pucará no lograron dejar esa situación incómoda y de la cual no pueden desprenderse.

Buenos Aires, el viejo campeón de muchos certámenes y que este año cumple gallardamente cien años de vida, se recuperó de sus reveses y puso en peligro el invicto de Belgrano. El partido fue intenso y pleno de jugadas de calidad por parte de los dos rivales. Las líneas se movieron con exacto sentido de la oportunidad tanto en la defensa con en el ataque, y los packs fueron fuertes en sus intervenciones y supieron cumplir con su cometido con propiedad. Pucará erró el camino más directo para quebrar una férrea defensa como la del CASI. Utilizó la casi totalidad de las oportunidades que se le presentaron —que fueron muchas— en kicks hacia adelante, que caían en poder de Lasalle, o al touch en busca de ganar terreno para concretar en puntos la posesión de la pelota. No le fue favorable esa táctica, y cuando debió resistir las cargas de los backs de San Isidro se notó su falta de tackle y de coordinación de sus líneas. El resultado desfavorable para Pucará se fue elaborando en su accionar desmañoso, mientras que los del CASI fueron quebrando toda resistencia. San Fernando le dejó hacer a San Martín. Cuando éstos se encuentran con sus backs en acción son muy peligrosos, y lo demostraron con claridad. Por ello, la victoria de San Martín y su colaboración en la tabla de posiciones se comprendió que es la lógica, puesto que demuestra estar bien ensamblado. Fuerte, por momentos no muy claro en sus choques, fue el partido que sostuvieron Universitario y Pueyrredón. Salieron favorecidos en los números los universitarios, aun cuando el juego no estuvo enteramente de su lado.

La próxima fecha se juega el jueves y presenta un partido que puede hacer variar las posiciones de la tabla. Atlético San Isidro enfrentará a San Martín y será éste el cotejo de mayor atracción de la jornada.

Repuntan Foguelman y Héctor Rossetto

AMSTERDAM, 25 (Associated Press). — El gran maestro Bent Larsen, de Dinamarca, en la 4ª ronda del torneo internacional de ajedrez, aplazó ayer su partida contra Josef Potath, de Israel, ocupande una posición ventajosa. La sorpresa de la jornada fue la derrota de Leonid Stein, de Rusia, frente a Lajos Portisch, de Hungría. En otras partidas Spassky (Rusia), hizo tablas con su compatriota Michael Tal; Smyslov y Bronstein, ambos soviéticos, también tablas; Pachman (Checoslovaquia) venció a Tringov (Bulgaria).

Por su parte, el argentino Alberto Foguelman entabló con Klaus Draga (Alemania Occ.), mientras que Héctor Rossetto (Argentina), venció a Francisco Pérez (Cuba);

INGLATERRA Y ESPAÑA PUNTEAN

BARCELONA, 25 (Associated Press). — Inglaterra, España y Portugal ganaron sus juegos ayer en el Campeonato Mundial de Hockey sobre patines, ante 8.000 espectadores.

Inglaterra se impuso a Japón 13-1. Portugal venció a Suiza 7-0. España venció a Alemania 7-1.

Inglaterra y España encabezan ahora la clasificación con cuatro puntos cada una. Las siguen Holanda y Portugal, con tres; Italia con dos dos, y Argentina, Suiza, Uruguay, Alemania y Japón con cero puntos.

MOONTRIP, CON NUESTRO VOTO EXCLUSIVO, INICIO LA TRIPLE

Volvió el majestuoso hipódromo de San Isidro a presentar el aspecto imponente de sus grandes tardes. La disputa del Gran Premio 25 de Mayo fue motivo especial para atraer a una gran masa de aficionados, que desafiando las inclemencias del tiempo se asoció para brindarle a la magna fiesta un marco de hondo sentido popular. Sólo el tiempo le restó su concurso, al mostrar su cara gris, empañando el espectáculo. A pesar de ello, el Gran Premio 25 de Mayo conservó su primitivo interés, derivado de la presentación de las destacadas figuras que se alistaron frente a la señal de los 2400 metros, para dar lucimiento a la extraordinaria confrontación. En ausencia del crack El Centauro dejó abierta la perspectiva para cualquier resultado. Todos salían con chance para lucirse. Y todos se jugaron con gallardía, en una lucha que resultó altamente interesante. Dos figuras dejaron el campo libre, quedándose en sus boxes. Fueron Tres Puntos y Snow Track, manteniéndose firmes veintiún valores con miras a inscribir sus nombres en la primera de las grandes competencias de la temporada.

La fiesta se inició con el amplio triunfo de nuestra favorita Cruz Latina, que en terminante demostración de superioridad dejó en el camino a las audaces rivales que le animaron, defendiendo nuestro voto con mucha luz. Y en la primera parte de la apuesta triple también se lució ampliamente otro candidato de CRONICA. Moontrip dejó en el camino a Orpheo y puso en las pizarras el bonito dividendo de $ 5,90,

RESULTADOS GENERALES

1ª Carr. Pr. ALEXANDRA 1500 Mts.

(PISTA PESADA)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	CRUZ LATINA 55	C'senza	(15)	508850	75950	4.60	2.50	—
2	Bacanada 55	C. Sauro .	(13)	142475	18775		4.50	17.20
3	TIMIDA LUZ 55	Tavella	(7)	346625	47225		2.60	7.—
4	M. Mundo 55	A. Pauleau	(18)	212125	43850			11.50
5	Tiberiana 55	J. Camoretti	(12)	211300	42450			11.60
6	Marvel 55	A. Etchart ..	(9)	240900	45575			10.10
	Ambassade 55	R. C'ardini	(1)	71175	10475			34.40
	Salvame 55	D. Demilio ..	(8)	—	2150			c/T. Luz
U	Wine Show 55	L. Calvete	(4)	2926	1225			838.—
	TOTALES	....		1726375	287675			

No corrieron: Anirene (2), Ankara (3), Granujita (5), Aleya (6), Ma Griffe (10), Doricia (11), Tsou-Hi (14), S. Teasing (16) y Lolog (17). Ganada por varios cpos.; la 3ª a varios cpos. Tiempo: 1'33"1|5. Cuidador: A. J. Giovanetti. Caballeriza: Palermo. La ganadora es hija de G. Stream y Cruz de Oro. Edad: 2 años.

2ª Carr. Pr. DORINE 1200 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	VOODOO 56	H. Bouley ..	(3)	363900	31275	8.90	5.30	—
2	Corredor 52	J. Camoretti	(5)	433850	56250		3.80	7.50
3	Alojado 60½	E. Jara ...	(2)	853425	83050			3.80
4	Irisado 48½	J. Periale ..	(8)	178850	32475			18.30
5	Polo Boreal 50	J. Lugrin	(6)	404025	16800			8.10
6	Su Excelencia 49	G.Rivero	(7)	—	34025			c/P. Boreal
U	Cinerama 48	J. Varela .	(10)	71275	15750			45.90
	TOTALES	....		2305325	269625			

No corrieron: Esporazo (1), Empiria (4) y Bochada (9). Ganada por varios cpos.; el 3º a ½ pzo. (Bandera verde para el 2º y 6º puesto). Tiempo: 1'13"3|5. Cuidador: D. Pascual. Caballeriza: La Estirpe. El ganador es hijo de P. Etre y Besaralia. Edad: 5 añ.

3ª Carr Pr. ASTERISCO 1500 Mts.

(Viento en contra en la recta)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	MOONTRIP 55	C/Sauro .	(5)	313000	54125	5.90	2.30	—
2	Orpheo 55	E. Jara	(21)	446650	102625		2.10	4.10
3	Unimak 55	C/A/D'guez .	(13)	122600	25300		2.70	15.10
4	Come On 55	A. Etchart	(17)	122550	26300			15.10
5	Pitturato 55	O. Chamorro	(7)	114775	29475			16.10
6	Sirdar 55	C. Abril	(23)	41825	16275			44.30
	Lapso 55	J/R/García	(2)	22300	11975			83.10
	Nordisco 55	J/Camoretti	(16)	696350	11200			26.60
	Alala 55/53	A. Longo ..	(18)	39375	11250			47.10
U	Gorila 55	A. Sánchez ..	(25)	13800	5450			134.40
	TOTALES	....		1306525	293975			

Apuesta triple: Total de vales: 207.533. Total del pozo: pesos 14.734.843. Vales del ganador: 46.605. Cot. del vale: 316.10 pesos.

No corrieron: Flatterer (1), Revolt (3), Suerte Fue (4), Mobú (6), Graciable (8), Regenerador (9), Elobey (10), B. Smoke (12), S. Circles (14), Muchacho (15), Filetero (19), Torrens (20), Violinpar (22) y Talo (24). Ganada por 4 cpos.; el 3º a 3|4 cpo. Tiempo: 1'34"2|5. Cuidador: M. M. Sosa. Caballeriza: P. de Ases. El ganador es hijo de Madison y Mischance. Edad: 2 años.

4ª Carr. Pr. LA RUBIA 1000 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	M. PINSON 53	H.Ciafard.	(12)	259225	53825	17.30	3.50	—
2	Lapataia 56	J. Torres ..	(4)	898800	109825		2.70	5.—
3	M. Adriana 56	A. Etchart	(2)	698925	64700		3.30	6.40
4	Douceur 53	R. Ciafardini .	(11)	281375	44525			15.90
5	Enfija 56	J. Camoretti .	(1)	—	35425			c/M. Adriana
6	Bambalúa 53/49	J. Varela	(9)	88800	27600			50.50
	Wonderful 56	O. Nardi ..	(3)	475250	61125			9.40
	Lujanera 56/53	J. Romero	(5)	84100	26600			53.40
	Loca 53	E. Jara	(6)	98125	23375			45.80
	La Gorda 53	E. Pellegrino	(8)	117475	22725			38.20
	Excuse 53	C. Sauro	(13)	149125	27625			30.10
U	Macalinda 49	E. Navarro	(10)	13775	6175			326.20
	TOTALES	....		3164975	503525			

Apuesta triple: vales de la ganadora: 3.794. Cotización: $ 3.892.

No corrió: Cosi (7). Ganada por 2½ cuerpos; la 3ª a 2 cuerpos (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'1"1|5. Cuidador: R. J. Fuentes. Caballeriza: Ojo de Agua. La ganadora es hija de Aristophanès y Lanthelme. Edad: 3 años.

5ª Carrera SAN ISIDRO 2400 Metros

	Marcador	Ganador	Place
1	23	16 20	4 30
2	21		4 60
3	12		3 90
4	20		

1 Tres Puntos 60, no corrió
2 Arabianco 60, H. Bouley
3 Snacht 60, J. Torres
4 Black Boy 60, O. Pellegrino
5 Sherbet 56, O. Cosenza
6 Pillín 56, O. Chamorro
7 Nanquines 56, A. Etchart
8 Nardil 56, G. Rivero
9 Booz 56, C. Sauro
10 King Trece 56, L. Canú
11 Bombo 56, J. Camoretti
12 Niarkos 56, J. Caballero
13 Snow Crystal 56, J. Tapia
14 Snow Flake 56, J. Romero
15 Pitturiero 56, R. Tavella
16 Rossini 56, O. Nardi
17 Correggio 56, H. Ciafardini
18 Snow Cap 56, R. Ciafardini
19 Snow Track 56, no corrió
20 Trousseau 56, A. Sánchez
21 Berenjenal 56, E. Jara
22 Buluwayo 56, R. Alzamora
23 Doretta 53, I. Leguisamo

Adagio le Ganó a Cumillango en el 25 de Mayo de La Plata

RESULTADOS GENERALES

1ª Carr. Pr. METIDO 1400 Mts.

PISTA GRANDE, PESADA

COMENZO LA APUESTA DOBLE

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	C. LASSE 56	Corbalán	(5)	47680	7100	8.90	3.—	—
2	Hastial 56	J. Camaño ..	(10)	37290	7620		2.90	11.30
3	Fodhla 56	N. Yalet	(3)	111560	19815		2.30	3.80
4	Glonsona 56/52	J. Alvarez	(6)	21490	3475			19.70
5	Chuña 56	A. De Mattei	(13)	24520	8225			17.30
6	Chulapita 56/52	V. Cejas	(16)	7860	2690			54.—
	Cautivada 56	J. Ferrin	(2)	816	175			450.—
	La Sueca 56/53	J. Lococo	(7)	3930	620			108.10
	Barni 56	A. Real	(8)	3765	790			112.90
	Bisea 56/52	E. Ramírez	(15)	9795	3370			43.30
	Húngara 56/52	A. Grossi	(18)	9104	330			417.10
U	Castillera 56	J.Astiazarán	(19)	25580	8840			16.60
	TOTALES	....		295195	63050			

Apuesta Combinada. Llave ganadora 2—3. Dividendo: $ 14.70.

No corrieron: Arriba (1), Avena (4), Conspicua (9), Baronne (11), Chirigota (12), Marna (14), Habilitada (17), Folletinera (20), La Loly (21) y Lupawar (22). Ganada por 2½ cuerpos; la 3ª a 1 cabeza (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'29"4|5. Cuidador: A. A. Zuccotti. Caballeriza: La Billarda. La ganadora es hija de Le Petit Prince y Simbólica. Edad: 3 años. Apuesta Doble: Total de Vales 12.782. Total del Pozo $ 920204. Vales de la ganadora 1946. Cotización del Vale: $ 472.90.

2ª Carr. Pr. METIDO (Bis) 1400 Mts.

(SE COMPLETO LA APUESTA DOBLE)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	RECREADA 56	R.R.R'ez	(6)	114740	14965	9.30	3.20	—
2	Poncha 56	N. Yalet	(9)	136085	26980		2.70	7.90
3	Viña Nueva 56	R. R'guez	(11)	116485	21035		2.80	9.20
4	True Vamp 56/54	A. Sosa	(23)	140255	22825			7.60
5	M. en Scéne 55	S. Maciel	(4)	78685	15500			13.60
6	Rempuja 56/53	O. Brandi	(17)	86880	13240			12.30
	Miss Bakú 56	R. Rutti	(8)	4485	995			239.90
	Strake 56	J. Arriagada	(10)	1300	390			827.90
	Pueblerina 56	J. Ortiz ..	(13)	66170	8040			16.20
	Yanca 56/52	D. Torrilla	(19)	2065	985			521.20
U	Rica Gaucha 56	I. Gauna	(21)	2340	1075			459.20
	TOTALES	....		747490	125290			

Llave ganadora 2—3: Dividendo: $ 7.60.

No corrieron: Lingotera (1), Paolina (2), Tan Bella (3), Paonesa (5), Rosapálida (7), Natasha (12), Tracks Star (14), Verdad (15), Negra Fea (16), Rossane (18), Noiseless (20) y Sofiluz (22). Ganada por 1¼ cuerpos; la 3ª a varios cuerpos. Tiempo: 1'28"1|5. Cuidador: C. Rodríguez. Caballeriza: El Recreo. La ganadora es hija de Othello y The Bar. Edad: 3 años. Apuesta Doble: Vales de la ganadora: 323. Dividendo: $ 2.849,20.

3ª Carr. Pr. NARAYAN 1800 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	MELODIST 57	N. Yalet	(17)	373080	43070	4.30	2.40	—
2	Sándalo 55	P. Tárrago	(16)	191145	26575		2.60	8.50
3	Laberinto 57/55	C. Botta	(4)	132245	17095		3.—	12.20
4	Ramillón 57	J. Vázquez	(11)	32281	6700			50.30
5	Muñiz 57	A. De Mattei	(15)	73855	12225			22.—
6	Buen Genil 57	R. Rutti	(8)	57185	11020			28.40
	Arbol 57	R. Di Nitto ..	(13)	157435	18475			10.30
	R. Livio 55	O. Alvear ..	(19)	90345	18000			17.90
U	Vitelius 56	E. Lerdá ..	(7)	30310	4795			53.60
	TOTALES:	....		1128885	157955			

Dividendo de la llave ganadora 5—6: $ 5,80.

No corrieron: Ansón (1), Meu Preto (2), Escándalo (3), Bailón (5), Cigarro (6), Fazendeiro (9), Reverbero (10), Petit Slam (12), Verdefar (14) y P. Fisher (18). Ganada por 2¾ cuerpos; el 3º a 1 pescuezo. Tiempo: 1'56". Cuidador: J. P. Ojeda. Caballeriza: Los Rubios. El ganador es hijo de Jacinto y Miloncita. Edad: 4 años.

4ª Carr. Pr. FAUNA (2º t.) 1200 Mts.

(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	JE T'AIME 53	De Marco	(1)	86945	17295	11.90	8.70	—
2	Tronisón 56	A. Ascre ..	(8)	49910	13615		4.40	20.70
3	R. Tracks 56	J. Corte ..	(24)	216575	49155		2.60	4.70
4	Ranvi 56	O. Camacho .	(10)	30280	10150			34.20
5	Remando 56	J. Alvarez .	(23)	25990	7350			39.90
6	Yuty 56	M. Valdés	(16)	79790	14995			13.—
	Parabrisa 56	H. Rúa ..	(3)	23095	8475			44.90
	Parágrafo 56	J. Salas ..	(6)	66880	12030			15.50
	Manchao 56	J. Arriagada	(13)	49190	20570			21.—
	Tucariño 56	J.Astiazarán	(18)	36470	8235			28.40
	V. Cold 56	P. Pérez ...	(20)	7800	2175			133.—
	Verdad 53	J. Yalet	(21)	43225	16065			24.—
U	Tirabuzón 52	O. Tebes .	(4)	4360	1600			237.90
	TOTALES:	....		720475	183710			

Apuesta triple: Tot. de vales: 60.024. Tot. del pozo: $ 4.321.728. Vales del ganador: 7.963. Cotización del vale: $ 542,70.

Dividendo de la llave ganadora 1—2: $ 35,20.

crónica EN EL TURF

No corrieron: Navión (2), Latente (5), Perchero (8), L. Dra (9), Siringo (11), Toscanito (15), Mármol (17), V. Solo (19), Birangón (22) y Ley (25). Ganada por 1¼ cuerpo; el 3º a ¾ cuerpo. Tiempo: 1'16"4|5. Cuidador: O. Matteucci. Caballeriza: N. Pompeya. El ganador es hijo de Avro y Passionette. Edad: 3 años.

NOTA: El número 14, Regazo, fué retirado de las cintas por haber sido coceado.

5ª Carr. Pr. 25 DE MAYO 2100 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	ADAGIO 56½	J. Lococo	(11)	572550	39650	8.90	3.—	—
2	Cumillango 56½	Barndi .	(7)	181595	13090		5.10	17
3	T. Puntos 60	N. Yalet .	(1)	406110	39370			5
4	Formadora 53½	Echagüe	(6)	142410	15480			16
5	Settle 56½	N. Pereyra .	(12)	281515	16885			8
6	Caracú 56½	C. Sobral ..	(14)	55120	6620			41.
	TOTALES:	....		1589300	131055			

Dividendo de la llave ganadora 4—5: $ 13,40.

No corrieron: Atlantic (2), Prendador (3), Volcán (4), Pont (5), R. de Oro (8), Argeas (9), Reminguito (10) y Cuentero (1 Ganada por varios cuerpos; el 3º a 1 cuerpo. Tiempo: 2'15"3 Cuidador: O. D. Domínguez. Caballeriza: R. de la Cruz. Edad:

6ª Carrera LA PLATA 1500 Mts.



	Marcador	Ganador	Place
1	8	6 3	3 20
2	3		3 50
3	4		12,20
4	20		
Llave Ganadora	1 — 2	$	10,00

1 Salvadorcito 55, no corrió
2 Brabari 55, E. Tadei
3 H. y Patria 55, R. Rutti
4 Nirman 55, H. Artigas
5 Tinte Azul 55, R. Gómez
6 Darío 55, no corrió
7 Relumbrante 55, no corrió
8 Galayo 55, no corrió
9 Vasco Chico 55, no corrió
10 Lumumba 55, H. Rúa
11 Aristarco 55, C. Montenegro
12 Gitanazo 55, no corrió
13 M. y Cielo 55, R. C. G'zále
14 Domingo Trece 55, no corrió
15 (By the Way 55, J. Vidart
16 (Presente 55, J. Ledesma
17 Provincianito 55, no corrió
18 Renegado 55, J. H. Pereira
19 Siempre 55, no corrió
20 Grande 55, O. Richeri
21 Bramador 55, no corrió
22 (Restaurador 55, N. Yalet
23 (Pitturato 55, no corrió
24 The Rolex 55, no corrió
25 Tornadizo 55, no corrió

MONTEVIDEO

1º Con $ 500.000

5921

2º Con $ 50.000

14551

3º Con $ 15.000

9136

4º Con $ 8.000

8262

5º Con $ 8.000

9666

TIEMPO

Mínima: 17,4º a las 7.20
Máxima: a las 2
20º5

Pronóstico para hoy: Inestable, descenso de temperatura. Para mañana: Ligeramente nublado y fresco.

Petillant Respondió a su Excelente Corrida

Existía inusitado interés por la disputa del Clásico Raúl y Raúl E. Chevalier, por el concurso de los mejores potrillos en training que iban a cotejarse en 1400 metros con probabilidades muy parecidas y de cuyo resultado se tendrá la premisa para discriminaciones exactas. Bonetero no pudo intervenir porque recién se halla recobrado y su ausencia abrirá un paréntesis a las apreciaciones, aunque se puede decir sin retaceos que Maanim y Petillant son dos ejemplares de medios supelativos. Petillant o ganó Nardi, como quiera pel en la presente temporada. Ganó Petillant o ganó Nardi, como quiera llamársele, pero lo cierto es que su victoria reviste crecido mérito, por evidenciar garra para la lucha y esa condición es valiosa en los pura sangre. Nardi, que lo había sometido a la corrida previa de 1'26" clavados como lo anunció CRONICA, lo corrió al centímetro, sin ningún desperdicio y por el contrario, sacó ventaja de salida al alzarse las cintas y pasar al frente en el pique en forma amplia. Luego graduó el tren de carrera más conveniente, para lo cual es extraordinario, y cuando hubo que sacar provecho de la porfía, rayó a gran altura, demostrando con ello poseer condicione excepcionales. Por eso mismo, mucha gente quedó en la duda, sobre el triunfo de Petillant, juzgándose con bastante acierto, que el mismo se debió a la labor del jockey Oscar A. Nardi, que está actuando poco y con suma eficacia, como en aquella feliz época del stud Condal.

No es por el hecho de haber sido dado como la fija del día, que Maanim nos haga expresar en forma terminante sobre su injusta derrota en el Chevalier. Todo el mundo vio la contra que tuvo en el desarrollo, ya que siguió al puntero desde el tercer lugar al principio y desde el segundo la mayor parte del recorrido, perdiendo bastante al girar el último codo e ingresar a la recta final. Esa apertura lo perjudicó bastante y no obstante ello, enseguida se repuso y cargó con lujosa acción sobre Petillante, cuya línea igualó en los 300 metros finales y rebasó poco más adelante. La pose de Rua, hacía suponer que ganaría por los palos, pero al final, no sabemos todavía qué le ocurrió al "quedarse" tan feamente. Pudo haber descuido o exceso de confianza o pudo haber engañapichanga por parte de Nardi, que aún no había hecho echar el resto a su piloteado. Queda ahora la esperanza de un nuevo cotejo para establecer la superioridad entre ambos, que desde ya vislumbramos a favor del platero, que demostró con su anterior victoria en 1'24" y su injusta derrota de la víspera, ser superior.



OSCAR A. NARDI, no precisó ganar con Petillant, para evidenciarse en toda su eficacia, pero eso si, siempre es necesario un motivo para reverdecer lauros y el gran jockey de Halifax, sigue siendo de los mejores de nuestro medio.

• Falló Cipriano

Cipriano falló feo. Por nuestra parte no nos tomó de sorpresa, ya que dimos a Maanim como la "Fija del día". Algo sospechábamos sobre el tordillo, al que se vio en la cancha sin la voluntad de otras veces, pero había que respetarlo por lo demostrado. Tal vez no estaba en la plena posesión de sus medios, y a ello se debe su fracaso. En cambio corrió fenómeno Aurelius aunque finalizó lejos de los primeros. Es el primer cotejo bravo afrontado por el hijo de Grass Court luego de su espectacular triunfo del estreno y eso es bastante a esta altura de la temporada. Más hecho a las luchas dará "guerra" al que raye.



PETILLANT, bien dirigido por Nardi, ganó guapeando el Chevalier y pasó a ocupar un lugar de privilegio entre sus coetáneos.

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

Primera Carrera — A las 10 hs.
Pr. LUCKY DAY — 1100 Mts.

Carátula	57	Complicada	57
Adehala	57	Ear Mark	57
Cocamar	57	Madre Lila	57
Falsanera	57	G. Dame	57
Simaya	57	Siga Siga	57

Segunda Carrera — A las 10,40 hs.
Premio PRETAL — 2200 Metros

K. Edmond	57	Chapino	57
Don Colón	57	Ño Pedro	57
Tacaño	57	Utrillo	57
Phanton	57	Formentor	57
Buñuelo	57	Aratic	55
Embody	57	Tono	57
Keitel	57		

Tercera Carrera — A las 11,30 hs.
Pr. POMBIQUET — 1000 Mts.
Comienza la Triple

Orcade	55	M. Piccola	55
Regia	55	Randa	55
Signataria	55	Eastwind	55
Ma Coette	55	Tenora	55
Bukera	55	Refrendaria	55
Undina	55	Espiada	55
Lorinda	55	Deman'dora	55
Maiden	55	Viteva	55
Vinicola	55	Dote	55
Adelita Mar	55	Hipnosis	55
Contraorden	55	Cocori	55
Windage	55	Rosalie	55
Comic Strip	55	Jorgelinda	55
Tindaya	55	Blasonista	55
Tura	55	True Rose	55

Cuarta Carrera — A las 12,20 hs.
Premio ST. PRICE — 1500 Mts.
Continúa la Triple

Fitzgerald	55	Sileciano	55
Rochefort	55	Oro Rubio	55
Chingolito	55	Yelmo	55
Istmo	55	S. Real (*)	55
Solfeo	55		
Voluntario	55	(*) Condicional	

Quinta Carrera — A las 13,5 hs.
Pr. J. S. BOUCAU — 1500 Mts.

Bocatta	55	Ischia	55
Vindeta	55	Mi Moni	55
Roquette	55	Ajorca	55
Umruly	55	Ximena	55
Londa	55	Ravenesa	55
Feushina	55	Fenocola	55
Razzia	55	My Lady	55
Próxima	55	Pirotecnia	55
Allegada	55		

Sexta Carrera — A las 13,50 hs.
Pr. GRAN SEÑOR — 1500 Mts.
TERMINA LA TRIPLE

Carino	55	Mobú	55
Elobey	55	Unimak	55
Tirado	55	Serralier	55
Big Boy	55	Sonriente	55
Guarchi'go	55	Sauce Real	55
Buen Rato	55	Qué Bonito	55
Tan Guapo	55	Come On	55
V. Alegre	55	Lapso	55
Violin Par	55	Mick Quick	55
B. Smoke	55		

Séptima Carrera — A las 14,35 hs.
Pr. HIPPODROME — 1500 Mts.

Orgaz	55	Alan Jones	55
Sherry Wine	55	Graciable	55
Haitiano	55	Minino	55
Telefunken	55	Suerte Fue	55
Buen Ojo	55	Camelot	55
Fol Amour	55	Alalá	55
Horacito	55	Pacochin	55
Sir Gold	55	L. Aliento	55
Nordish	55	Comodin	55
Serub	55	Flatterer	55
Césped	55	Torrens	55

Octava Carrera — A las 15,25 hs.
Premio MIGUELETE — 1100 Mts.

Pretty Boy	56	Yucal	56
Hola Hola	56	Cinerama	54
Zurdito	56	Zizi	53
Do Sol	56	Humeante	53
Desfile	56	Raudal	53
Lingan	56	Ardido	53
Menelik	56	Fado	51
Tajante	56		

Novena Carrera — A las 16,15 hs.
Premio TAMUREJO — 1600 Mts.

Anacrónica	56	Routine	56
Baby Dear	56	Royauté	56
P. Elizabeth	56	Chirogata	56
Sonorita	56	Fulguración	56
Abronia	56	Tarja	56
Baberoa	56	Squall	56
Wh. Seven	56	Q. of Scot	56
Cal Viva	56	Ironiste	56
Acadina	56	Sicilia	56
Bella Diana	56	Branche	56
Rivage	56	Fighter	56
Tia Lila	56	La Tapa *	56
Historia	56	* condicional	
Azurita	56		

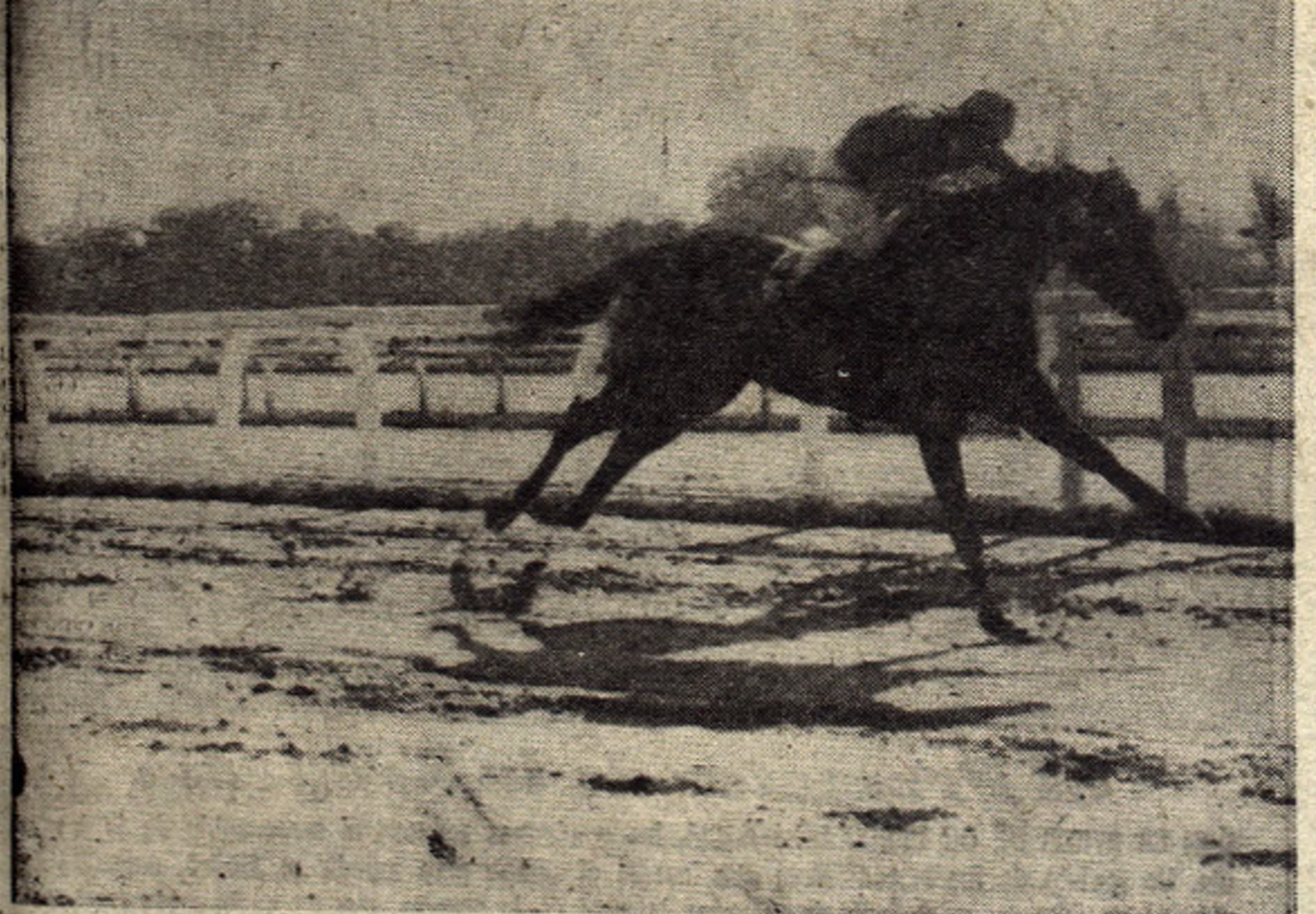
Recreada, Candidata de CRONICA, Abonó $ 9,30

Otro candidato con buen dividendo indicamos en la segunda carrera de La Plata. Fue Recreada, triunfadora amplia a expensas de Poncha, a la que superó por uno y un cuarto cuerpo en 1'28"1|5, siendo bien conducida por Restituto P. Rodríguez. Nuestra favorita abonó $ 9,30, hecho que festejaron con ruido nuestros lectores, a quienes seguimos ofreciendo la más amplia y exacta información de carreras.

Ifchia Ensayó con Miras al Clásico Juan S. Boucau

Las lluvias de anoche dejaron las pistas de Palermo en malísimas condiciones y, por lo mismo, solo permitieron el uso de la tercera cancha, que se hallaba fangosa. En la misma se cumplieron pocos ejercicios cuyo detalle damos a conocer a continuación:

IFCHIA, L. Calvete, a la par de VOLUNTARIO, I. Gómez (con filete), 1.500 en 1'41" 2|5, últimos 1.000 en 1'6" 2|5 con 13" 1|5 de final. (Corrida para el clásico "Juan Salvador Boucau"); RED AND BLACK, A. Benítez 2.000 en 2'11" 3|5, últimos 1.000 en 1'5" 3|5 con 12" 4|5 de final. (Corrida para el premio "Ejército Argentino); RENOMBRADO, L. Calvete, 1.200 en 1'16" 3|5 con 12" 3|5 de final; PRIMOROSA, I. Gómez, 800 en 50" 4|5;



CANDIDATA EXCLUSIVA. Restauradora, que fue candidata exclusiva de CRONICA, ganó disparando en la segunda carrera de ayer en Palermo y dio $ 12,10 por cada dos. Se lució Juan Walsh en la silla de la pupila de Bianchimano, a la que condujo en forma muy destacada.

Un Potrillo Argentino Ganó Ayer en Lima

LIMA, 25 (Associated Press). — El potrillo debutante argentino, Inquisidor, de dos años (Hagabit-Salario), se impuso sorpresivamente en la tercera carrera de 1000 metros, disputada ayer en el hipódromo de esta ciudad, y pagó 1.125 soles por boleto de 10. Montado por el jockey J. Medrano, recorrió la distancia en 59" 3|5.

Correo del Turf

LOBAL. — La primera reunión realizada en el hipódromo de San Isidro tuvo lugar el 8 de diciembre de 1935.

HIPODROMO DE PALERMO

PROGRAMA PARA EL JUEVES 28

PRIMERA CARRERA
1600 Metros — A las 10.—

1 Platina 57, J. Torres
2 Filala 57, J. Marnelli
3 Itilkari 57, R. Torrecillas
4 Carátula 57, J. Lococo
5 Luzalba 57, I. Gómez
6 Bellagarde 57, no correrá
7 Brisamarina 57, X.X.
8 Adehala 57, no correrá
9 Malva Buena 57, Etchart
10 Rulita 57, no correrá
11 Coliguasa 57, D. Torrilla
12 Cocamar 57, no correrá
13 Curvilinea 57, M. García

SEGUNDA CARRERA
1100 Metros — A las 10.40

1 Hilton 57, no correrá
2 Minucioso 57, P. Colman
3 Pururú 57, E. García
4 Bra-Kar 57, R. Rutti
5 Histoire 57, E.O. Cid
6 Acuérdate 57, J. Marnelli
7 Espaviento 57, no correrá
8 Embody 57, no correrá
9 Etwas 57, no correrá
10 Tindaro 57, no correrá
11 Molyneux 57, X.X.
12 Chifulero 57, no correrá
13 Incansable 57, J. Camoretti
14 Ramallo 57, E. Jara
15 Chiste 57, A. Etchart
16 Inclito 57, P. Sierra
17 Malindi 57, no correrá

TERCERA CARRERA
(Comienza la triple)

1 Lay 56, no correrá
2 F. de Viva 56, P. Tárrago
3 La Puerta 56, E. Jara
4 Paraca 56, no correrá
5 Negra Fea 56, dudosa
6 Campanella 56, no correrá
7 Templadita 56, X.X.
8 Abilene 56, no correrá
9 Fott 56, O. Cosenza
10 Light 56, no correrá
11 Sabiniana 56, C. Rivero
12 Mamella 56, R. Tavella
13 Mifleur 56, J. Lugrin
14 Miltha 56, O. Pellegrino
15 Tandilla 56, C Zingoni
16 Tropp Tardi 56, R. Rutti
17 My Court 56, J. Rolón
18 Bachi 56, A. Pauleau
19 Miss Trece 56, J. Lago
20 Noon Bell 56, J. Ortiz
21 Baleares 56, R. Ciafardini
22 Alcolea 56, J. O. Tapia
23 Camorrera 56, A. Demattei
24 Lingotera 56, D. Torrilla
25 Salubre 56, no correrá
26 Iserá 56, O. Chamorro
27 Chirigota 56, J. Hidalgo
28 Rempuja 56, X. X.
29 Pimpinette 56, A. Domínguez
30 Ma Fille 56, R. Baldo

CUARTA CARRERA
1600 Metros — A las 12.20
(Continúa la triple)

1 Yenne 57, M. De Marco
2 Avis 57, O. Cosenza
3 Essentee 57, C. Riero
4 Primorosa 57, J. Relón
5 Yumba 57, G. Rivero
6 Yerberona 55, J. Corte
7 Blarina 54, J. Gepelson
8 Valtkraut 54, A. Etchart
9 Avoine 54, R. Rodríguez
10 Suspensita 54, M. García
11 Neta 54, no correrá
12 Brujalinda 54, no correrá
13 Selidia 52, J. Lugrin
14 Taya 52, no correrá

QUINTA CARRERA
1000 Metros — A las 13.5
Clásico S. Lawrie

1 Callaqueo 59 ½, O. Cosenza
2 Alojado 59 ½, no correrá
3 Voodoo 59 ½, H. Bouley
4 Plucky Boy 57, no correrá
5 Brial 57, P. Tárrago
6 Esporazo 57, R. Ciafardini
7 Empiria 56 ½, no correrá
8 Etiopia 56 ½, E. Jara
9 Enchantment 54, C. Sauro

SEXTA CARRERA
1800 Metros — A las 13.50
(Termina la triple)

1 Belarion 56, J. Lozano
2 Tesón 56, R. Ciafardini
3 Socollon 56, A. Cella
4 Miquichon 56, A. Etchart
5 Pobre Gaucho 56, no correrá
6 Relicario 56, J. Vallejos
7 El Turco 56, E. Jara
8 Treke 56, M. Carranza
9 Adoptado 56, J. Ortiz
10 Lodo 56, R. Rodríguez
11 Bueno 56, no correrá
12 Edward 56, O. Cosenza
13 Spartan 56, O. Baratucci
14 Ecquanil 56, no correrá
15 Mongólico 56, F. Maldonado

SEPTIMA CARRERA
1800 Metros — A las 14.35

1 Sofocles 56, no correrá
2 S. Back 56, J. Torres
3 Radar 56, A. Sánchez
4 Norfolk 56, D. Demilio
5 Zaino Peter 56, E. Jara
6 Astil 56, J. Lugrin
7 Ñemotichai 56, V. Emmolo
8 Garronero 56, no correrá
9 Kiel 56, J. Caballero
10 Tardieu 56, J. R. García
11 Soy Bisiesto 56, O. Cosenza
12 El Juglar 56, no correrá
13 Virtus 56, J. Romero
14 Black Japan 56, L. Canú
15 Topo 56, I. Leguisamo
16 Punisher 55, no correrá
17 Yagual 56, J. Camoretti

OCTAVA CARRERA
1600 Metros — A las 15.25

1 Macnamara 64, J. Lezcano
2 Elonce 64, no correrá
3 Pontón 63, A. Sánchez
4 Prendador 61, no correrá
5 Macabar 60 ½, no correrá
6 Filetero 59 ½, J. Ubalton
7 Irisado 57 ½, no correrá
8 Mendigorría 57 ½, X. X.
9 Xantipo 57, L. Camoretti
10 Garabito 56 ½, A. Etchart
11 El Pollo 56 ½, J. Lugrín
12 Remilgo 54 ½, no correrá
13 Solado 54, E. Defeso
14 M. T'pico 54, R. Alén
15 Templado 52 ½, L. Añazco

NOVENA CARRERA
2200 Metros — A las 16.15

1 Neina 56, De Marco
2 Grosera 56, X. X.
3 Bijou 56, X. X.
4 (F. de Paile 56, X. X.
5 (Baberoa 53, X. X.
6 Majesté 54, H. Bouley
7 Sicilia 53, no correrá
8 Q. Tapa 53, D. Magariño
9 Bulla 53, P. Alzamora
10 W. Seven 53, X. X.
11 Canéfora 53, J. Lugrín
12 Acadina 53, no correrá
13 Bienllegada 51, V. Cejas

EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

CUARTA PISTA PESADA

MENELIK, H. Ciafardini, 1.000 en 1'3" 3|5, con 12" 3|5 de final; BANDOLERO, J. C. Díaz, 1.000 en 1'3" 3|5 con 12" 2|5 de final; BUCAT, J. Bravo, a la par de CIRCLES, H. Doval 1.500 en 1'40" 3|5; ZARANDO, J. C. Díaz, 1.800 de floreo, en 2'12"; BLASONISTA, P. Prieto, 1.000 en 1'5"; BARREDERO, A. Cufre, 1.600 en 1'46" 2|5; ANKARA, P. Prieto, 1500 de floreo en 1'43"; QUICHE, J. Lavia, 800 en 52" 3|5; FRATICIDA, P. Prieto, a la par de HILTON, J. Lavia, 1.000 en 1'5" 3|5; TABEA, C. Sáenz, 1.500 en 1'41" 3|5; LAFODONTE E. Maidana, 1.600 de floreo, en 1'53".

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I — Buenos Aires, Lunes 25 de Mayo de 1964 — Nº 295

El Origen de la Catástrofe

LIMA, 25 (Associated Press). — El árbitro uruguayo que ayer dirigió el partido entre los representativos de Perú y Argentina, en el torneo para seleccionar al equipo sudamericano que asistirá a las Olimpíadas en Tokio, anuló el gol con el cual Perú empataba el partido, debido a que un peruano cometió una pena no intencional contra un jugador argentino.

El extremo derecho peruano envió la pelota hacia la zona del arco argentino y pasó por entre varios jugadores. El medio defensa argentino Horacio Morales trató de desviar la pelota hacia una esquina, pero el extremo izquierdo peruano, Víctor Lobaton, que atacaba por atrás, cometió un foul no intencional contra Morales, y éste, en lugar de enviar la pelota a la esquina, la anidó en su propio arco. El árbitro, que estaba a pocos metros de ambos jugadores, anuló el gol.

LOS CAIDOS. Esta foto fue tomada en la morgue del Hospital Obrero, y en ella aparecen tendidos en hilera algunos de los cadáveres de los infortunados espectadores. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Arturo Carlés, llegada por avión).



El Promotor de la Tragedia

CON LA AYUDA DE UN PERRO DE POLICIA, los gendarmes reducen al responsable de la tragedia. Un mulato de fuerte contextura que invadió el campo para agredir al árbitro, encendió la chispa que puso en movimiento la máquina infernal de la muerte, que ya nadie pudo contener. Si este hombre, fanático que perdió la cabeza por un gol anulado, no hubiera saltado a la cancha, es posible que todo se hubiera reducido a un tumulto sin mayores consecuencias. (Foto exclusiva de CRONICA, de nuestro enviado especial Arturo Carlés, llegada por avión).



PARA LA MUJER

Buenos Aires, Lunes 25 de Mayo de 1964

¿Existe el Príncipe Azul?

¿Existe el príncipe azul? El caballero que despertó con un beso a Blancanieves y rescató a Cenicienta de las garras de su odiosa madrastra, acompaña nuestros sueños desde niñas.

A los 9 años lo identificamos con nuestro padre o con algún tío joven y alegre que nos agasaja con regalos y caricias. Más tarde, en los umbrales de la adolescencia, soñamos con nuestro primer baile, confiadas en encontrarlo. Y el primer baile llega. Un muchacho desgarbado nos invita a bailar y accedemos. Seguimos su conversación pero pensamos para nosotras: Este no es. ¿Dónde estará? Quizá creemos que es ese muchacho algo mayor que mira con aire de hombre de mundo y no baila. Pero él no ha advertido nuestra presencia. ¡Qué desilusión! Termina la fiesta y nuestro compañero puede o no invitarnos a salir. No nos interesa. No es el Rock Hudson de nuestros sueños. El cine, entonces, es nuestro consuelo. Con la complicidad de las penumbras nos convertimos en la estrella que abraza Alain Delon. Podemos refugiarnos en las novelas románticas o soñar con el abogadito joven de "Los Defensores". ¡Y mientras tanto... qué triste realidad! Apenas si un vecino con cuatro años por delante de "no conscripto" nos sigue con cierta insistencia. Pero lo vemos gordo o muy flaco, demasiado bajo o desgarbado (y no es Tony Perkins). Vemos pasar nuestras primaveras y... él no llega. Así podemos alcanzar los 20, 25, 30... ¡Y basta!

En el siglo XIX, esa actitud ante la vida pudo haber inspirado melodramas famosos. Pero usted, amiga, si pertenece a este tipo de muchachas, siga este consejo: ¡Despierte! La vida no es fantasía. Baje del pedestal y acepte la invitación de ese vecino. Los castillos en el aire son un apoyo a una determinada edad. Derrúmbelos a tiempo. No edifique toda su vida sobre una plataforma de nubes.



El Color en los Tejidos

ESTE SACO RAYADO es muy elegante y sentador, y es la última palabra en la moda invernal. Está ejecutado en punto canelón uno y uno, tejido horizontal. La manga corta japonesa, efectuada al mismo tiempo que el cuerpo, forma una costura al tomar nuevamente los puntos para continuar hasta el puño. El elástico y la cartera son aplicados. Colores: verde botella, verde claro y blanco.

Elegancia en el Andar

Para obtener una correcta posición del cuerpo y caminar con corrección, practique los siguientes ejercicios: Camine o baile en puntas de pie durante algunos minutos. Apóyese contra una pared y levante lentamente los talones, manteniéndose bien erguida. Camine a través de la habitación con una carga sobre la cabeza. De la perfección de la columna vertebral depende la armonía de todo el cuerpo.

Cuíde su Higiene Bucal

Cuando despierte, salte de la cama y, antes que nada, limpie sus dientes y enjuague perfectamente su boca. Todas aquellas personas que acostumbran a desayunar en la cama, no deben hacerlo nunca sin la higiene antes indicada. Proceder de otro modo significa intoxicar paulatinamente el estómago.

Temores Infantiles

El niño duerme. De pronto, se despierta asustado. Llora, grita, llama a sus padres. Ha tenido un mal sueño. Si esto se repite con frecuencia, usted, señora, debe analizar las causas. Posiblemente su hijo ve programas de televisión terroríficos o películas no adecuadas a su edad. Suprima estos medios de esparcimiento. Un buen libro entretiene y amplía la imaginación de los niños, alejándolos de ese clima de violencia que es tan perjudicial para su sano desarrollo.

La Buena Suerte de las Solteras

PARIS, 25 (ANSA). — La señora Nicole de Burón acaba de publicar un libro humorístico, "Sainte Cherie", dedicado a enumerar las penurias de todas las mujeres que, cotidianamente "deben soportar a un hombre". Al mismo tiempo, la autora destaca la buena suerte de las solteras, que no están condenadas a tal suplicio y aconseja a las mismas que la "hermosa soledad" en que viven, puele ser amenizada, en primer término, con un buen sentido del humor y después, por medio del periodismo, de la literautra y de la política. Finalmente invita a las solteras a constituir una asociación, cuya reunión preparatoria debe llevarse a cabo en los últimos días del corriente mes.

LAS RECETAS DE TRUMAN PARA LOGRAR LARGA VIDA

WASHINGTON (ANSA). — El ex presidente de los Estados Unidos, Harry Truman, que acaba de cumplir los 80 años, ha dado a los periodistas las siguientes recetas para alcanzar una larga vida: "Como primera cosa —dijo— cada uno debe saber elegir bien a sus propios progenitores. La mía, por ejemplo, es una familia de longevos. Después hay que procurar que las venas funcionen bien, para lo cual lo mejor es hacer largos paseos a pie, y a buen paso, preferententemente al amanecer. Los médicos pueden confirmarlo: si no se mueven las piernas, las venas no funcionan correctamente". Como uno de los periodistas presentes le hiciera notar que llevaba un bastón y le preguntara porqué lo usaba, Truman le respondió: "Para ayudarme cuando el camino es cuesta arriba y para darle en la cabeza a los periodistas que me hacen preguntas estúpidas".

GRAN BUENOS AIRES

• ¡Los Hicieron Saltar pa' Arriba Cuando Entraron a Fallar!

VICENTE LOPEZ. — La Dirección de Abastecimiento de la Provincia de Buenos Aires ha sancionado a diversos comerciantes por infracciones a normas que rigen el comercio. Son ellos: Manuel Longarella, calle Díaz Vélez 2400, multa de $ 2.000 por falta de cartel de precios; a Hipólito Giménez, Lavalle 1958 y a Santiago Rodríguez, calle Agustín Alvarez 2046, ambos panaderos, con multas de $ 38.000 por aumento indebido de precios; a Martínez Hnos., de Aristóbulo del Valle 2465, con multa de $ 35.000, también por aumento de precios.

• Prohibido Podar en la Calle

SAN ISIDRO. — La Municipalidad de esta ciudad está en conocimiento de que en varios lugares del partido, personas ajenas al personal comunal, proceden por su exclusiva cuenta a la poda de árboles que se hallan frente a sus domicilios.

Por esta razón ha emitido un comunicado al vecindario en el que recuerda que esta tarea solo compete a la Dirección de Parques y Paseos, por su personal especializado. por lo tanto, prohíbe se efectúen podas de árboles en la vía pública por cuenta de particulares. En el caso de vecinos que quieran realizar dicha tarea, deberán solicitar el asesoramiento municipal y el permiso correspondiente, dada la variedad de plantas: tipas, tilos, paraísos, plátanos, etc., que requieren un corte especial.

• ¡Cuidado con los Gatos!

AVELLANEDA. — La Asociación Canaricultores Roller Avellaneda realizará entre los días 18 y 21 de junio, la 13ª Exposición de Canarios de Color y Canto. Tendrá lugar en los salones de Avda. Mitre 2609, de esta ciudad, y se otorgarán premios consistentes en medallas, copas, plaquetas, etc., a los canaricultores que presenten ejemplares destacados en las ramas color y canto y que resultan un incentivo para propulsar el mejoramiento de la canaricultura.



EL PRESIDENTE DE LA NACION, acompañado por los miembros del P. E. y otras altas autoridades se dirige a la Catedral, donde fue oficiado un solemne tedéum con motivo de la celebración patria.

PUEBLO Y GOBIERNO EVOCAN LA GESTA CIVICA DE 1810

El acto principal se realizó en la Casa de Gobierno, donde el doctor Illia recibió el saludo de sus altos colaboradores y del cuerpo diplomático. Después oficióse el tradicional Tedéum, con asistencia de las autoridades nacionales. Otras ceremonias.

Buenos Aires amaneció lluvioso, como hace 154 años, cuando se reunió el pueblo en la Plaza Mayor. Sin embargo, se cumplió la mayoría de los actos celebratorios anunciados.

• En Olivos

A las 8.25 se realizó en la residencia presidencial de Olivos el acto de izamiento del Pabellón Nacional, al que asistieron el Dr. Arturo Illia el jefe de la casa militar, general Manuel Soria el edecán de turno, teniente coronel Juan Enrique Sánchez de Bustamante, jefe y oficiales del Regimiento de Granaderos a Caballo y efectivos del Escuadrón "Chacabuco" de la misma unidad.

La charanga tocó diana en oportunidad de la ceremonia y luego el jefe del Estado saludó a los oficiales, trasladándose posteriormente a la Casa de Gobierno.

• Saludos

A primera hora, el presidente recibió el saludo de las altas autoridades —el primero fue el del vicepresidente, luego el del cardenal Caggiano— como asimismo del cuerpo diplomático. Después en el salón de invierno fue saludado por los senadores y diputados, encabezados por el respectivo presidente de cada Cámara.

Previamente, el Dr. Illia había recibido el saludo de los ministros del P. E., encabezados por el Dr. Palmero.

A las 11, el doctor Illia recibió a los almirantes, brigadieres y generales y a las misiones militares acreditadas ante nuestro gobierno.

• Tedéum

A las 12 seguía lloviendo. Cinco minutos antes, el presidente y su comitiva partió a pie hacia la Catedral, donde se ofició el tradicional tedéum. El regreso a la Casa de Gobierno también se hizo a pie.

• Escolares

A las 10 se realizaron actos alusivos en todos los colegios dependientes del Consejo Nacional de Educación. Su presidenta, la señorita Luz Vieira Méndez presidió el acto de la escuela 61 de Chascomús. Los demás integrantes del Consejo concurrieron a distintas escuelas de la metrópoli.

• Guerra

Por su parte, las tres secretarías militares dispusieron que hoy, a distintas horas, se realicen en los cuarteles de su respectiva dependencia, formaciones alusivas y misas de campaña, como asimismo clases evocativas del acontecimiento histórico, para el personal de tropa.

• En Plaza de Mayo

A las 9.30 el intendente Rabanal izó la bandera en la Plaza de Mayo, con asistencia de los secretarios militares y otras autoridades y alumnos de las escuelas Krausse. A las 17 procedió el señor Rabanal a arriar el símbolo patrio.

• Ferroviarios

Los directivos de la Unión Ferroviaria adhirieron a la fecha colocando una corona de flores, a las 10, ante el monumento a Mariano Moreno, en la plaza Lorea.

• Policía

El jefe de policía dispuso que durante el día se realizaran ceremonias patrióticas en los hogares policiales y en las comisarías de su jurisdicción.

En la seccional 29ª la Asociación del Hogar Policial hizo entrega de una camioneta a las autoridades de la comisaría. Fue comprada mediante la colaboración vecinal.

• Liga Patriótica

También la Liga Patriótica Argentina realizó una ceremonia en la Plaza de Mayo, a las 10. Habló durante el acto su presidente, asistiendo una banda militar.

• En el Exterior

PARIS. — En un convento cercano a Le Grand Bourg, se ofició un "tedéum" con motivo de celebrarse otro aniversario de la Revolución de Mayo, comienzo de la independencia nacional argentina. Además, las autoridades municipales de París descubrieron una placa que signa con el nombre del General José de San Martín a una de las calles de Le Grand Bourg, lugar donde vivió el héroe.

NUEVA YORK. — Frente al monumento que perpetúa la memoria del Libertador San Martín, en el Central Park, el Club Social Argentino conmemoró la fiesta patria. Después de escucharse los himnos nacionales de la Argentina y Estados Unidos, se depositó una ofrenda floral al pie del monumento pronunciando un discurso el señor Ricardo Molinas.

• Dos Mensajes

El presidente de la República Arabe Unida, señor Gamal Abdel Nasser, envió un conceptuoso mensaje de congratulación al presidente, doctor Arturo Illia, con motivo de la efemérides patria. También recibió el jefe del Estado argentino un mensaje muy afectuoso del primer magistrado de Alemania Occidental, Dr. Heinrich Lübke.

Quedó Habilitada la Muestra del Ejército

Desde hoy queda habilitada al público la exposición que se realiza en la Plaza de la República, con motivo de la Semana del Ejército. Entre los diversos stands levantados en el lugar, se exhiben elementos bélicos y de paz: desde el cañón argentino sin retroceso hasta las rejas de arado que produce Fabricaciones Militares.

La interesantísima exposición permanecerá librada al público, de lunes a jueves, de 14 a 24, y los restantes días de la semana tendrá el horario de 14 a una del día siguiente. Además, habrá un horario especial de 12 a 24 los días hábiles, con destino a los escolares y entidades culturales y sociales.

Asistieron al acto inaugural el ministro de Defensa Nacional y los secretarios militares; el cardenal primado de Buenos Aires; el intendente municipal y otras altas autoridades. El secretario de Guerra, general Ignacio Avalos, entregó al intendente Rabanal una tijera para que cortara la cinta simbólica. Después se la regaló "por haber facilitado el sitio a fin de realizar la muestra".

El cardenal bendijo, previamente, la Virgen de la Merced, patrona del ejército, que se halla en un templete.

Luego la comitiva presenció en el microcine la exhibición de una película sobre la tarea que se desarrolla en la Antártida Argentina.

Delia Parodi: 48 Horas de Silencio

Delia Parodi, secretaria general del Consejo Coordinador del Justicialismo, dijo anoche que no formulará ninguna declaración durante dos días. Admitió, sin embargo, que previamente hablará con el ingeniero Alberto Iturbe "y los compañeros del Movimiento".

La señora Parodi pasó casi dos meses en España, invitada especialmente por el ex presidente Perón y su esposa, Sra. Isabel Martínez de Perón. En ese lapso mantuvo frecuentes conversaciones con el jefe del justicialismo y acompañó a la pareja en una gira singularmente larga por España, que según señaló Delia Parodi a sus amigos que fueron a esperarla a Ezeiza "fue un viaje de despedida". Aludió, naturalmente, a la "despedida de Perón de España", vinculada con los reiterados anuncios de su regreso al país.

La llegada de la dirigente justicialista al aeropuerto originó un nuevo encuentro entre sectores adversarios de la Juventud Peronista, con algunos choques personales e incidentes que promovieron algún ruido. La Juventud Peronista acusó luego al "grupo de Britos Lima" de los hechos, afirmando que "sirve intereses de la oligarquía contrarios al regreso de Perón a la Argentina".

En Ezeiza, Delia Parodi conversó con Andrés Framini y otras figuras de primer plano de la conducción peronista local.

Córdoba: Mayo no Pudo Unir a Páez Molina y la Iglesia

El Arzobispo Cree que Puede Haber una Solución • Pero Entretanto no Acata al Gobierno • Celebración "Paralela" del 25 de Mayo.

CORDOBA (De nuestro corresponsal). — El gobernador Páez Molina recibió a altos representantes de la jerarquía eclesiástica en el saludo tradicional del 25 de mayo, juntamente con legisladores, jefes de las fuerzas armadas, autoridades y representantes de las fuerzas vivas de la provincia. Pero ése fue el único contacto "oficial" entre la Iglesia y el gobierno, luego de la sanción de la ley 4733, llamada "ley laica" por los católicos, que la han calificado como "totalitaria y agresiva para la enseñanza libre". Posteriormente, se realizó el tedéum en la Catedral sin la asistencia de miembros del Poder Ejecutivo ni de la mayoría (UCRP) de ambas cámaras de la Legislatura, especialmente **excluidos** de la invitación del arzobispado.

El gobierno, por su parte, presidió los actos "paralelos" previamente preparados sin la presencia de representantes de la Iglesia. El problema suscitado a raíz de la sanción de la citada ley, que promovió el primer tedéum en lo que va del siglo con la ausencia de las autoridades provinciales, se mantiene, aunque se insiste en que es inminente una solución.

• Habla el Arzobispo

La principal jerarquía de la iglesia de Córdoba, el arzobispo monseñor Ramón J. Castellano, declaró en la localidad de Embalse, donde preside la Asamblea de la Acción Católica, rama masculina, que "hay un principio de entendimiento con el Poder Ejecutivo" sobre la aplicación de la ley 4733. Monseñor Castellano indicó que "un arreglo puede surgir de la reglamentación de la ley" —como lo adelantó nuestro diario—, y relató diversas gestiones realizadas para arribar a esa salida. Reveló que la Iglesia ha presentado los puntos mínimos que deben ser contemplados, algunos de los cuales no habían sido aceptados en un primer momento por el Gobierno. Se refieren a cierta autonomía de las escuelas católicas, tanto en el orden funcional como en sus relaciones orgánicas con la administración pública. Reiteró su optimismo, sin embargo, aunque señaló que algunas posiciones no conciliadoras de funcionarios habían demorado la solución.

• "Resistencia Pasiva"

El arzobispo admitió que mientras tanto la Iglesia mantiene "la resistencia pasiva" a la ley, que se concreta en el "no acatamiento de las disposiciones oficiales".

Según manifestó en otra parte de sus declaraciones, hay en la provincia alrededor de 200 escuelas privadas, de las cuales 160 son católicas. Monseñor Castellano dijo que "alrededor de la mitad de los escolares de la provincia, esto es, unos 50.000, reciben instrucción en los colegios religiosos". Sobre el apoyo de los otros establecimientos particulares informó que una de las dos asociaciones judías y la entidad que agrupa a los protestantes, apoyaban la posición católica contra la "ley laica".

Expresó, finalmente, su opinión de que la reglamentación, con los puntos pedidos, aparezca entre mañana y pasado, según habría prometido el gobernador de la provincia. En cuanto a la celebración del 25 de mayo y el problema del tedéum sin el gobierno (sus declaraciones fueron hechas anoche), indicó que "no había novedades sobre lo resuelto oportunamente".

Zanichelli Está Bajo una Carpa de Oxígeno

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — El doctor Arturo Zanichelli, diputado nacional y ex gobernador de la provincia, está bajo carpa de oxígeno desde esta mañana. Los médicos que lo atienden admitieron francamente que "la ciencia ha hecho ya todo lo que puede hacer".

El paciente pasó una mala noche y se teme un desenlace en cualquier momento. El gobernador señor Páez Molina y otras autoridades de la provincia estuvieron hoy en la clínica para conocer su estado.

Plan de Lucha: Se Aguarda una Decisión del Gobierno

CRONICA ha venido informando sobre las sugestivas reuniones realizadas este fin de semana en Olivos. Nuevas deliberaciones del mismo tipo han sido previstas para hoy, luego de los actos de la celebración maya. Sobre el nudo de esta inusitada actividad oficial un íntimo del doctor Illia trazó esta mañana a CRONICA el siguiente panorama:

—Las conversaciones de Olivos reflejan las que vienen efectuando diversos sectores importantes del país en otros lugares. Hay evidente preocupación en determinados niveles por el Plan de Lucha de la CGT, particularmente por las derivaciones psicológicas y sociales de la ocupación de fábricas. Esta inquietud está pesando sobre el ánimo del Presidente a quien le corresponde, naturalmente, escuchar a todas las parcialidades.

El portavoz admitió que existe **"indudable presión sobre Illia"** pero pidió **"la máxima prudencia en la difusión de versiones"**. En ese sentido —dijo—, todos los anticipos sobre cualquier medida que se proponga tomar el gobierno **"son prematuros"**. Preguntado si ese juicio incluía la posible intervención a la CGT y la detención de dirigentes gremiales peronistas —los dos rumores claves de las últimas 48 horas—, declinó contestar. Dijo solamente:

—El gobierno está estudiando la situación, de acuerdo con los intereses en juego.

• Posición Oficial

En cuanto a la posición pública, según se sabe, el Poder Ejecutivo no ha producido declaraciones concordantes co nel clima real de las reuniones que se vienen sucediendo. La única admisión parcial correspondió al ministro del Interior. El doctor Palmero señaló ayer, luego de las deliberaciones en Olivos con Illia, los ministros de Defensa Nacional y Relaciones Exteriores y otros altos funcionarios, que **"se habían analizado con el Presidente problemas que hacen a la paz y a la tranquilidad públicas"**. Restó importancia, no obstante, a los hechos que surgían de sus palabras al agregar que "no existía en este momento un motivo especial de preocupación". Y añadió que **"las acciones del Plan de Lucha de la CGT están limitadas ahora en el ámbito judicial"**.

No obstante, volviendo sin volver al mismo tema, afirmó: "El gobierno, además de comprobar la homogeneidad de ideas y actitudes del grupo de hombres que tienen a su cargo la responsabilidad del poder, ha recibido las expresiones de adhesión de los organismos partidarios que se sienten identificados con las realizaciones del Ejecutivo, porque ven en ella la concreción de sus programas pol(ticos".

El doctor Palmero se refería a la declaración de la Convención Nacional de la UCRP, inspirada según ha trascendido en la más alta esfera partidaria y colocada en el momento oportuno para respaldar al gobierno. Este documento contiene, sin embargo, una alusión a "quienes sean insensibles al sentir popular", que deben ser **"separados"** de acuerdo con el pensamiento de la conducción oficial de la UCRP.

• Versiones y Trascendidos

Dentro de la confusión lógica derivada de la falta de noticias, CRONICA puede adelantar que el planteamiento interno de estos momentos en el gobierno tiene dos versiones principales:

1) Dilucidar cómo se encara el problema creado por el Plan de Lucha.

Hay dos tendencias principales en el Ejecutivo y sus ramificaciones: a) Adoptar medidas "más enérgicas" que las actuales, con inclinaciones represivas no muy bien determinadas; b) Acelerar la sanción de las reformas al Código Penal, que sustituye a los decretos-leyes, para encarrilar la acción en el plano de la legalidad.

2) Reajuste del actual gabinete.

Pese a las desmentidas, las versiones y trascendidos sobre reestructuración ministerial se acrecientan al término de cada jornada. No hay coincidencias sobre qué ministros saldrían y cómo se harían los cambios. Pero sí sobre la necesidad urgente del "reajuste".

PREOCUPA A LOS GREMIOS LA ACTITUD DE LAS AUTORIDADES

Las reuniones de ayer en Olivos y las versiones que circulan con insistencia desde el sábado por la tarde, crearon cierta preocupación en los medios gremiales cuyos dirigentes siguen con atención la reacción del gobierno ante el Plan de Lucha de la CGT. CRONICA informó, con carácter de primicia absoluta el jueves último, que se había establecido una tregua hasta mañana inclusive, esperando precisamente, para la aplicación de nuevas medidas de fuerza, la reacción tanto de los industriales como del gobierno. Se sabe, ya, que se reprimirán futuras acciones sindicales.

Entretanto se efectúan reuniones entre los dirigentes para establecer la posición que será debatida mañana a las 9 en el seno del secretariado de la CGT, cuerpo que ha sido citado para esa hora. Se cree, sin embargo, que la nueva fase del Plan de Lucha será aplicada quizá a partir del miércoles.

La fecha que se da es el jueves pero, en última instancia, la última palabra se decidirá mañana.

Las nuevas acciones serán de mayor alcance que las del jueves y, como también lo anticipó CRONICA, se cumplirá en todo el país.

Las posibilidades no quedan allí. Hay dos hechos decisivos para dar vuelta la situación: la crisis de gabinete o, al menos, el cambio de algunos ministros, y el tratamiento del salario vital mínimo por parte del Parlamento. En el primer caso, el Plan de Lucha sería levantado automáticamente por razones que son obvias y el segundo constituye el nudo gordiano del problema planteado entre la CGT y el gobierno: si las conclusiones de la actuación parlamentaria son positivas y conforman al movimiento obrero, este solo hecho podría tener una importancia fundamental para la posible reorientación de la actitud de la CGT.

Estos hechos fueron analizados extensamente en sendas reuniones que mantuvieron hoy los dirigentes de las 62 Organizaciones. Se sabe, incluso, que algunas figuras de la economía vinculadas a dicho sector greuial mantuvieron conversaciones "de alto nivel" con militares y civiles. Hay una fluída relación que va desde el posible cambio ministerial hasta la aplicación del Plan de Lucha, a través de distintas gestiones.

• Gráficos

Según informó la Federación Argentina de Trabajadores de la Imprenta, ganización ratificó su posición en relación con el ción con la relación al Plan de Lucha de la CGT.

Al respecto, la entidad gremial en un comunicado expresa que "se reunió el Comité Central de la Organización Nacional de los Gráficos, con la participación de todos sus integrantes de la capital federal y del interior del país. Luego de analizar exhaustivamente el problema con motivo de la ejecución del Plan de Lucha, se resolvió por unanimidad refirmar la posición asumida por el secretario de la FATI, en coincidencia con la Federación Gráfica Bonaerense respecto de la situación creada en la central obrera".

Agrega el comunicado que, "reiteró su identificación con los postulados de dicho plan y su decisión de luchar porque se concreten las conquistas que involucra, pero desaprobando la ejecución de acciones inexplicablemente operadas cuando ya era inminente el tratamiento por las Cámaras del salario mínimo vital y móvil, uno de los puntos esenciales".

Por último,, el documento de la FATI expresa que "nada apartará a la organización de la posición de defender la independencia y la dignidad del movimiento obrero.

Inquietud Ferroviaria

Nuevas inquietudes se han suscitado en el gremio ferroviario con motivo del incumplimiento oficial en torno de los pagos a jubilados y pensionados de esa actividad. Tal situación podría canalizarse a través de un nuevo movimiento de fuerza y, consecuentemente, en la programación de un paro de actividades para una fecha próxima.

Tanto la Unión Ferroviaria como La Fraternidad dieron a conocer sendas declaraciones públicas sobre el particular, donde señalan la situación y denuncian la violación del acuerdo que las autoridades oficiales firmaron oportunamente con el gremio.

Asimismo, se han efectuado reuniones de las mesas directivas de ambas entidades donde se trató exhaustivamente el problema y se puso de relieve su trascendencia y la reiterada reticencia oficial para resolverlo de una vez nor todas.

Por otra parte, se espera para el día de mañana una reunión conjunta de las mesas directivas de la Unión Ferroviaria y La Fraternidad para fijar la posición definitiva. Si hasta ahora esas conversaciones no se han concretado, ello se debe a la situación de tirantez existente entre los dirigentes de las dos organizaciones, motivada por la posición ante el Plan de Lucha de la CGT. La Fraternidad se encuentra en la posición de los gremios independientes, en tanto que la Unión Ferroviaria tiende a acercarse al programa de las 62 Organizaciones, aunque manteniendo su independencia.

Se cree, sin embargo, que el problema quedará superado cuando la secretaría de Hacienda disponga las fechas de pago de haberes en la caja de jubilaciones ferroviarias. Para ello, habrá mañana nuevas gestiones sindicales. En ellas se reunirán los elementos de juicic

Comenzará Mañana el Paro del Personal Universitario

A las 0 hora de mañana se iniciará el paro dispuesto por la Federación Argentina de Trabajadores de las Universidades Nacionales. Las medidas de fuerza se prolongarán por 48 horas. Es decir que los dos días estarán paralizadas las actividades administrativas de esos establecimientos de estudio en todo el país.

La medida se concretará en virtud de que han fracasado las gestiones realizadas por el gremio para hacer que los rectores se constituyan en Tucumán (donde se encuentran con motivo del 50º aniversario de la Universidad Nacional de Tucumán) en Consejo Interuniversitario.

Por su parte, la secretaría de la Universidad Nacional de Buenos Aires ratificó que el Consejo se reunirá el 5 de junio, tal como se había dispuesto oportunamente.

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — La Asociación de Trabajadores Universitarios General San Martín ha resuelto ratificar las medidas de acción dispuestas en el orden nacional, que incluye —en caso de no lograrse solución a los problemas salariales planteados— un paro de actividades por el término de 48 horas a partir de la 0 del día 26 del corriente.

Por otra parte, dispusieron solicitar al consejo superior de la Universidad local, la intervención de la Dirección de Asistencia Social del Personal Universitario, en el término de ocho días y mediante una comisión integrada por cinco miembros del personal no docente y otro tanto del personal docente. El organismo estaría presidido por un integrante del consejo superior y sus funciones se extenderán por el término de noventa días.

crónica GREMIAL

• *Municipales*

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — **A la situación existente en el sindicato local de Obreros y Empleados Municipales, se refieren en un comunicado las 62 organizaciones. "Algunos sectores tratan de explotar el caso en su provecho —dicen— de manera tal que lo que corresponde a los afiliados en mantenerse férreamente unidos en torno a la dirección nacional del gremio, que se ha hecho cargo del sindicato. Solamente el gremio municipal, en su conjunto y potencialidad —finalizan expresando—, será el encargado de expedirse sobre los alcances de la situación creada".**

• *Cursos Sindicales*

SANTA FE, 25 (De nuestro corresponsal). — **Tendrá lugar hoy en el Salón de Actos de la Unión Ferroviaria,** la inauguración de cursillos sobre capacitación sindical.

También en homenaje a la fiesta patria se inauguró una biblioteca y el mediodía fue servido un almuerzo criollo.

• *Braceros*

SALTA, (De nuestro corresponsal). — **Podría demorarse la tarea de la zafra en esta provincia, ante el pedido formulado por los braceros. Trascendió que para iniciar los trabajos —cuyo comienzo está anuncido para los primeros días de junio— solicitarán un aumento del 35 por ciento sobre los jornales de la cosecha anterior. De no ser aceptado el pedido, se mantendrían en posición de huelga.**

• *Carteros*

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — **Más de 250 mil piezas de correspondencia están estancadas en el Correo por el conflicto que mantiene el personal de carteros. El movimiento de fuerza se originó porque la empresa no pagó horas extraordinarias trabajadas por esos servidores públicos desde abril del año 1962.**



ESTA ES LA FIESTA BRAVA. El torero, cumplida la faena, es llevado en andas por el público entusiasta. A veces aparece el reverso de la medalla, y eso bien lo sabe Manuel Benítez, "El Cordobés".

"El Cordobés" Reeditará sus Hazañas del Ruedo en el Film "Chantaje a un Torero"

Manuel Benítez, el famoso torero, conocido por "El Cordobés", triunfador en los ruedos de México y España, y que estuvo en peligro de muerte hace unos días, al recibir una embestida, es el principal actor de "Chantaje a un torero", film que conoceremos en el transcurso de la semana.

"El Cordobés" impresionará a los espectadores por su papel de novillero, pero a buen seguro lo sorprenderá si se confirman sus condiciones interpretativas, como lo anticipan las noticias referidas al estreno en España.

Esta producción de Suevia Films vuelve a mostrar el mundo del toreo y el pintoresco ambiente que rodea a la fiesta brava, "deporte" que apasiona al pueblo español desde hace siglos. Es que el toreo cuenta con un elemento dramático incomparable: la muerte entra en la plaza con los diestros, y muerte habrá en toda corrida. Es la habilidad inhumana contra la inocente fuerza bruta.

Con Manuel Benítez ("El Cordobés") intervienen la excelente actriz Mary Anderson, el actor argentino Alberto de Mendoza, Manolo Morán, el buen característico, y Elena Duque, estrellita de la nueva promoción.

"Chantaje a un torero", cuyo estreno se adelanta para la semana en curso, fue dirigida por el laureado Rafael Gil.

Inquieta a los la Calificació

Para exponerle sus inquietudes se ha dirigido al ministro de Justicia e Instrucción Pública la Asociación Argentina de Distribuidores de Películas. En la nota consideran de gravedad para las empresas el doble control en la exhibición de los films.

Piden la anulación de la comisión calificadora o que sus decisiones sean irreversibles y se dé instrucciones a los agentes fiscales de no interponer recursos contra un film que ya fue debidamente considerado por un organismo oficial.

La Asociación de Distribuidores expresa al minis ciones deben ser Comisión Honora lificaciones Ciner nismo que depen mento de Estado películas en cua tas para todo pú tes para menores para menores de de estar autoriz cortes. Hecha l empresas inician mercial, que de cuantiosos gasto publicidad, copi una vez realizado



NELLY BELTRAN y Osvaldo Miranda durante el ensayo de "Boeing-Boeing", vodevil que se estrenará el 27 del corriente.

Cita con "Boeing - Boeing": El Miércoles en el Teatro Astral

Pasado mañana, a las 22.30, se ha fijado como fecha definitiva para el estreno en nuestra Capital, en función dedicada a la crítica e invitados especiales, del vodevil de Mark Camoletti, "Boeing-Boeing", que bajo la dirección de Eduardo Vega y un elenco que integran Ernesto Bianco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian, se presentará en el teatro Astral.

"Boeing-Boeing" es una pieza de desarrollo reidero, pues muestra las vicisitudes de un joven arquitecto ante el inesperado encuentro, en su domicilio, de sus tres "amigas", quienes se desempeñan como azafatas en distintas conpañías de aviación. Para aliviar este enredo, llega un amigo, quien a la postre será su salvador, junto con la discreta mucama.

Este vodevil fue estrenado en distintos países, mereciendo el premio de la permanencia en cartel y la adhesión del público. La escenografía de "Boeing-Boeing", estuvo a cargo de Oscar Lagomarsino.

Está en Buenos Aires la Estrella Janet Margolin

En el vuelo previsto llegó a Ezeiza la actriz Janet Margolin, primer premio en el Festival de San Francisco por su descollante actuación en aquel delicioso film que se llamó "David y Lisa"

La estrella se pondrá en seguida a las órdenes del director argentino Leopoldo Torre Nilsson para hacerse cargo del papel protagónico femenino de "El ojo de la cerradura", actuando en pareja con el galán griego Stathis Gialellis. Esta noche a las 22 mantendrá una conversación con el periodismo para hablar de un tema previsto: cine.



"El ojo de la cerradura" tiene libro del propio director y de Beatriz Guido, y se adelanta como tema "comprometido". Las primeras tomas ya han sido concretadas y para la filmación se seguirá una política no muy común: las secuencias serán progresivas, es decir, que no se alterará ninguna de ellas a fin de que la tensión interpretativa no sea distorsionada. Algo muy parecido a los capítulos televisivos y a la tradicional continuidad teatral. Será esta la primera realización de Leopoldo Torre Nilsson en coproducción con los estadounidenses, y a buen seguro que abre inmensas posibilidades para la cinematografía local; primero porque será un argentino quien asuma el control total de la película, y segundo porque así se nos conocerá mejor en el exterior.

El "rol" a desempeñar por do contenido humano. En- Janet Margolni es de honcarnará a una muchacha trapada por las redes de un joven sin escrúpulos Stathis Gialellis, cuyo sentido de la vida tiene perfiles muy actuales.

Radio

Placa Recordatoria en Emisoras Mitre

Por decisión de la Peña de Jubilados del Subte B, Ley 11.110 será descubierta el 27 del corriente, a las 19, en dependencias de Emisoras Mitre, Arenales 1925, una placa recordatoria del primer aniversario de irradiación del "Boletín de Noticias para Jubilados y Pensionados", que esa emisora transmite de lunes a viernes, a las 19.

La placa expresará el agradecimiento de la Peña a las autoridades de la citada onda y al personal del informativo, que tiene a su cargo la preparación y difusión diaria de las novedades de interés para la masa pasiva.

Exito de una Audición sin Precedentes

Continúa con todo éxito, al cabo de siete meses de actuación por Radio Splendid, la audición "Aquí. . el turismo". Se trata de la primera guía radial de viajes y turismo —sin precedentes en el país— por medio de la cual y con carácter instructivo y promocional, se describen geográficamente las regiones argentinas de turismo, costumbres, transportes, hoteles y todo lo que necesita el viajero para trasladarse de un punto a otro. Asimismo toca temas de turismo internacional y, mensualmente, organiza un sorteo cuyo premio es un viaje con todo pago al interior del país.

La irradiación amena, ágil y con un sentido educativo de esta audición, ha conquistado el beneplácito del público oyente, quien le ha dado ya el espaldarazo como a una de las mejores versiones de la radiotelefonía.

"Aquí... el turismo" es una creación del periodista Carlos Sánchez Aréchaga, que se irradia los martes y jueves, a las 13.40, por Radio Splendid.

Una Embajadora Guaraní es Catalina de Jaen

En poco tiempo, nuestro público ha brindado ya su caluroso aplauso a la exquisita cantante paraguaya Catalina de Jaen, auténtica embajadora de la música guaraní. Prosigue así con todo éxito su actuación ante los micrófonos de Radio El Mundo, donde la intérprete, todos los lunes y miércoles, a las 12.45 y 13.35, respectivamente, ofrece un variado repertorio que es deleite para los oyentes

Catalina de Jaen proseguirá su actuación hasta fines de julio, para luego iniciar una gira por Uruguay, Chile y Perú. Posteriormente, regresará a nuestro país para cumplir nuevos compromisos en radio y televisión.

"El Reñidero" se Repondrá en el Teatro San Martín

La tragedia "El reñidero", de Sergio De Cecco, que se presentó en el Jardín Botánico en la reciente temporada de verano, con éxito de crítica y público en general, se repondrá el 10 de junio en una de las salas del Teatro General San Martín, en función especial dedicada a la crítica e invitados.

Se han incorporado al elenco los actores Luis Medina Castro y Pedro Buchardo, a quienes acompañan Elisa Stella, Vera Leban, Víctor Fasari, Oscar Canoura, Morena Linch y Jorge Laguzzi. Santángelo tendrá a su cargo la dirección del espectáculo e interpretará, como en el debut, uno de los papeles de la obra de De Cecco.

Luis Diego Pedreira creó la nueva escenografía y vestuario de "El reñidero". Como se recordará, es ésta una obra localista que pinta un crucial momento de nuestra ciudad. Es la tragedia griega reducida a contornos palermitanos de principios de siglo, con una galería de tipos que finalmente fagocitó la inmigración, poderosa y pujante.

Distribuidores de Películas

ue las produc- ficadas por la acional de Ca- gráficas, orga- e su Departa- e ubica a las ategorías: ap- , inconvenien- 14, prohibidas años, además para disponer lificación, las promoción co- ida —dicen— lanzamiento, etcétera, pero estreno se en- cuentran a menudo con que algún agente fiscal promueve juicio contra el film, lo que se traduce, hasta tanto el juez o la Cámara correspondiente se expidan, en la suspensión de las exhibiciones con el consiguiente daño moral y económico irreparables.

"Comprenderá el señor ministro —dice el documento— que esta dualidad de criterios, de distintos funcionarios dependientes del mismo Poder Ejecutivo, y precisamente de ese mismo Ministerio, causa un enorme perjuicio a la actividad de los distribuidores cinematográficos".

LOS RUSOS TAMBIEN CAEN BAJO EL MAGNETISMO DE LA "ABUELA" MARLENE

MOSCU, 24 (Associated Press). — Marlene Dietrich, la artista de cine y cantante, hizo aplaudir, en el Teatro Delmutcado, de Moscú, donde daba su primer recital, las canciones del pasado, al estilo de los años 1930, y su fama de cantante sobria, a la vez realista y sentimental. Durante una hora, con éxito creciente, interpretó dieciséis canciones antiguas y algunas nuevas, entre ellas "La vida en rosa".

Vestida con un traje de lamé, Marlene Dietrich fue recibida con una ovación, que consagraba su talento, al mismo tiempo que su reputación de antifascista (abandonó Alemania al subir al poder Adolfo Hitler), y tuvo que salir a saludar al final de la representación durante diez minutos.

La actriz partirá para Leningrado, donde actuará hasta el 30 de mayo, regresando de nuevo a Moscú para un segundo recital.

En Granada Serán Sepultados los Restos de Pepita Serrador

MADRID, 25 (France Presse). — Los restos de la actriz argentina fallecida ayer en esta ciudad, serán sepultados en la ciudad de Granada, luego de ser inhumados hoy en el cementerio de San Lorenzo.

La noticia se recibió en Buenos Aires con estupor, ya que no había indicios de que la actriz estuviera enferma (al menos no había trascendido fuera de la esfera familiar). La Asociación Argentina de Actores se reunió en la víspera y resolvió enviar un cable adhiriendo al duelo, con el pésame oficial de la entidad, en nombre de todos los intérpretes argentinos.

Según se ha sabido, la actriz desaparecida había dispuesto sus últimas voluntades antes de la operación que se le iba a realizar en el Hospital Clínico, de Madrid, intuyendo tal vez que el fin estaba próximo. Entre ellas una por la cual dispuso que las honras fúnebres fueran totalmente sencillas y que nadie más que los miembros de la familia acompañaran el féretro hasta su última morada.

N. de la R.: Pepita Serrador tenía cincuenta y tres años de edad al morir. En 1934, cuando tenía 23 años, se había casado con Narciso Ibáñez Menta y hacía ocho meses que triunfaba en Madrid con la obra "Aprobado en castidad". La temporada debió ser interrumpida cuando se sintió mal para ser internada, comprobándose que padecía de cáncer y fue operada la semana última.

Pepita Serrador había ingresado en la escena a los seis años de edad. Todos los papeles vivaces, de fuerte carnadura, le fueron asignados cuando apenas calzó los tacones altos. En la compañía en que su madre era primera actriz, Nora era la damita joven, Esteban el galán, Juan el galancete, y Pepita la rival de su hermana. El padre, Esteban, combinaba su actuación de actor, director y empresario de su misma compañía, con la de representante de Florencio Parravicini.



LISA STELLA crea en "El re- dero" un personaje de perfi- s trágicos. La crítica elogió sin reserva su trabajo.

Hablemos de Teatro

—Mañana a las 14 habrá un match de fútbol en Ríver Plate que si incluyera en los teams a enfrentarse a todos los elementos de que disponen, sería capaz de llevar más público que el que habitualmente convocan los millonarios y los xeneises.

—No será para tanto.

—¿Usted no cree que si jugaran Nélida Roca y Yoli Logan para el equipo de El Nacional...?

—¡Ah? Se trata del encuentro que el team de revistas apurará frente al elenco de "Rugantino"? Ahora le doy la razón y agrego que si se pusiera el equipo Ornella Vanoni, también yo concurriría a ver el match.

—Toda la recaudación será a beneficio de ACIR y Hospital Italiano.

* * *

—"Don Gil de las calzas verdes" ha cumplido ya las 150 representaciones en su reposición en la sala del San Martín.

—La comedia de Tirso de Molina fue dirigida por Manuel Benítez Sánchez Cortés e interpretada por Norma Aleandro, Zelmar Gueñol y Montserrat Salvador.

—El miércoles se anuncia un debate después del espectáculo sobre el tema: 'Vigencia del teatro de Tirso", y al mismo fueron invitados actores, escritores y psicólogos.

* * *

—Con buen auspicio se ha estrenado en el IFT la obra de Germán Rosenmacher, "Réquiem para un viernes a la noche".

—Su tema es de candente actualidad y en él se retrata a una numerosa colectividad que vive en Buenos Aires.

—¿Cómo lo sabe?

—Me lo dijo el cronista de teatro cuyo comentario aparecerá en estos días en las páginas de CRONICA.

—En el elenco se destaca el nombre de José María Gutiérrez, Ignacio Finder y Marta Gam, y las funciones semanales serán todos los viernes a las 22, los sábados a las 19 y a las 22, y los domingos a las 18 y a las 22.

* * *

—En el teatro San Martín del Buen Ayre continúan representando "El padre de la novia" con un elenco en el que figuran Darío Vittori, Silvia Merlino, Emilio Comte, José Luis Mazza y Niní Gambier.

—¿Cómo van las cosas por el ex 850?



NELIDA ROCA

—Mejorando día a día. La comedia gusta.

* * *

—Lola Membrives, para celebrar la festividad patria ofrecerá hoy, tras la acostumbrada representación de la comedia de José María Pemán, "El río se entró en Sevilla", la recitación del poema de los hermanos Machado, 'La Lola se va a los puertos".

—"Así —dice la gacetilla que llegó a nuestro poder— el teatro Cómico retoma la antigua costumbre de celebrar de alguna manera, en los coliseos porteños, las efemérides patrias".

—La idea nos parece estupenda, a condición de que se celebre con algo que recuerde que es el pueblo argentino el que festeja su fecha patria, y no España en boca de los Machado (magníficos poetas).

* * *

—Por fortuna acaba de superar un trance difícil el otrora gracioso actor Joaquín García León.

—El actual director artístico de Radio Nacional, que cuenta ya 81 años, soportó, en su florida y larga juventud, los embates de una larga enfermedad.

—Completamente repuesto, su figura volverá a ser familiar en cuanto estreno se produzca en Buenos Aires.

—Y se reintegrará a la radio oficial con nuevos bríos.

* * *

—"El leoncito domador", de Jacobo Lagsner con música de Marito Cosentino y Víctor Proncet, sigue representándose en el teatro Astral, en horarios dedicados a los niños.

—Y agregue que con gran suceso, pues al frente del elenco figura el inefable Osvaldo Pacheco.

—Hoy también trabajarán, aprovechando el feriado patrio. La cita es a las 15.30.

* * *

—El Florencio Sánchez también prestará atención al público menudo. Anote esto: El 30 se presentarán los Títeres de la Andariega, de Javier Villafañe; el 1º habrá una mesa redonda; el 6 de junio debutan Los Tatetiteres de Virginia y José Ruiz; el 13 se presentan los Títeres Chiribín, de Roberto Blanco; el 20, los Títeres del Iberrito, de Jorge Villadrich; y el 27 los Títeres de Truli, de Estela y Adolfo de la Fuente.

—Un verdadero manjar para los niños, metido dentro de un desfile excepcional.

* * *

—En el año de Kafka, Los Independientes auspician un ciclo de conferencias. Sergio Leonardo ya habló sobre "Los días de Kafka".

—El 27 lo hará León S. Pérez con "El proceso": una clave existencial".

—En la misma sala —San Martín 766 y siempre los miércoles a las 19— hablará Mario A. Lancelotti (el 3 de junio) sobre "Explicación de Kafka". "Kafka en su obra" será el motivo de la charla que dará el 10, Rodolfo Modern; y el ciclo concluirá el día 17 con "El castillo": novela y teatro", conferencia pronunciada por Max Lickmann.

LEORAMA

por LEO VANÉS

● **El Tiempo Pasa...**

Una telefoto de la agencia Associated Press llegó a mis manos. En ella se ve el perfil de una señora conocida **—ustedes podrán ver la foto en otro lugar de esta misma página—** se trata nada menos que de Dorothy Lamour, la otrora "Reina del Sharong" que recibe el saludo del auditor John MaCormack de Massachusetts en una exposición realizada en el Capitolio de esa ciudad. La Lamour, está retirada de la pantalla dedicada en su granja del sud de los Estados Unidos a la cría de visones. Intentó el año pasado volver al cine, por especial invitación de su amigo John Ford "El Aventurero del Pacífico", pero esto fue nada más que una gentileza de amigos. Toda una etapa de la Meca del Cine, se ha ido con su retiro...

● **El Tiempo Libre**

El tiempo libres de las luminarias es bien poco por cierto, pero, sin embargo, todos se hacen un lugar para dedicarse a algo que les gusta. Julia Sandoval atiende sus plantas interiores. María Aurelia Bisutti confecciona ropa para su bebé. Violeta Rivas lee cuantos horóscopos le aen en mano. Martha Moreno pinta cuadros, y no lo hace mal del todo...

● **Ornella y Leo**

La temperamentalísima "reina de las pestañas postizas' Ornella Vanoni, que canta muy bien, ha iniciado una amistad con el pequeño Leo Dan Los dos viven en distintos pisos del Alvear Palace Hotel. Sí, entre los dos hay una gran diferencia de edad, pero eso no es motivo para que Ornella raya grabado canciones de Leo, que en breve saldrán a la venta.

● **Festejo**

Se terminó el rodaje del film "Canuto Cañete y Los Cuarenta Ladrones". El mismo tiene por estrella a Carlitos Balá. La sorpresa de la película parece ser que está en la gran cantidad de "estrellas invitadas" que se verán en el film. Y los nombres, de todo calibre, van desde María Rosa Gallo a Fernando de Soria. Parece que Carlitos prometió a sus "estrellas invitadas", una gran cena al finalizar el rodae, y que todos la están esperando...

● **Comentario**

La noche del "Show de Gracia", en el City Hotel, la señora Hilda de Ardigó, elegante y muy simpática, comentaba de su reciente viaje a Hollywood, que la vio a Ana María Lynch. Nuestra compatriota está llena de dolores y no hace cine, pues su marido —todo un magnate— no la deja...

● **Muy Famoso**

Entre los lugares que anota el turista extranjero para visitar cuando llega a Buenos Aires, figura el restaurante Spadavecchia, el tradicionalísimo del barrio de la Boca. Hasta allí se fueron a probar especialidades Vittorio Gassman y Nino Manfredi. Dicen que la comida les pareció tan buena a los dos y Dino Rissi, que hasta hizo el milagro que Gassman estuviese simpático. Papá Spadavecchia se acercó a saludar a sus comensales

THE BEATLES S. A.






Los auténticos The Beatles, los ingleses, le han dicho no a una oferta argentina de cinco millones de pesos. Los señores del flequillo tienen contrato por la zona del dólar y las libras hasta julio de 1965! Han vendido 30 millones de discos en los Estados Unidos, Francia e Inglaterra. Y en la Argentina la cifra ha llegado hasta la suma de 25 mil unidades.

Como ocurre con la mayoría de estos cantantes juveniles, hay en Estados Unidos una cadena de negocios dedicada exclusivamente a vender souvenirs de los cuatro muchachos. Se venden camisetas con sus rostros, banderines, pelucas, corbatas y camisas a su estilo y por supuesto "las botas a lo Beatle". ¡Y bueno, señora, no se queje, el mundo está hecho así!



DOROTHY LAMOUR, en la actualidad.



LEO DAN Y ORNELLA VANONI, solamente trabajo...

Surtidísimo

Carlitos Pres, que fue modista de Lilian del Río, ahora se dedica a masajista de estrellas. ¡Ah, porteño pícaro! ● "Remates musicales" del 9, que tenía 22 de rating ha subido ahora 59! Le alargarán el horario. ● La nueva casa de Palito Ortega, tiene un soberbio cuadro de Castagnino. ● Dolores De Cicco está muy contenta, pues desde que la eligieron a ella "Miss Karting" no se eligió a ninguna otra chica, y ella sigue poseyendo entonces el título; bueno, algo es algo. ● Ricargo Castro Ríos está protagonizando una cinenovela episódica en la que hace de médico —a la manera de Ben Casey. ● **Y... el carrousel de Buenos Aires, sigue andando.**

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES

● **COLON. 35-5414.** MAÑANA a las 21. Tercera Función de Gran Abono. Programa SERGE LIFAR. Ballets: FEDRA, de Auric-Lifar, con Agoglia, Fontenla, Lommi, Tupin, Serrano, Svagel, S. Agüero, Tarsi, Janeiro. ROMEO Y JULIETA, de Tchaikowsky - Lifar, con N. Vyroubova, Neglia. PASSION, de C. Franck-Lifar, con Ferri, Tupin, Truyol. SUITE EN BLANC, de Lalo-Lifar, con Vyroubova, Agoglia, Ferri, Fontenla, Neglia, Tupin, Moscheni, Svagel, S. Agüero, M. Serrano, Tarsi, Mollajoli, Fontán, Schiafino, Pinto, R. Dimitrievitch, Chayan. Dir. de orq.: Juan Emilio Martini. Director coreógr.: Serge Lifar. Ayte. coreógr.: J. Tomin. Cpo. de Baile Est. y Orq. Filarmónica de Buenos Aires. Platea: $ 850. Sobr. de abonos en venta. NOTA: para esta función es obligatorio el traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos.

JUEVES, 17,30. Extraord. Nº 18. Programa **SERGE LIFAR. Ballets: FEDRA, ROMEO Y JULIETA, PASSION y SUITE EN BLANCO.** Dir. de Orq.: JUAN E. MARTINI. Loc. en venta desde mañana.

LUNES 1º DE JUNIO: APERTURA DE ABONOS A 12 CONCIERTOS SINFONICOS EN DIAS LUNES. ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Directores: WLADIMIR GOLDSCHMPN, RAFAEL FRUHBECN DE BURGOS y BRUNO MADERNA. Solistas: Rudolf Firkusny, Wilhelm Kempff, María Tipo, Francisco Heltay, Pedro Chiambaretta, Perla Brugola, Jeanne-Marie Darré, ABONO A PLATEA $ 3.600. ABONO A DELANT. DE PARAISO $ 1.200.

Boletería: todos los días de 10 a 20, en A Toscanini (Viamonte) 1124 T. E. 35-1430.

● **ARGENTINO.** 37-9324 Bn Mitre 1448. A las 18,15 y 22,15 Diviértase, con:

La Pulga en la Oreja
FANNY NAVARRO
OSVALDO PACHECO
MARCOS ZUCKER
OSVALDO TERRANOVA
GRAN ELENCO Y M. JOUVET

● **ASTRAL.** 46-5767. — HOY DESPEDIDA. Compañía HUGO DEL CARRIL VIRGINIA LUQUE - M. MORES VERDAGUER en: **BUENAS NOCHES BS. AIRES.** Rodolfo Zapata - Susy Leiva Beba Bidart. Loc. vta. 5 días. A las 18, 21 y 23 horas.

● **ATLANTIC.** Belgrano 1260. 38-2726. R. Pasano, D. Maggi y U. Martínez en:

Una noche encantadora

de J. Deval. Trad.: María Luz Regás. Dir.: Eduardo Vega. Loc. en vta. Hoy 18.15 y 22,15.

● **ATENEO.** Paraguay 918 31-2888 A las 18,15 y 22,15:
TEATRO POP. DE MADRID
H. Donay, D. Jaufret A. Bov y J. Redondo. en

Un 30 de febrero

(p|m|14|a e i|m|18|a). de A Pasc

● **CANARO** Fco. (ex Solís) B. de Irigoyen 1433 (26-1487) HOY 17 y 19,30. BEATRIZ TAIBO - ATILIO MARINELLI. Gran éxito.

Romeo y... Raquel

de A. Migré. Loc. vta. 5 dant|.. Jves. Sáb. Dgo. Títeres. Horario a las 15 horas.

● **COLISEO.** Charcas 1111|44-0243 ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DEL MARAVILLOSO ESPECTACULO MUSICAL ROMANO:

Rugantino

A precios rebajadísimos. Plateas de fila 1 a 15, $ 500. De 16 a 25 y Sup. pullman, $ 300. 1ª pullman, $ 200. 2ª pullman, $ 100 (Proh. men. 14 años).

Rugantino

Hoy, Uni. secc. 19,20 NINO MANFREDI - ORNELLA VANONI y ALDO FABRIZI en la comedia más divertida y picaresca que Buenos Aires nunca olvidará:

Rugantino

MAÑANA DESCANSO - MIERCOLES A LAS 22 Hs. - JUEVES Y SABADO DOS FUNCIONES A las 18,30 y 22 hs.-Localidades en venta con dos días de anticipación.

● **COMEDIA.** Corrientes y Esmeralda. 46-4485. - PAULINA SINGERMAN, a las 17, 19,15 y 22,15: UNA NOCHE A LA ITALIANA Miércoles, a las 20 y 22,15.

● **DE ARTE.** Rodríguez Peña 344. Cía. Nélida Bilbao y Ricardo Trigo, en LA CAMA Y EL SOFA, a las 18,45, 21 y 23 hs.

● **EL NACIONAL,** a las 21 y 23: REVISTAS CON

ADOLFO STRAY - NELIDA ROCA

Tito Lusiardo, Susana Brunetti. Gogó Andreu, Los Mac Ke Mac's y gran elenco.

● **FCIO. SANCHEZ.** Loria 1194. 93-2275. A las 18. EN EL BARRIO DE LAS RANAS, de G. Velloso. $ 50.

● **IAM.** Florida 659. I. Quirós, F Basser y M. Corona, en:
LA ESPINA BAJO LA PIEL
Dir.: M. Lavalle Ultimo mes
Hoy a las 18,15 y 21,15

● **I. F. T.** B. Sur Mer 549. 88-9420. A las 18, Estreno:
REQUIEM PARA UN VIERNES A LA NOCHE

● **JOAQUIN DE VEDIA** (ex-Montevideo) 46-2581.
FRENESI
de Ch. de Peyret, con Antonia Herrero, Elda Desel y elenco. Hoy, 18,30 y 22,20 horas.

● **LOS INDEPENDIENTES.** S. Martín 766. 32-5922. Ria con Ionesco-Borsani Arrabal, Tardieu, en:

2 x 3 = Absurdo

A las 18 y 20,15. Ultimos días.

● **MARCONI** Riv. 2890 4.-011 A las 18,15 y 22 h.
LA VIRGENCITA DE MADERA con Dorita Burgos y Angeles Martínez.

● **MITRE.** Corrientes 5424 54-9049. Hoy, 22 hs. la brillante comedia musical: EL TRIO ALEGRE, con Shifra Lerer y gran elenco. Hermosas melodías y buen humor. Direc.: Jacques Arndt.

● **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN** Corrientes 1530 46-8611. Sala Martín Coronado. 15 y 20. Teatro Caminito presenta a: AMELIA BENCE, en: LOS MILLONES DE OROFINO de E. Labiche Dir C Madanes Platea $ 80. P. $ 60.
17,30 y 22,30. Norma Aleandro y Zeimar Gueñol, en:
DON GIL DE LAS CALZAS VERDES
de Tirso de Molina Dir.: Manuel Benítez Sánchez Cortéz Platea $ 80. Super pullman: $ 60.
SALA CASACUBERTA. Hoy 18,30 y 21,30. Comedia Nacional, presenta:
LAS MUJERES SABIAS
de Moliére. Dir escénica. Carlos Muñoz. Esc.: Raúl Soldi. Dir. general: Luisa Vehil Platea $ 90
SALA CASACUBERTA. Hoy, 15. Teatro de niños: CUENTO DE NUNCA ACABAR, de L. Saniez, con Leda Vadallares, Alberto Fernández de Rosa y Laura Saniez. Direc. de la autora. Platea $ 60.

● **NUEVO TEATRO** Suipacha 927 32-9547. A las 18 hs. Dirección: Boero-Asquini

Raíces

de Arnold Wesker

● **PEQUEÑO TEATRO.** Bmé Mitre 1259 - 40-3685. 18 y 21. Gran éxito cómico.
CUANDO ESTAMOS CASADOS
de J. B. Priestley. Dir. R. Dairiens.

● **RIO BAMBA.** Rio Bamba 179 45-6251. Teatro de los Jóvenes:
NUESTRO FIN DE SEMANA
de R M Cossa: con J C Gené Dir.: Y. Mosian, 18 y 20,30. Mañana: 18 y 20,30.

● **SANTA MARIA DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6085
EL PADRE DE LA NOVIA
con D. Vittori, S. Merlino, E Conte. J L. Mazza, N. Gambier Para todo público. 17 y 19,30.

● **SAN TELMO.** Chacabuco 966 33-2804. A las 18 y 22 horas. Grupo del Sur, presenta:

¡AH, SOLEDAD!

De Eugene O'Neill. Dir.: Carlos Gorostiza.

● **SMART.** 35-2592. Cía. R. Rossi Hoy 17,45, 21 y 23,10.

El Miedo es Masculino

Sin restric. Loc. en venta. El juevse 18,15 y 2,15.

● **SMART.** Ariel Allende pres. a Luis Medina Castro, en:

EL PRINCIPITO

Hoy a las 15 horas. Jueves mat. Loc. venta.

● **T.A.F.** Córdoba 946. 31-0068|69

On ne sait comment

de L. Pirandello. Ulitma representación en francés. Elenco de actores franceses. Dir.: J. Jaimes. P|num. a las 20,30.

VARIEDADES

● **EL TRONIO.** 18,45, 21,30 y 23,45. Despedida.
HURTADO DE CORDOBA
y todo el espectáculo. Teresa Oliva, M. del Solar, Teresita C. Guerrero, R. Lina, etc. $ 120 cons. incl.

ITAL - PARK
Parque de diversiones
AVENIDA DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS, AMBIENTE FAMILIAR DE CATEGORIA. AUTOPISTA MONTAÑA RUSA, HELICOPTEROS, AVIONES A REACCION. TREN FANTASMA, PLAYA DE ESTACIONAMIENTO.

CIRCO RINGLIN
Rivadavia 6355 — 66-4111
Mat. infantil 15,30 - Verm. 18,30
Noche 21,45.
EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO
Tonys, payasos, osos, caballos, ponys, leones amestrados, "La bala humana". Algo jamás visto. Unico en América. Mañana 2 funciones.

ESPECTACULOS INFANTILES

● **ASTRAL** 46-5707. Hoy, 15,30: Cía. Osvaldo Pacheco, en: El domador; para grandes y chicos. Espectacular comedia musical. Para grandes y chicos.

● **CANARO.** Francisco. 26-1487. A las 15 horas. Los títeres de Horacio, esct. excl. Caperucita del lejano Oeste. Bailes, canciones, música. Platea $ 60.

● **DE ARTE.** Rodríguez Peña 344. Teatro de títeres, en El pirata y el niño y MUSINGHA VENCE AL FANTASMA. A las 15 horas.

● **DE ARTE.** Alma Bambú, presenta el gran éxito: LA CENICIENTA A las 16.30 horas.

● **PEQUEÑO TEATRO.** B. Mitre 1259. 40-4625. Grupo del ISER y su teatro para niños Las aventuras de Pinocho. Hoy 15 y 16,30.

● **LOS INDEPENDIENTES:** San Martín 766 - 32 - 5922.
PIRATAS BUCANEROS Y TAMBIEN FILIBUSTEROS
Gran elenco-Notable éxito - 15,45

● **T. A. F.** Córdoba 946. 31-0068/69 "Mukashi- Mukashi...". En castellano. Teatro total para niños. Adaptación de cuentos orientales. P|sin numerar. 15 y 17.

● **TEATRO 35.** Callao 435 (subsuelo). 40-7654. Teatro para niños. Hoy, 16,15 hs. Ultima semana de "Blanco... Negro... Blanco...", de Alfonsina Storni. Dir.: Ariel Quiroga.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS

CENTRO

• AMBASSADOR. Lavalle 777. 12.30, 13.55, 16.25, 20.15 y 23: Un suceso extraordinario:

Tom Jones

El film más laureado de la última década! Ganador de cuatro Oscares de la Academia de Hollywood.

Tom Jones

Interpretada por Albert Finney y Susannah York (pr. m|18|a). 19.45 y 22.35: acto vivo.

• ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. Contin.: EL CLUB DEL CLAN. EL TURISTA, José Marrone: Prog. incony. m|14 años.)

• ARTE. D|Norte 1156. 35-9604. En cont. de 14 a 0,30 hs. Pl. $50. 13, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50:

El Proceso

• ASTOR. Corrientes 746. 46-5541. 12.20, 14.10, 16,10, 18,20, 20,40 y 23 hs. Suc. Arg., y

Un domingo en N. York

Extraordinaria comedia, en Metrocolor, gran éxito, 7ª semana, precio rebajado (p|m|18|a., con Rod Taylor-Jane Fonda.

Próx.: CICATRICES DEL RECUERDO, c|Elizabeth Taylor.

COLISEO: Gran éxito musical romano: RUGANTINO. Loc. en venta desde $ 100.

• AVENIDA. - A. de Mayo 675. De 13 a 0,30. Noticiosos, variedades, dibujos y Pistolas salvajes. Tech. $ 20.

• BIARRITZ. Suip. 481. 35-0156. A las 13.30, 16.15, 19.15 y 22.15: Not.; 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30: LOS COMPAÑEROS M. Mastroianni, R. Salvatori y A. Girardot (ph|men|14|añ.).

• BROADWAY. Corrientes 1155 35-0156. 12.35, 14.50, 17.20, 20.20 y 23 hs. ¡La pareja más famosa del cine actual! SOPHIA LOREN - MARCELO MASTROIANI en:

AYER, HOY Y MAÑANA

(Proh.|m|18|años). A las 19,40 y 23,30: Acto vivo. Hoy, trasnoche.

• CAPITOL. Santa Fe 1848. — 44-2379. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23, L. Pulver y O. W. Fischer en:

DESAYUNO EN CAMA DOBLE (P|m|18|a); 14.15, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Noticiario

• CATALUÑA. Ctes. 2046 47-0662. Cont. 14 h. Tycoon - El hombre de hierro - Paralelo 18 - El rugido de los leones.

• CECIL. Defensa 845. 34-5461 DESCANSO.

• CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. F. Sinatra y D. Martin en:

4 Por Texas

He muerto mil veces, Jack Palance; Serenata, J. Lanza.

• CINELANDIA Corrientes 1743 Continuado desde 14 horas Totó, Peppino y la Dolce Vita - Strip Teasse - Mambo. (Prohibida p| men. 18 años).

• DILECTO. 44-5885. Continuado 1510, 18,50, 22,40.

EL GRAN VALS

17. 20.45 EL VALLE DE LA ABNEGACION. 15 Var. $ 50.

• ELECTRIC. Lav. 836 35-1846. Estreno C'Scope y color LAS 7 ESPADAS DEL VENGADOR, con B. Halsay; Conspiración de silencio, con S. Traccy.

• FLORIDA. Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. De 17 a 0,45. FESTIVAL JULES DASSIN - MELINA MERCOURI. A las 17,10 y 21 hs.: NUNCA EN DOMINGO; 18,45 y 22,45: FEDRA (Proh. men. 18 años). Platea $ 50.

• GAUMONT. Rivadavia 1635. Loc. numer. 13.40, 17.40 y 21.45. Notic. y est. en SUPER CINERAMA:

El mundo está loco, loco, loco, loco

Sin restricciones, en technicolor, con un reparto estelar. 17.25 y 21.25: Show Musical. Loc. en venta para hoy y 14 días subs.

• GLORIA. Av. de Mayo 1225. Ext. estr. EL ENAMORADO, con S. Montiel; EL INMIGRANTE, con J. Valderrama. Colores.

• G|MITRE B|Mitre 1332 38-5591 ROGELIA, con Pina Pellicer y Arturo Fernández (P|m|14|años); CUANDO CALIENTA EL SOL, c. A. Prieto. Colores y continuado.

• G SPLENDID Santa Fe 1860 A las 14,30, 17, 19,30 y 23,20. Noticioso: 14,40, 17,10, 20 y 22,50. TOM JONES 4 premios de la Academia de Hollywood (p|m|18|a).

• GRAN REX. Ctes. 851 35-7000 5ª SEMANA EXCLUSIVA A las 12.35 y 15: CLAUDIA CARDINALE y DAVID NIVEN, en: LA PANTERA ROSA A las 17.25: CAPUCINE en: LA PANTERA ROSA A las 20.10: PETER SELLERS y ROBERT WAGNER en: LA PANTERA ROSA Dirección: BLAKE EDWARDS LA PANTERA ROSA Proh. men. 14 años. Inc. men. 12.20, 14.40, 17.10, 19.55 y 22.50 NOTICIARIO ARGENTINO A las 19,35 y 22,25: Show musical con LAS ESTRELLAS ANTILLANAS, cantan Luis Toledo y Tony Navarro.

Miércoles: Extraordinario estreno de la graciosa comedia: LLEVATELA, ES MIA con James Stewart y Sandra Dee. En Cinemascope y Color de Luxe.

• HINDU Lavalle 842. 35-1114. 13.15, 14.50, 16.40, 16.35, 40.45 y 22.50: Not. y Lex Barker y Karin Dor en:

EL DIABOLICO DR. MABUSE Prohb. men. 14 años.

• IDEAL Suipacha 478. 35-3800. 14.10, 16.40, 19.20, 22.15: Sucesos Argentinos y

El Ballet Real de Londres

con la estrella mundial de la danza MARGOT FONTEIN. En radiante color. Próximo estreno MI VAGO, extraordinario film japonés. Pullman, 60 pesos.

• IGUAZU. Lavalle 940 35-4431. A las 14, 14.5, 16.15, 20.40 y 22.50: Una brillante comedia en Tecnicolor:

CANTANDO EN LA LLUVIA Sin restricciones.

• LOS ANGELES. Corrien. 1770. 40-3742. A las 13,40, 15,55, 18,20, 20,45 y 23,10. Sensac. estreno: UN NUEVO MODO DE AMAR UN NUEVO MODO DE AMAR UN NUEVO MODO DE AMAR (†18 añ.,con Paul Newman, Joanne Woodward y Maurice Chevalier. ¡Un nuevo tipo de comedia jocosa en technicolor! ¡Al fin! La película que nos presenta una forma de amar totalmente diferente!... Próximo estr.: CICATRICES DEL RECUERDO, con Elizabeth Taylor y Van Johnson.

• LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. 13, 14.35, 16.25, 18.25, 20.40 y 22.50. Not. y Marisa Mell y Nicole Badal en:

MONTE DE VENUS (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

• METROPOL. Lav. 869 35-1936. 13, 16.10, 19.35 y 23: La ley del más fuerte, technicolor. 14.30, 17.40, 21.05: Hermanos ante el peligro. Plateas $ 50. Pr. sin rest.

• METROPOLITAN. Corr. 1343 40-0816. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23 hs. GRAN EXITO DE HILARIDAD.

El pícaro seductor

con Jack Lemmon, en radiante tech.; 19,50 y 22,30: Sec. de varied. MIERCOLES. Gran estreno en Cinemascope y colores:

UN DIA... UN GATO

Delicioso poema.

• METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.30, 16.20, 18.15, 20,15 y 22.35: Notic. Show: 15.45, 16.35, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:

Amor en Las Vegas

(Inc|m|14|a). Panavisión, Metrocolor. Elvis Presley.

• MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 12.50, 14.30, 16.30, 18.35, 20.30 y 23:

Los evadidos

Proh. men. 18 años. Gran premio al mejor film. Con T. MERELLO, J. SALCEDO, W. VIDARTE y U. MARTINEZ.

• MUNDIAL. Corrientes 959. Cont. Actual.; Cómicas: Chaplin y los tres chiflados; El Gordo y el Flaco; Espaguety; Pato y El Conejo Loco.

• NORMANDIE. Lav. 861 35-1400 A las 12,40, 15, 17,20, 20 y 22,40: Suc. Arg., y

EL AMANTE DE LA MUERTE

Steve McQueen, Robert Wagner, Shirley Anne Field. (Pm14 e inc 18|a). UN VIAJE AL MAS ALLA con M. Carreras, J. Salcedo y Palito Ortega Estreno, jueves.

• OCEAN. Lavalle 739 38-1515 13.25, 15.45, 18, 20.30 y 23 hs.: Belinda Lee y Jack Sernas, LAS NOCHES DE LUCRECIA Tecnic. (Proh. men 14 años). 13, 15.20, 17.45, 20, 22.30: S. Musical y Noticiero.

• OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13,15, 15,30, 17,50, 20,25 y 23,

UN NUEVO MODO DE AMAR

Una comedia pícara y aguda, filmada en París, con Paul Newman, Joanne Woodward y Maurice Chevalier (p|m|18|a). A las 13, 15.15, 17.30, 20.10 y 22.45: Sucesos Argentinos. A las 19.55 y 22.30: Show musical con Los Callejeros. Próximo estreno, el film gigante de Carl Foreman: LOS VENCEDORES Una epopeya emocionada sobre la piedad en la guerra, con Melina Mercouri, Jeanne Moreau, Rossana Schiaffino, Romy Schneider, George Hamilton, G. Peppard y P. Fonda.

COLISEO: Todas las noches un suceso mundial: RUGANTINO Ultimas actuaciones de promoción popular. Pullman pesos 100.

• PLAZA. Corr'tes 939. 35-7777. A las 15.30, 17.15, 19, 21 y 23: DULCE VIOLENCIA (P|m|18|años). En Cinemascope; 20.35 y 22.35: Show musical. En breve: CLEOPATRA, en la gigantesca pantalla Todd-Ao.

• PREMIER. Corr. 1565. 46-2113 A las 13,50, 15,40, 17,55, 20,25 y 22.50: Suc. Arg., y

EL AMANTE DE LA MUERTE

Proh. m. 14 a., inc. m. 18 a., con Steve McQueen, Robert Wagner. Un hombre que busca emociones en las profundas artes del amor. Jueves est. Odisea desnuda.

COLISEO: Ultimos días del gran espectáculo musical Romano: RUGANTINO a precios rebajados.

• RENACIMIENTO. Lavalle 825. 35-1850. Estreno: 4 POR TEXAS con Frank Sinatra, Dean Martin, Anita Ekberg, Ursula Andress. 13, 15.55, 17.35, 19.55, 22.30. Progr. inc. men. de 14 añ.

• ROSE MARIE. Corr'tes 780. 45-6448. Cont. 13 hs. Platea $ 30

ESTA NOCHE O NUNCA Con Anna Karina. FERIA DE MUJERES, con Jean Danet (P. m. 18 años).

• PARIS. Lavalle 789. 31-2916. EL MUNDO AL DESNUDO IL MATTATORE. V. Gassman. (p|m|18|a).

• SARMIENTO Lav. 882 35-3388 12.50, 15.5, 17.30, 20 y 22.40 Not. 13, 15.25, 17.45, 22.25 y 23 horas Gran estreno: Vittorio Gassman y Ugo Tognazzi en: LOS MONSTRUOS Dir.: Dino Risi. (p|m|18|a).

• S. LAVALLE. Lavalle 921. — 35-6235. LAFAYETTE; c|Jack Hawkins, Orson Welles en TECHNICOLOR Y S. TECHNIRAMA; 13, 16.15, 19.40 y 23 hs. s|est. PLAGA DE PISTOLEROS, c|Frank Lovejoy, James Best en CINEMASCOPE. 14.45, 18 y 21.20 hs. s|est. PLATEA m$n. 50. CONTINUADO.

• SUIPACHA. Suip. 378 34-4195. A las 13, 15.30, 17.50, 20.25 y 23: Sucesos Argentinos, y

El profesor Voligoma

(Sin restricciones). Con Fred MacMurray, Nancy Olson y Keenan Wynn. Una comedia original. Una gran actuación de Fred MacMurray. Próximamente: 55 días en Pekín. La película más grande del año 1964. A precios rebajados.

• TROCADERO. Lavalle 820. 22,25: Variedades; 13.40, 15.35, 17,55, 20,30 y 23: DESAYUNO EN CAMA DOBLE, la comedia más picaresca del año (Proh. men. 18 años).

• GRAN UNION. Independencia 2870. 97-2965. Dto. Sindical. Proh. men. 18 años. Gran suceso: IRMA LA DULCE JUGUETE DE UNA MUJER ALMAS EN TINIEBLAS

ALMAGRO

• ALCAZAR. Corrientes 4636. T. 86-3970. EN CONTINUADO. Pt. m$n. 35.00. SALOMON Y LA REINA DE SABA; LAS AMAZONAS DE ROMA y MUERTE PARA UN PISTOLERO.

• HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-CONT. Men. tarde $ 35. A las 13.15, 16.40 y 22.40: Suc. Arg. y el éxito del año: EL PROFESOR VOLIGOMA Jueves: Los reyes del Sol; Una voz en las sombras.

• MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3501. CONTINUADO A las 13.40, 17.0 y 22,50: Suc. Arg. y Elvis Presley, en:

AMOR EN LAS VEGAS

en V. Color; 14, 17.10 y 20,50: Nancy Kwan, en La morena de Tahití, C|S y color. (Prog. proh. men. 14 a; inc. 18 años). Próximo est.: Paul Newman, en: Un nuevo modo de amar.

• ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Loc. num. noche, a las 14; 17.50 y 22,10: Suc. Arg. y

UN NUEVO MODO DE AMAR

con Paul Newman y Joanne Woodward; 16.00 y 20.10: Espejo de la vida, c|Jean Simmons y Robert Preston. Prog. proh. men. 18 años. Jueves: Un viaje al más allá, con Jorge Salcedo y Mercedes Carreras.

BOCA Y BARRACAS

• OLAVARRIA. [illegible] Contin La muchachada de a bordo; Cañonero de Giles; Los 3 berretines.

• SOCIAL. 21-1166. Continuado. LA MALDICION DEL HOMBRE LOBO; DRACULA y LAS GARRAS DEL TIGRE.

BOEDO

• CUYO. Boedo 833. 91-6975. — Cont. A las 14,25, 18.10 y 22,50: CHARADA con C. Grant y A. Hepburn; 16,35 y 21: La ley del más fuerte, con R. Hudson. (Proh. m|14|a).

• SELECT SAN JUAN. S. Juan 2540. Continuado. Platea $ 40. Menores $ 26. UNICO DIA: EL MANTO SAGRADO; RISAS Y SENSACIONES DE ANTAÑO y HEROES DE LA POLICIA MONTADA.

• G. SAN JUAN. 97-4293. LOS NORMANDOS; Dos y dos hacen seis y Una ventana sobre el camino.

• LOS ANDES. Boedo 777. — 97-4233. 4 POR TEXAS Frank Sinatra; He muerto mil veces; Patrulla de audaces.

CABALLITO

• ASAMBLEA. 923-3222. Contin. Los reyes del sol; Orgullo y pasión: Un tercio de hombre.

• LEZICA. Rivadav. 4622. Cont. 17.35 y 22.25: La sospecha, c C. Grant; 15,50 y 20,45: Un hombre fenómeno, c|D. Kaye, y 14,45 y 19,35: El Pibe, c|C. Chaplin; 14,30 y 19,20: Variedades. Sin Rest. Unico día.

• MORENO. 90-4303. Continuado. A las 16, 19,30 y 23:

AMOR EN LAS VEGAS

Colores; 14,15, 17,45 y 21,15: Avance a la retaguardia. Niños $ 50. Jueves: Un nuevo modo de amar.

• RIO DE LA PLATA. Gaona 1102 A las 14,30, 18,30 y 22,30 hs.: M. Mastroianni y S. Loren, en: AYER, HOY y MAÑANA dirig. por V. De Sicca; 16,50 y 20,50: La amenaza, con E. Martinelli. (Progr. proh|m|18|a).

COLEGIALES

• ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 A las 16,20 y 20,40: Espejo de una vida, con Jean Simmons; 14,10, 18,10 y 22,30: Sucesos Argentinos, y Ya es hora de cambiar... llegó el momento de ver el amor en otra forma...

UN NUEVO MODO DE AMAR

En technicolor con Paul Newman y Joanne Woodward. P. men. 18 años. Jueves: Un viaje al más allá, con Mercedes Carreras y Jorge Salcedo.

• ALVAREZ THOMAS. 54 - 4999. Proh. men. 14 años. El hijo pródigo; La casa embrujada; Pasajes sangrientos.

• GRAN CORDOBA. Córdoba 4633. 773-0700. Continuado. EXODO La conquista de Israel. Mesas separadas. Variedades.

• REGIO. 772 - 3350. Continuado. LAS SIETE ESPADAS DEL VENGADOR, estreno; Avance en la retaguardia, est.; Corazón de artista. Plat. $ 50. Menores $ 25.

• RIALTO Córdoba 4287. 86-8764 Platea $ 50. (Proh|m|18|años). EL PREMIO P. Newman; Dos son culpables, Anthony Perkins; El hampa ataca. Continuado.

FLORES

• COLISEO. — Bonorino 36. — 68-6181. A las 15,25, 19,5 y 22,55 LOS EVADIDOS T. Merello; 13.40, 17.10 y 21: La cigarra no es un bicho, Sandrini (p|m|18|a).

• CONTINENTAL. 63-2218. Cont. SU SOMBRA SINIESTRA; La casa embrujada; Pasaje sangriento.

• FENIX. Riv. 7802. 612-8858. Sáb. noch., dom. y lunes, tarde y noche. Num. 15, 18,30 y 22,30:

AMOR EN LAS VEGAS

Elvis Presley. Color; 16,30 y 20,40: La morena de Tahití, N. Kwan. C'Scope y color. (Proh. m|14|a). Próx. estreno: Un nuevo modo de amar, Pal Newman. V'Visión.

• GAONA. 59-2551. Continuado. LOS EVADIDOS, c|Tita Merello; LA CIGARRA NO ES UN BICHO; Variedades.

• PUEYRREDON. Rivadav. 6871 612-0389. Noche loc. num. 14,30, 18,30 y 22,50; Suc. Arg., y

UN NUEVO MODO DE AMAR

Vista Visión-Tec. c|Paul Newman - Joanne Woodward; 16,30 y 20,45: Espejo de una vida. Panorámica, c|Jean Simmons y Robert Preston. Proh. m|18|a. Hoy Trasnoche: LA FUGA DE LOS CABALLOS BLANCOS, con R. Taylor. Próx. Estreno: UN VIAJE AL MAS ALLA, c|M. Carreras y Jorge Salcedo.

• S|J FLORES. 611-5989. Contin LOS COMPAÑEROS EL SUCESO con M. Mastroiani (Inc. m|14|a).

• SELECT FLORES. 61-8145. Con. LOS EVADIDOS; La cigarra no es un bicho; La bestai debe morir. Simultáneo. Proh. 18 años.

FLORESTA

• FLORESTA 67-8689 Contin GANUTO CAÑETE El turista. Confesión. Niños: $ 25.

• GRAN RIVADAVIA. 69 - 1356. LOS EVADIDOS, Tita Merello LA CIGARRA NO ES UN BICHO Prohibida menores 18 años

• LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 4343. Cont. desde las 14,14. LOS EVADIDOS T. Merello: La cigarra no es un bicho, L. Sandrini.

LINIERS

• CANADIAN II. T. E. 64-2600. La Espada del Conquistador. Ursus el poderoso. Tan perversa y tan joven.

MATADEROS

• ALBERDI 68-0496 Continuado LA NOCHE DE LAS NARICES FRIAS; Los dos desafíos; Cuidado profesora Niños $ 30.

• CALIFORNIA. 69-6652. Cont LAS SIETE ESPADAS VENGADORAS, Tec.; Camas separadas (Maverick), color; El socio secreto, S. Granger. Plat. $ 50. Men. $ 30.

• NUEVA CHICAGO. 68 - 0682. Los Cañones de Navarone; El Príncipe de los piratas; Mi meta son las estrellas.

• EL PLATA. J|B|Alberdi 5751. CUATRO POR TEXAS, con Frank Sinatra; He muerto mil veces; Quince balas. Cont.

NORTE

• BLANC. 83-1846. Continuado. LAWRENCE DE ARABIA, colores. Niños $ 50. Continnado. Jueves: El pícaro seductor.

• BLEU. — T. E. 82-5845. — 14,30, 18,30 y 22,30: AVENTURERO DEL PACIFICO, color; 16,30 y 20,45: El vivo del Escuadrón. PLATEA $ 50. Contiuado.

• ROXY. L. Heras 2460. 83-0159. LOS REYES DEL SOL; Los hijos del trueno; Un terceto de hombres.

ONCE

• ALBA. Moreno 2967. 97-3760. Descanso.

• MAJESTIC. 87-9636. Continuado Estreno: LOS EVADIDOS; La cigarra no es un bicho. Proh. 18|a.

PALERMO

• COLISEO. 71-1720. Continuado. LOS EVADIDOS La cigarra no es un bicho; Alejandra. (Prog. proh. 18 años).

• GRAN NORTE. 72-8468. A las 14, 16, 18,5, 20,30 y 22,50: LAS NOCHES DE LUCRECIA, B. Lee (P|14|a); 20 y 22,30: Not . show.

• NATIONAL. 771-2760. Contin. Hombre del destino, El Gran Circo, Tierra de Violencia.

• PARK. 71-3464. Continuado. UN DOMINGO EN NUEVA YORK; Problema mundial; Amor es asunto privado (p|m|18|a).

• ROSEDAL. 72-3404. Continuado MIENTRAS DURE LA TEMPESTAD; La ciudad prisionera; El gladiador rebelde.

• ODEON. 80 - 0687. Continuado. LOS REYES DEL SOL, color; Safari. Sensacional color. La fiesta del dibujo. Niños $ 50.

PARQUE PATRICIOS

• P. PODESTA. 91-1355. Contin. Gunga Din; La legión invencible; Simbad el marino. Mayores $ 40.

• RIVAS 91-1841. Continuado. LOS REYES DEL SOL; Los hijos del trueno; El embajador del jazz. Niños $ 30.

PATERNAL

• OESTE. 59 - 0405. Continuado. Espartaco - Matar o morir - Variedades.

• PARRAVICINI. 59-6073. Cont. El tramposo - Requiem para un luchador - Las 1001 noches.

• LORENA. 58-5298. Continuado. LOS REYES DEL SOL, con Yul Bryner; Orgullo y pasión, c. Gary Grant; La isla del héroe, con B. Lancaster.

POMPEYA

• GRAN SAENZ. 91-8455. Cont. Damas y niños $ 20. Prog. en col. Aventureros en el Pacífico - La gran aventura de Tarzán. Cuando los mundos chocan.

SAAVEDRA

• AESCA. 70-8418. Continuado Colosal acción 100 x 100. 3 estrenos primicias: Los piratas del río sangriento; Mientras ruge el mar; Jason y los argonautas. Extraordinario. Cont. niñ. $ 30.

• CUMBRE. 70-5572. Continuado ¡espectacular; insuperable! 3 supermaravillas. Todo en colores: Los reyes del Sol; El indio heroico; Fuego en la frontera india.

SUR

• GRAN SUD. B. Irigoyen 1652.

UN NUEVO MODO DE AMAR

Tec. con P. Newman; Espejo de una vida, con J. Simmons. (Prog. p|m|18|a). Próximo estreno: Un viaje al más allá, con Palito Ortega.

• BUEN ORDEN. 23-7385. Cont. Seg. semana de éxito. A las 15,10, 19 y 23:

LOS EVADIDOS

con T. Merello, J. Salcedo; 13,30, 16,50 y 20,50. La cigarra no es un bicho, L. Sandrini. Pr. M. 18.

• C. GARDEL. 34-0155. Contin. Salomé la embrujadora - Donde los malos imperan - El escuadrón de las águilas.

• NATIONAL. 97-1723 Contin. PLATEA $ 40 NIÑOS $ 25 ESPARTACO -Tammy y el Dr. Fest. del Pájaro Carpintero.

VILLA CRESPO

• RIVOLI. 54 1382. Continuado. AVANCE A RETAGUARDIA; Siete espadas del vengador; Conspiración de silencio. Niños $ 30.

• V. CRESPO. Ctes. 5535 54-3177. Yul Brynner y G Chakiris, en:

LOS REYES DEL SOL

Una voz en las sombras, c|S. Poitier; Regreso al honor

VILLA DEVOTO

• V. DEVOTO. Nva. York 3334. El entierro prematuro - La maldición de Drácula - La monstruosa araña vampiro - Pasajes sangrientos.

V. DEL PARQUE

• PARQUE Cuenca 3256. 50-4448.

MONTE DE VENUS

El show más grande; Las horas del placer (p|m|18|a).

• SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. Acción y grandes aventuras, en:

LOS REYES DEL SOL

La espada del conquistador; Sirenas y soldados SIN RESTRICCIONES

VILLA URQUIZA

• 25 DE MAYO. Triun'fo 4438. LOS REYES DEL SOL con Yul Brynner; Sáfari sensacional; Quién mató al intruso. Continuado.

TV PROGRAMA

16
- (7) Club Femenino
- (9) Teleteatro

16.30
- (9) Ella y su Mundo — Programa femenino.
- (11) Teleteatro del Hogar

17
- (7) Historias de Amor y Gente
- (9) Teleteatro
- (11) Chiribilandia — Programa infantil.

17.30
- (7) Botas de Siete Leguas — Programa infantil.
- (9) Ella y su Mundo — Programa femenino.
- (13) Teatro Palmolive del Aire

18
- (9) Canal 9 Llamando — Durante quince minutos. Ultimas llamadas.
- (11) Teleteatro Hogareño
- (13) Panorama Hogareño — Programa femenino.

18.15
- (9) La Pandilla de los "Uanantu" — Programa infantil.

18.30
- (7) Lassie — Serie.
- (11) Patrulla de Caminos — Serie.
- (13) Gran Teleteatro Pond's

18.45
- (9) Bat Masterson — Serie.

19
- (7) Jefe de Policía Rural — "El criminal". Serie.
- (11) Caza Submarina — Serie.
- (13) Papá lo Sabe Todo — Serie.

19.15
- (9) Mike Hammer — Serie.

19.30
- (7) Noticiero TV
- (11) Don Gato y su Pandilla — Dibujos animados.
- (13) Randall, el Justiciero — Serie.

19.45
- (9) Quique Rey y los Suyos — Telecomedia.

20
- (7) Nuevo Show de Lucy
- (11) Bronco — Serie.
- (13) Noticiero 13

20.15
- (9) Notidiario
- (13) Campeonato de la Canción

20.30
- (7) (9) Odol Pregunta
- (13) Contraseña

20.55
- (7) Flash Informativo

21
- (7) Uno y el Otro — "Sarmiento y su hijo".
- (9) El Special
- (11) Yo te Canto Buenos Aires
- (13) Felipe — Teleteatro c. L. Sandrini

21.30
- (7) Pistas Internacionales — Deportivas.
- (13) Noches de IKA

21.50
- (7) Diario de un Testigo

21.55
- (7) Flash Informativo

22
- (7) Tiempo de Tango
- (9) Frank Sinatra Show — Largo Metraje.
- (11) Rumbo a lo Desconocido — Serie.

22.30
- (13) Perry Mason — Serie.

23
- (7) La Patagonia
- (9) Notidiario
- (11) El Reporter 'ESSO'

23.15
- (7) De la Vida y de la Ciudad
- (9) Polémica en el Fútbol
- (11) PronostIKA

23.20
- (11) Platea Hogareña

23.30
- (13) Noticiero 13

23.45
- (13) Universidad del Aire

24
- (7) Noticiero TV

0.45
- (13) Un Momento de Meditación
- (11) Palabras de Vida

crónica

ENTRETENIMIENTOS

Buenos Aires, Lunes 25 de Mayo de 1964

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)

Llegan ganancias, pero cuidado con las inversiones riesgosas, no deposite demasiada confianza en ofertas. Alegría por asunto del corazón.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)

Ponga en práctica antiguos planes de trabajo, las circunstancias lo favorecen. Alegría por carta o noticia. El azar y el amor le sonríen.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)

No desatienda su trabajo, y active sus tareas en todo lo posible. Rspete las opiniones de socios o superiores. Dificultades por amor.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)

Obre en su trabajo de acuerdo con sus puntos de vista y no dé demasiada importanica a opiniones ajenas. Buenas perspectivas en amor.

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)

En sus manos está la solución de inconvenientes familiares. Buenas compras o inversiones. Buenos momentos con amigos. Amor difícil.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)

Se concretan proyectos de viaje. No desoiga consejos ni sugerencias de amigo en cuestiones del hogar. Altibajos sentimentales.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Buenas perspectivas en su trabajo habitual; se confirman suposiciones. Analice los sentimientos ajenos y obre en consecuencia. Vigile la salud.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Su actitud en el trabajo puede ser mal interpretada; evite perjudicar a un compañero. Nuevas amistades y posible relación sentimental.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Se aleja preocupación por asunto del hogar. Trate de poner en práctica buenos planes de trabajo. En amor, obre con prudencia y generosidad.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)

Buenas perspectivas en asuntos económicos, llega dinero o noticias favorables. Algunos inconvenientes familiares. En amor, buenos momentos.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)

Ligeros retrasos en planes de trabajo, insista con optimismo. Prudencia en cuestiones de dinero. En amor, alegría por encuentro.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)

Su esfuerzo y decisión decidirán el éxito de tareas que tiene entre manos. Ee aleja preocupación por asunto en el hogar. Armonía en amor.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ C	♢ C	♠ D	♡ U	♢ O	♣ F	♡ I	♢ N	♠ I	♣ O	♢ S	♠ S
♠ C	♣ R	♡ D	♣ T	♢ U	♡ E	♠ U	♡ S	♣ U	♢ L	♠ S	♣ N
♢ T	♣ A	♡ U	♢ E	♠ I	♡ S	♢ C	♡ A	♠ O	♢ O	♠ N	♢ N
♠ E	♢ C	♣ C	♢ I	♡ L	♠ N	♢ E	♡ U	♠ E	♣ E	♢ N	♠ E
♠ H	♢ C	♠ O	♡ D	♣ R	♢ I	♠ I	♣ C	♢ A	♠ A	♣ A	♠ R

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, este debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

ROLDAN, el Temerario por DON BARRY

Derechos Reservados.

POPEYE, el Marino por BUD SAGENDORB

Derechos Reservados.

CISCO KID por JOSE LUIS SALINAS

EL PATO DONALD por WALT DISNEY

Derechos Reservados.

Palabras Cruzadas

HORIZONTALES

1) Estimación comparativa barbilla. 11) Desarrollo las de una cantidad. 6) Meol: facultades intelectuales. 12) Empleais. 13) Diminutivo de un nombre de mujer. 15) Ligero. 17) Reeptir o reiterar. 19) Que carece de actividad o movimiento. 21) Advirtióse. 22) Río de la Mesopotamia que riega a Diarbekir, Mosul y Bagdad, 1500 kms. 23) Rezasen. 25) Cuatro vocales iguales encerrando dos distintas. 26) Perro bravío. 32) Casa de campo o labor; cortijo. 38) Palo con punta para clavarlo. 39) Junta una cosa con otra. 40) Almirante de Alej. Magno. 41) Que contiene sebo, fem. 42) Fam. amer.: papá. 43) Prep., después de. 44) Veneras, reverencias. 47) En otro tiempo. 50) V. de Bolivia (La Paz). Minas de plata. 51) Asar ligeramente un manjar.

VERTICALES

1) Muro, hombre pequeño y presumido. 2) El que edita una publicación. 3) Mar: toldilla del barco. 4) Hijo de Dédalo que huyó con él del laberinto de Crota (pl.). 5) Nota de la escala musical. 6) Tatú o armadillo del Uruguay. 7) Secta judía que practicaba la comunidad de bienes y sencillez de costumbres. 8) Viaja en una nave. 9) Planeta que habitamos. 10) Pronombre de persona. 14) Ostentación, pompa, boato. 16) Termina. 18) Cocino carne al asador. 20) Fam.: hombre casado o de cierta edad. 26) Hierba buena, labiada (pl.). 27) Limpio. 28) Parte inmóvil de ciertas máquinas. 29) Neol: aventador de granos. 30) Instituto Castrense Colombiano. 31) Embarcación, nave. 3) Arbol en que se injerta otro (pl.). 33) Aserción. 34) Ajará, deslucirá. 35) Acosamientos. 36) Preposición inseparable que indica negación. 37) Asociación Actores Argenitnos. 45) Adolfo Thiers (1797-1877). 46) Fundador de Río de Janeiro. 48) Nombre del sol entre los egipcios. 49) Terminación de infinitivo.

SOLUCION DEL NUMERO ANTERIOR

crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8906 — 8873 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.